제314회 제2차 정례회
문 화 복 지 위 원 회

# 주 요 업 무 보 고

문화체육국

# ≪ 순 서 ≫


☐ 일반현황 ····· 1

☐ 2025 행정사무감사 지적사항 처리결과 ····· 11

☐ 2026 주요업무 추진실적 ····· 49

【문화정책과】

○ 일상이 풍요로운 지속가능한 문화도시 조성 ····· 53

○ 시민이 공감하는 종교·지역문화 가치 확산 ····· 56

○ 도서관 및 독서문화 진흥을 통한 시민서비스 강화 ····· 59

【예술정책과】

○ 예술인 지원체계 강화 및 시민 생활문화 진흥 ····· 63

○ 시민이 함께하는 일상 속 문화예술 활성화 ····· 66

○ 예술단체 지원을 통한 지역 예술 생태계 구축 ····· 69

○ 대중음악의 균형있는 성장을 통한 음악도시 조성 ····· 71

【문화유산과】

○ 문화유산 활용을 통한 새로운 가치 창출 ····· 75

○ 지속가능한 국가유산 보호체계 구축 ····· 78

○ 시민이 공감하는 무형유산 전승·지원 체계 강화 ····· 80

○ 인천 지역사 기록 보존 및 관리 ····· 82

【문화기반과】

○ 도심 속 문화랜드마크 인천뮤지엄파크 조성 ····· 87

○ 시민과 함께 만드는 열린 미술관 조성 ····· 91

○ 역사·문화도시 기반 강화를 위한 특화박물관 확충 및 박물관 지원 ··· 93

○ 건축물 미술작품의 체계적 관리를 통한 시민문화 향유 제고 ··· 96

【체육진흥과】
○ 전문체육의 지속적인 발전과 경쟁력 강화 ····· 101
○ 생활체육 활성화를 통한 시민 건강 증진 도모 ····· 103
○ 공공체육시설 개선 및 확충 ····· 105
○ 시립체육시설 운영 효율화를 통한 시민 만족도 제고 ····· 108
○ 국제스포츠를 통한 체육진흥 강화 ····· 110
【문화예술회관】
○ 회관 고유 브랜드 경쟁력 강화 ····· 115
○ 시민과 소통하는 시립예술단 공연 ····· 117
○ 안전하고 편안한 공연장 운영 ····· 119
【인천도서관】
○ 시민 중심의 도서관서비스 및 독서진흥 활성화 ····· 123
【시립박물관】
○ 함께 보고, 느끼는 역사·문화공간 조성 ····· 129
□ 2027 주요업무 추진계획 ····· 133
【문화정책과】
○ 일상이 풍요로운 지속가능한 문화도시 조성 ····· 137
○ 시민이 공감하는 종교·지역문화 가치 확산 ····· 138
○ 도서관 및 독서문화 진흥을 통한 시민서비스 강화 ····· 139
【예술정책과】
○ 시민과 예술인이 상생하는 예술도시 조성 ····· 143
○ 일상의 가치를 높이는 문화예술 활성화 ····· 144
○ 문화예술단체 역량강화 및 문화예술 저변 확대 ····· 145
○ 지속가능한 대중음악 육성을 통한 음악도시 조성 ····· 146

【문화유산과】
○ 문화유산 활용을 통한 새로운 가치 창출 ····· 149
○ 문화유산의 체계적 보호·관리 기반 강화 ····· 150
○ 중복규제 완화를 위한 문화유산 규제개선 ····· 151
○ 시민과 함께하는 무형유산 전승·향유 기반 강화 ····· 152
○ 지역사 기록 및 역사문화자원 관리 강화 ····· 153

【문화기반과】
○ 도심 속 문화랜드마크 인천뮤지엄파크 조성 ····· 157
○ 시민 소통과 내실있는 개관을 위한 기반 구축 ····· 159
○ 역사·문화도시 기반 강화를 위한 특화박물관 확충 및 박물관 지원 ·· 161
○ 건축물 미술작품의 체계적 관리를 통한 시민문화 향유 제고 ··· 164

【체육진흥과】
○ 한계를 뛰어넘는 스포츠 경쟁력, 압도적 도약 ····· 169
○ 생활체육 활성화를 통한 시민 건강 증진 도모 ····· 170
○ 공공체육시설 개선 및 확충 ····· 171
○ 시립체육시설 운영 효율화를 통한 시민 만족도 제고 ····· 173
○ 국제스포츠교류를 통한 글로벌 체육 역량 강화 ····· 174

【문화예술회관】
○ 회관 자체 브랜드 기획공연을 통한 시민 만족도 제고 ····· 179
○ 시민의 일상과 함께하는 시립예술단 공연 ····· 180

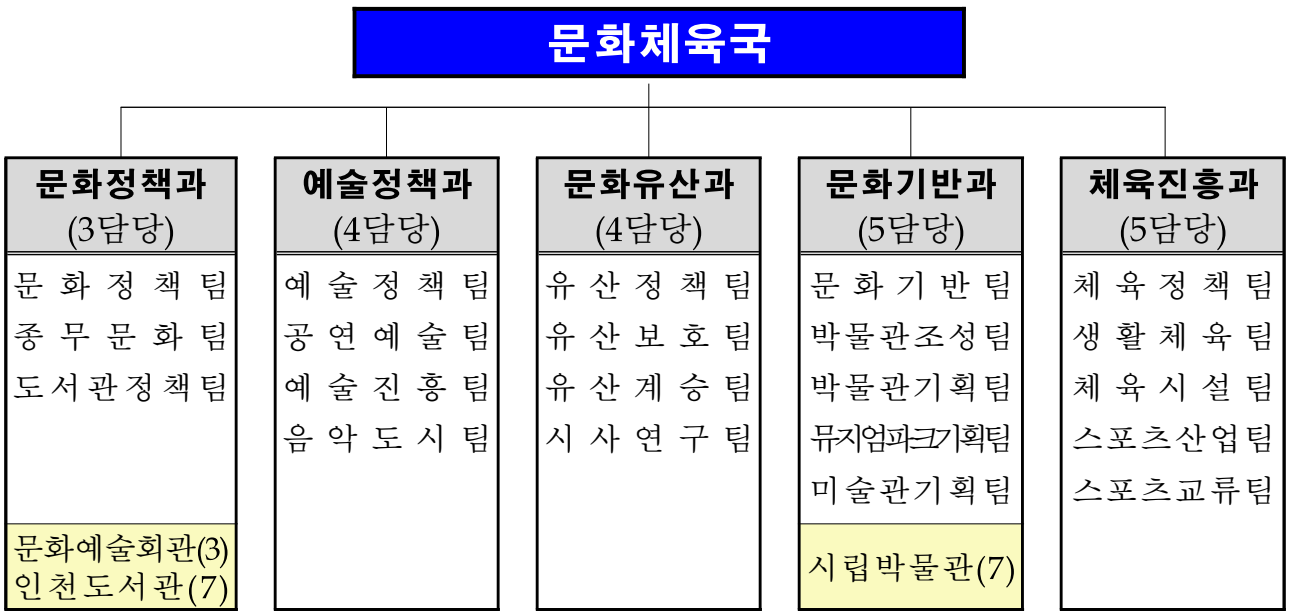
【인천도서관】
○ 시민 중심의 도서관서비스 및 독서진흥 활성화 ····· 183

【시립박물관】
○ 미래를 향한 첫 걸음, 착실한 준비와 내실있는 박물관 운영 ··· 187

# 일 반 현 황

# 1 기구 및 정·현원

## □ 기 구 : 1국 5과(20개팀) 3사업소(3개팀·6부·8분관)




※ 사업소 : 문화예술회관(3담당), 인천도서관(3부/4분관), 시립박물관(3부/4분관, 검단신도시박물관건립TF)

## □ 정 / 현원 : 241명 / 226명(△15)

(2026. 10. 20. 현재)

| 구 분 | | 총 원 | 3급 | 4급 | 5급 | 6급 | 7급 | 8급 | 9급 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | | 241/226 | 1/1 | 8/8 | 38/36 | 93/91 | 84/69 | 17/12 | -/9 |
| 본청 (5) | 문화정책과 | 18/18 | 1/1 | 1/1 | 3/3 | 5/5 | 8/8 | - | - |
| | 예술정책과 | 15/14 | - | 1/1 | 4/4 | 7/6 | 3/3 | - | - |
| | 문화유산과 | 21/20 | - | 1/1 | 4/3 | 10/10 | 6/5 | - | -/1 |
| | 문화기반과 | 23/20 | - | 1/1 | 5/4 | 15/13 | 2/2 | - | - |
| | 체육진흥과 | 32/29 | - | 1/1 | 5/5 | 13/10 | 13/12 | - | -/1 |
| 사업소 (3) | 문화예술회관 | 35/34 | - | 1/1 | 3/3 | 10/13* | 19/14 | 2/3 | - |
| | 인천도서관 | 57/55 | - | 1/1 | 7/7 | 14/15 | 22/18 | 13/8 | -/6 |
| | 시립박물관 | 40/36 | - | 1/1 | 7/7 | 19/19 | 11/7 | 2/1 | -/1 |

* 전문경력관(나) 2명 포함

**※ (별도 355명) 예술단 253명, 공무직 81명, 청원경찰 21명**

## 2 예 산 규 모

(일반회계, 단위 : 백만원, %)

| 구 분 | 2026년도 제2회 추경예산(A) | 2025년도 최종예산(B) | 증감액 (C=A-B) | 증감률 (C/B)*100 |
|---|---|---|---|---|
| **계** | **366,878** | **464,714** | **△97,836** | **△21.1** |
| 문화정책과 | 55,051 | 71,250 | △16,199 | △22.7 |
| 예술정책과 | 15,882 | 20,651 | △4,769 | △23.1 |
| 문화유산과 | 17,474 | 17,964 | △490 | △2.7 |
| 문화기반과 | 2,760 | 22,626 | △19,866 | △87.8 |
| 체육진흥과 | 212,537 | 247,140 | △34,603 | △14.0 |
| 문화예술회관 | 34,735 | 60,063 | △25,328 | △42.2 |
| 인천도서관 | 15,434 | 13,823 | 1,611 | 11.7 |
| 시립박물관 | 13,005 | 11,197 | 1,808 | 16.1 |

## 3 위원회 현황

(2026. 10. 20. 현재)

| 소관부서 | 위원회명 | 구성현황 | 설치근거 | 위촉일 (임기) |
|---|---|---|---|---|
| 문화정책과 | 국어진흥위원회 | 7명 (위원장 : 민간) | 인천광역시 국어 진흥 조례 제5조 | 2024. 11. 1. (2년) |
| | 전통사찰보존위원회 | 5명 (위원장 : 민간) | 전통사찰의 보존 및 지원에 관한 법률 제7조 | 2025. 7. 1. (2년) |
| 예술정책과 | 문화예술진흥위원회 | 19명 **(위원장 : 부시장)** | 인천광역시 문화예술진흥조례 제2조 | 2026. 4. 1. (2년) |
| | 축제육성위원회 | 15명 (위원장 : 민간) | 인천광역시 축제의 육성 및 지원에 관한 조례 제4조 | 2026. 9. 2. (2년) |
| 문화유산과 | 문화유산위원회 | 21명 (위원장 : 민간) | 인천광역시 문화유산의 보존 및 활용에 관한 조례 제3조 | 2025. 8. 21. (2년) |
| | 무형유산위원회 | 13명 (위원장 : 민간) | 인천광역시 무형유산 보전 및 진흥 조례 제20조 | 2025. 8. 21. (2년) |
| | 시사편찬위원회 | 15명 **(위원장 : 시장)** | 인천광역시 시사편찬위원회 조례 제2조 | 2025. 3. 1. (3년) |
| | 지역유산위원회 | 14명 (위원장 : 민간) | 인천광역시 지역유산 보존·관리 및 활용에 관한 조례 제7조 | 2025. 5. 1. (2년) |

| 소관부서 | 위원회명 | 구성현황 | 설치근거 | 위촉일<br>(임기) |
|---|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 박물관 및 미술관<br>진흥위원회 | 14명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시 박물관 및 미술관<br>진흥 조례 제12조 | 2025. 5. 18.<br>(2년) |
| | 건축물미술작품<br>심의위원회 | 41명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시 건축물 미술작품 설치 및<br>관리 조례 제8조 | 2026. 8. 1.<br>(1년) |
| | 미술관건립<br>추진위원회 | 20명<br>**(위원장 : 부시장)** | 인천광역시 미술관건립추진위원회<br>설치 및 운영 조례 제1조 | 2026. 8. 18.<br>(3년) |
| | 시립미술관 작품<br>수집심의위원회 | 10명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시 시립미술관 작품수집 및<br>관리 규정 제3조 | 2026. 9. 1.<br>(2년) |
| 체육진흥과 | 체육시설관리<br>운영위원회 | 8명<br>**(위원장 : 부시장)** | 인천광역시 시립체육시설 관리<br>운영 조례 제22조 | 2024. 10. 1.<br>(3년) |
| 문화예술회관 | 시립예술단<br>운영위원회 | 19명<br>(위원장 : 국장) | 인천광역시 시립예술단 설치 조례<br>제4조 | 2025. 12. 19.<br>(2년) |
| | 시립예술단<br>징계위원회 | 13명<br>(위원장 : 관장) | 인천광역시 시립예술단 설치 조례<br>제12조 | 2025. 12. 18.<br>(2년) |
| | 대관심의위원회 | 10명<br>(위원장 : 관장) | 인천광역시 문화예술회관 운영<br>조례 제11조 | 2025. 12. 1.<br>(2년) |
| | 문화예술회관<br>산업안전보건위원회 | 12명<br>(위원장 : 관장) | 산업안전보건법 제24조 및 같은법<br>시행령 제35조 | 2026. 3. 24.<br>(2년) |
| | 시립예술단별<br>공연위원회 | 29명<br>(위원장 : 관장) | 인천광역시 시립예술단 설치<br>조례 제5조 | 2025. 12. 4.<br>(2년) |
| 인천도서관 | 지역서점<br>활성화위원회 | 4명<br>(위원장 : 국장) | 인천광역시 지역서점 활성화에<br>관한 조례 제8조 | 비상설<br>(임기 없음) |
| | 도서관위원회 | 11명<br>**(위원장 : 부시장)** | 인천광역시 도서관 및 독서문화<br>진흥 조례 제7조 | 2024. 11. 25.<br>(2년) |
| | 인천도서관<br>산업안전보건위원회 | 8명<br>(위원장 : 관장) | 산업안전보건법 제24조 및 같은법<br>시행령 제35조 | 2026. 1. 9.<br>(3년) |
| | 소프트웨어사업<br>과업심의위원회 | 5명<br>(위원장 : 민간) | 소프트웨어 진흥법 제50조 및<br>같은법 시행령 제45조 | 2025. 10. 13.<br>(2년) |
| | 인천도서관<br>운영위원회 | 10명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시 도서관 및 독서문화<br>진흥 조례 제12조 | 2026. 1. 9.<br>(2년) |
| | 청라호수도서관<br>운영위원회 | 10명<br>(위원장 : 관장) | 인천광역시 도서관 및 독서문화<br>진흥 조례 제12조 | 2026. 1. 5.<br>(2년) |
| | 청라국제도서관<br>운영위원회 | 8명<br>(위원장 : 관장) | 인천광역시 도서관 및 독서문화<br>진흥 조례 제12조 | 2026. 2. 3.<br>(2년) |
| | 영종하늘도서관<br>운영위원회 | 8명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시 도서관 및 독서문화<br>진흥 조례 제12조 | 2025. 11. 23.<br>(2년) |
| | 마전도서관<br>운영위원회 | 10명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시 도서관 및 독서문화<br>진흥 조례 제12조 | 2025. 11. 26.<br>(2년) |
| 시립박물관 | 시립박물관<br>운영위원회 | 14명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시박물관 운영조례 제22조 | 2025. 1. 1.<br>(2년) |
| | 석남이경성미술이론가상<br>운영위원회 | 10명<br>(위원장 : 민간) | 인천광역시 석남 이경성 미술<br>이론가상 운영 조례 제5조 | 2026. 3. 20.<br>(2년) |
| | 인천광역시박물관<br>산업안전보건위원회 | 14명<br>(위원장 : 관장) | 산업안전보건법 제24조 및 같은법<br>시행령 제35조 | 2025. 1. 17.<br>(당연직) |

## 4 간부현황

(2026. 10. 20. 현재)

| 문화체육국장 | 전 유 도 | 주 요 경 력 |
|---|---|---|
| 직 급 | 지방부이사관 | ○ 행정체제개편추진단장('24. 7. ~ '24. 12.)<br>○ 정책기획관('23. 6. ~ '24. 7.) |
| 현 보 직 | 2026. 1. 2. | |
| **문화정책과장** | **박 혁** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관 | ○ 체육진흥과장('26. 1. ~ '26. 8. )<br>○ 군부대이전개발과장('24. 7. ~ '24. 12.) |
| 현 보 직 | 2026. 8. 10. | |
| **예술정책과장** | **윤 미 정** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관 | ○ 영유아정책과('24. 7. ~ '26. 8.) |
| 현 보 직 | 2026. 8. 10. | |
| **문화유산과장** | **장 은 미** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관 | ○ 경제청 투자유치기획과장('24. 12. ~'26. 8.)<br>○ 소상공인정책과장('23. 2. ~ '23. 12.) |
| 현 보 직 | 2026. 8. 10. | |
| **문화기반과장** | **정 경 원** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관 | ○ 경제청 청라관리과장('24. 7. ~ '25. 6.)<br>○ 택시운수과장('23. 6. ~ '24. 7.) |
| 현 보 직 | 2025. 7. 1. | |
| **체육진흥과장** | **김 성 현** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관 | ○ 섬해양정책과장('25. 7. ~ '26. 8.)<br>○ 행정안전부 파견('24. 7. ~ '25. 6.) |
| 현 보 직 | 2026. 8. 10. | |
| **문화예술회관장** | **홍 순 미** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관 | ○ 예술정책과('23. 2. ~ '25. 6.)<br>○ 인사과('20. 1. ~ '23. 2.) |
| 현 보 직 | 2025. 7. 1. | |
| **인천도서관장** | **한 수 미** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관 | ○ 문화정책과('22. 7. ~ '24. 12.)<br>○ 도서관정책과('19. 8. ~ '22. 7.) |
| 현 보 직 | 2024. 12. 31. | |
| **시립박물관장** | **김 태 익** | **주 요 경 력** |
| 직 급 | 지방서기관(일반임기제) | ○ 조선일보 수석기획위원, 논설위원, 기자 등('83. 11. ~ '25. 1.) |
| 현 보 직 | 2025. 1. 17. | |

# 5 부서별 사무분장

(2026. 10. 20. 현재)

| 부 서 명 | 주 요 사 무 |
|---|---|
| **문화정책과** | ○ 보편적 문화복지 사업 추진 및 지역문화 활성화<br>○ 인천문화재단 및 인천아트플랫폼 운영·지원<br>○ 종무행정 및 종교단체 지원, 지방문화원 육성·지원<br>○ 도서관 정책 수립 및 독서문화 진흥, 건립 및 운영·관리<br>○ 인천광역시도서관발전진흥원 3개관 위탁관리 (수봉·영종·율목도서관) |
| **예술정책과** | ○ 예술 정책 수립 및 창작·복지 지원, 생활문화 진흥<br>○ 공연예술 진흥 및 대표 축제 육성·지원<br>○ 지역 문화예술단체 지원<br>○ 음악도시 조성 및 음악 생태계 육성 |
| **문화유산과** | ○ 문화유산 지정 및 보호관리<br>○ 문화유산 보전 및 전승<br>○ 문화유산 보수 정비<br>○ 시사편찬, 전통·민속 예술의 보존 및 계승관리 |
| **문화기반과** | ○「박물관 및 미술관 진흥법」에 따른 시설 등록·관리<br>○ 문화시설 건립 및 지원<br>○ 건축물 미술작품 심의위원회 및 검수단 운영<br>○ 뮤지엄파크 조성 및 시립박물관·미술관 확충<br>○ 시립미술관 전시시설 건립 및 운영계획 수립 |
| **체육진흥과** | ○ 전문체육진흥에 관한 종합계획 수립 및 추진<br>○ 생활체육(장애인체육)진흥 종합계획 수립<br>○ 체육시설 확충에 관한 종합계획 수립 및 지원<br>○ 공공체육시설 사후 활용 및 활성화 추진<br>○ 국제 경기대회 및 교류사업 추진 |
| **문화예술회관** | ○ 회관의 효율적 운영 및 기획공연 추진<br>○ 시립예술단 운영지원 및 예술단 공연 추진<br>○ 안전하고 편안한 공연장 운영 및 시설개선 |
| **인천도서관** | ○ 인천도서관 본관 및 분관 4개소(청라호수도서관, 청라국제도서관, 영종하늘도서관, 마전도서관) 운영<br>○ 도서관 장서 확충 및 평생교육 프로그램, 독서진흥 문화 행사 운영 |
| **시립박물관** | ○ 시립박물관 본관 및 분관 4개소(송암미술관, 검단선사박물관, 한국이민사박물관, 인천도시역사관) 운영<br>○ 상설 및 기획전시 운영, 소장유물 보존 및 관리 |

# 6 기타 현황(통계자료)

## □ 문화예술분야

### ○ 비영리 문화예술법인 및 단체 : 426개소

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 개소)

| 계 | 문화예술 | | | 종 교 | | | 문화유산 | | | 문화콘텐츠 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 재단법인 | 사단법인 | 단체 | 재단법인 | 사단법인 | 단체 | 재단법인 | 사단법인 | 단체 | 재단법인 | 사단법인 | 단체 |
| 426 | 10 | 94 | 122 | 14 | 86 | - | 1 | 30 | 59 | - | 9 | 1 |

### ○ 지방문화원 : 군·구 10개소(별도연합회 1)

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 개소)

| 구분 | 문화원연합회 | 강화 | 옹진 | 제물포 | 영종구 | 미추홀학산 | 연수 | 남동 | 부평 | 계양 | 서해구 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 대표 | 박봉주(1951) | 황완익(1951) | 박용운(1967) | 조장환(1967) | 박봉주(1951) | 정형서(1959) | 손도문(1966) | 김용희(1954) | 신동욱(1954) | 신선호(1956) | 원부희(1953) |
| 설립 | '02.08. | '47.10. | '17.09. | '16.12. | '02.12. | '03.10. | '01.10. | '04.08. | '98.07. | '05.06. | '02.06. |

### ○ 시립예술단 : 6개 예술단 251명

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 명)

| 구분 | 계 | 교향악단 | 합 창 단 | 무 용 단 | 극 단 | 소년소녀합창단 | 청소년교향악단 | 기획홍보 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 인원 | 251(상임) | 101 | 60 | 49 | 28 | 6 | 2 | 5 |
| 창단 | | 1966. 6. | 1981. 4. | 1981. 4. | 1990. 7. | 2024. 4. | 2026. 3. | 2012. 11. |

※ 남 85명(33.9%) / 여 166명(66.1%)
※ 청소년교향악단 상임지휘자는 교향악단 상임수석부지휘자가 겸직하여 교향악단 인원으로 집계
※ 비상임 단원 : 교향악단 2명, 무용단 3명, 청소년교향악단 52명, 소년소녀합창단 71명

### ○ 문화시설 : 621개소

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 개소)

| 계 | 문예회관 | 박물관 | 미술관 | 공공도서관 | 작은도서관 | 공연장 | 문화원 | 영화관 | 문화유산시설 | 생활문화센터 | 문학관 | 기타 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 621 | 12 | 28 | 7 | 65 | 385 | 48 | 10 | 29 | 4 | 22 | 1 | 10 |

### ○ 유·무형유산 현황 : 299건(국가지정 73, 국가등록 11, 시지정 202, 시등록 13)

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 건)

| 총계 | 국가지정 | | | | | | | 국가등록 | 시지정 | | | | | | | 시등록 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 소계 | 문화 | | | 자연 | | 무형 | | 소계 | 문화 | | | | 자연 | 무형 | |
| | | 국보 | 보물 | 사적 | 명승 | 천연기념물 | | | | 유형 | 기념물 | 민속 | 자료 | | | |
| 299 | 73 | 1 | 29 | 21 | 2 | 14 | 6 | 11 | 202 | 80 | 59 | 3 | 26 | 3 | 31 | 13 |

### ○ 인천도서관 총 장서 : 1,221,750권

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 권)

| 합 계 | 본관 | 분관 | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 인천도서관 (송도국제기구 포함) | 청라호수 도서관 | 청라국제 도서관 | 영종하늘 도서관 | 마전 도서관 |
| 1,221,750 | 779,277 | 137,438 | 114,789 | 112,669 | 77,577 |

※ 인천시 인쇄자료 수 : 특·광역시 3위 / 인천도서관 관내 1위 (2025년 국가도서관통계)

## □ 체육분야

### ○ 시립공공체육시설 : 44개소

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 개소)

| 구 분 | 계 | 인천시설공단 | 체육회 | 장애인체육회 | 기타(區, SSG 등) |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 44 | 14 | 19 | 3 | 8 |
| AG경기장 | 16 | 7 | 8 | - | 1 |
| 기·신규경기장 | 28 | 7 | 11 | 3 | 7 |

### ○ 체육관련 단체 : 3개 단체

('26. 10. 20. 기준)

| 구 분 | 소재지 | 대표자 | 가맹단체 | 비고 |
|---|---|---|---|---|
| 인천시체육회 | 문학주경기장(서측 2층) | 이규생 (회 장) | 69개 종목단체 10개 군·구 체육회 | |
| 인천시장애인체육회 | 문학주경기장(서측 2층) | 시 장 (회 장) | 36개 종목단체 | |
| 인천유나이티드FC | 인천축구전용경기장 내 | 조건도 (대 표) | - | |

### ○ 시청 운동 경기부 : 12종목 15팀 95명(지도자 15, 선수 80)

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 명)

| 구 분 | 계 | 검도 (男) | 복싱 (男女) | 사이클 | | 수영 | | 씨름 (男) | 양궁 (女) | 역도 (男女) | 유도 | | 육상 (男) | 체조 (男) | 테니스 (女) | 핸드볼 (女) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 男 | 女 | 경영 (男) | 다이빙 (男女) | | | | 男 | 女 | | | | |
| 소 계 | 95 | 8 | 7 | 3 | 2 | 7 | 4 | 8 | 5 | 8 | 6 | 5 | 3 | 7 | 5 | 17 |
| 지도자 | 15 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 선 수 | 80 | 7 | 6 | 2 | 2 | 6 | 3 | 7 | 4 | 7 | 5 | 4 | 2 | 6 | 4 | 15 |

※ 장애인체육회 : 2개팀 9명(사격 5, 육상 4) / 출처 : 대한체육회 선수 및 팀 등록현황

### ○ 체육회 운동경기부 : 10종목 10팀 80명(지도자 9, 선수 71)

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 명)

| 구 분 | 계 | 근대5종 (男) | 당구 (男女) | 세팍타크로 (女) | 소프트볼 (女) | 소프트테니스 (男女) | 스쿼시 (男女) | 승마 (男) | 요트 (男女) | 철인3종 (女) | 하키 (男) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 소 계 | 80 | 5 | 5 | 5 | 15 | 14 | 7 | 3 | 3 | 4 | 19 |
| 지도자 | 9 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 선 수 | 71 | 4 | 4 | 4 | 13 | 13 | 6 | 3 | 3 | 3 | 18 |

※ 장애인체육회 : 2개팀 8명(역도 4, 배드민턴 4) / 출처 : 대한체육회 선수 및 팀 등록현황

○ **공단 운동부**시설환경공단 **: 2종목 3팀 18명(지도자 3, 선수 15) / 1,645백만원 지원**

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 명)

| 구분 | 계 | 환경공단 (레슬링 男/女) | 시설공단 (탁구 女) | 도시공사 | | 교통공사 (볼링 男) | 항만공사 (조정 男) | 공항공사 (배드민턴 男/女) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 핸드볼 (男) | 골볼 (男) | | | |
| 소 계 | 79 | 11 | 7 | 22 | 8 | 7 | 4 | 20 |
| 지도자 | 12 | 1/1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1/2 |
| 선 수 | 67 | 6/3 | 6 | 20 | 6 | 6 | 3 | 7/10 |

※ 자체 예산편성 및 운영 : 도시·교통·항만·공항공사

○ **군구 운동부 : 9종목 9팀 75명(지도자 14, 선수 61) / 1,980백만원 지원(각 220백만원 정액 지원)**

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 명)

| 구분 | 계 | 강화 (태권도) | 옹진 (카누) | 제물포 (태권도) | 영종구 (펜싱) | 미추홀 (사격) | 연수 (카누) | 남동 (육상) | 부평 (볼링) | 계양 (양궁) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 소 계 | 75 | 7 | 4 | 10 | 11 | 11 | 10 | 8 | 7 | 7 |
| 지도자 | 14 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 선 수 | 61 | 6 | 3 | 8 | 9 | 9 | 9 | 6 | 6 | 5 |

※ 서해구 직장운동경기부(인라인롤러) 미운영 : 2022.12.31. 해체

※ 검단구 직장운동경기부 미창단

○ **등록 및 신고체육시설 : 3,945개소**

('26. 10. 20. 기준, 단위 : 개소)

| 계 | 등록체육시설 | | 신고체육시설 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 골프장 (8홀 이상) | 자동차 경주장 | 빙상장 | 승마장 | 종합 체육시설 | 수영장 | 체육도장 | 골프 연습장 |
| 3,945 | 12 | 1 | 1 | 4 | 9 | 49 | 1,010 | 373 |

| 신고체육시설 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 체력 단련장 | 당구장 | 썰매장 | 무도학원 | 무도장 | 야구장 | 가상체험 체육시설 | 체육교습 | 인공 암벽장 |
| 899 | 1,000 | 1 | 7 | 2 | 6 | 316 | 242 | 13 |

※ 출처 : SFMS(문체부) 체육시설 정보관리 종합시스템

## - 2025 행정사무감사 -

# 지 적 사 항　처 리 결 과

# 2025 행정사무감사 지적사항 처리결과

## ☐ 처리현황

| 처리구분 | 지적사항 | 조 치 상 황 | | | | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 계 | 종결 | 진행 | 불가 | |
| 계 | 33 | 30 | 27 | 3 | - | 소관국 변경 (정책조정국, 3건) |
| 시정요구 | - | - | - | - | - | |
| 처리요구 | 20 | 17 | 16 | 1 | - | |
| 건 의 | 13 | 13 | 11 | 2 | - | |

## ☐ 총괄목록

| 관리번호 | 처리구분 | 제 목 | 주관부서 | | 조치 상황 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 실 · 국 | 과 | |
| 25-1 | 처리요구 | 문학경기장 2차 개보수 공사(국비 확보) 추진 계획 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-2 | 〃 | 디아스포라 영화제 지원 확대 및 인지도 제고 | 문화체육국 | 문화정책과 | 소관국 변경 |
| 25-3 | 〃 | 2025 인천아시아드배 전국 파크골프대회 관련 민원 개선 방안 마련 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-4 | 〃 | 파크골프장 고령층 온라인 예약 관련 접근성 개선 방안 마련 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-5 | 〃 | 장애인 생활체육지도자 충원과 처우개선 등 관리·운영 철저 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |

| 관리번호 | 처리구분 | 제 목 | 주관부서 | | 조치상황 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 실 · 국 | 과 | |
| 25-6 | 처리요구 | 공유재산 임대료, 변상금 등 체납금 징수율 제고 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 진행 |
| 25-7 | 〃 | 국어진흥위원회의 정기 개최로 올바른 국어사용 촉진 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-8 | 〃 | 인천아트플랫폼 시민체험 프로그램 확대 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-9 | 〃 | 천원 문화티켓 등 재정부담 발생사업 의회 사전 보고 이행 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-10 | 〃 | 인천문화재단 운영 전반에 대한 지도·감독 철저 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-11 | 〃 | e스포츠 등 게임콘텐츠 육성사업 관련 민원 해결과 효율적 운영 필요 | 문화체육국 | 문화정책과 | 소관국 변경 |
| 25-12 | 〃 | INK콘서트 개최 시 축제 활성화를 위한 이용 편의 강화 | 문화체육국 | 예술정책과 | 종결 |
| 25-13 | 〃 | 축제육성위원회 대면 개최를 통한 축제 발굴 및 육성 추진 | 문화체육국 | 예술정책과 | 종결 |
| 25-14 | 〃 | 위원회 구성 시, 위촉직 위원의 성별 균형 준수 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-15 | 〃 | 문화콘텐츠 산업 육성 사업 예산 감소에 따른 지원 강화 및 관련 산업 활성화 | 문화체육국 | 문화정책과 | 소관국 변경 |
| 25-16 | 〃 | 시 직장운동경기부 효율적 운영을 통한 체육인 저변 확대 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |

| 관리번호 | 처리구분 | 제 목 | 주관부서 | | 조치상황 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 실 · 국 | 과 | |
| 25-17 | 처리요구 | 인천국제합창대축제 세부 계획 수립 등 추진 철저 | 문화체육국 | 문화예술회관 | 종결 |
| 25-18 | 〃 | 열우물경기장 조명 설치 등 시설 개선 추진 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-19 | 〃 | 송도국제도서관 주차면수 부족 개선방안 마련 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-20 | 〃 | 인천펜타포트 락페스티벌 평가·분석 시 충분한 표본 확보 | 문화체육국 | 예술정책과 | 종결 |
| 25-21 | 건의사항 | 맨발걷기 대회 연 2회 확대 추진 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-22 | 〃 | 인천 문학경기장 및 영종도 K-컬처 아레나 유치 추진 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-23 | 〃 | 아트페어 등 문화예술 관련 행사에 지역 작가 참여율 촉진 방안 마련 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-24 | 〃 | 전국장애인체육대회의 관심과 집중도 제고 방안 마련 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-25 | 〃 | 스페셜 올림픽코리아 전국 하계대회 인천 유치를 위한 활동 강화 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-26 | 〃 | 미추홀문화회관 예산지원 확대를 통해 다양한 프로그램 구성 및 주민참여 촉진 모색 | 문화체육국 | 문화정책과 | 종결 |
| 25-27 | 〃 | 축제 및 행사가 효율적으로 운영될 수 있도록 예산 점검 및 배분 | 문화체육국 | 문화정책과 | 진행 |

| 관리번호 | 처리구분 | 제 목 | 주관부서 | | 조치상황 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 실·국 | 과 | |
| 25-28 | 건의사항 | 지역 자치단체장 행사 등 개최 관련 사고 발생 시 보험 지원 방안 검토 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-29 | 〃 | 인천펜타포트 락페스티벌 개최 시 지역 대중음악 참여자 사전행사 참여 | 문화체육국 | 예술정책과 | 종결 |
| 25-30 | 〃 | ① 아시아드주경기장과 연희크리켓경기장의 효율적인 운영방안 마련 및 장애인 이용률 제고 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| | | ② 시립체육시설 운영 효율화 방안 연구용역 활용을 통한 시설 운영 합리성 제고 | 문화체육국 | 체육진흥과 | 종결 |
| 25-31 | 〃 | 인천우정통신박물관 안전을 위한 시설관리 철저 | 문화체육국 | 문화기반과 | 종결 |
| 25-32 | 〃 | 문화예술회관 리모델링 사업 관리·감독 체계 철저 | 문화체육국 | 문화예술회관 | 종결 |
| 25-33 | 〃 | 박물관, 도서관, 문화예술회관의 전문성 높은 인력 배치를 통해 안정적 운영 추진 | 문화체육국 | 문화정책과 | 진행 |

## □ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-1 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 문학경기장 2차 개보수 공사(국비 확보) 추진 계획 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 문학경기장 2차 개보수 공사를 추진하기 위해 최근 2년간 문화체육관광부의 '생활체육시설 확충 지원사업' 공모사업에 탈락한 바 있음. 공사가 차질 없이 진행될 수 있도록 공모 재도전 및 재정지원 확보에 적극 노력해 적기 개보수가 이루어지도록 해주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 사업개요

○ 사 업 명 : 국제대회 유치 대비 문학경기장 노후시설 개보수

○ 위 치 : 미추홀구 매소홀로 618

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 2027. 12.

○ 사 업 비 : 8,505백만원(국비 2,551.5, 시비 5,953.5)(국비 3 : 시비 7)

- 투자계획

(단위 : 백만원)

| 구 분 | 계 | 1차 | | | 2차 | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2023년 | 2024년 | 2025년 | 2026년 | 2027년 |
| 계 | 16,230.0 | 325 | 2,276 | 5,124 | 2,833 | 5,672.0 |
| 국 비 | 2,551.5 | - | - | - | 850 | 1,701.5 |
| 시 비 | 13,678.5 | 325 | 2,276 | 5,124 | 1,983 | 3,970.5 |

○ 사업내용 : 전광판(2개소) · 음향설비(스피커 172개, 엠프 109개) 교체(철거 및 설치)

### □ 추진계획

○ 재정확보 완료 및 사업 실시 예정

- '26년 국비 2,551.5백만원 확보, 시비 매칭(국비:시비=3:7)으로 사업 추진
  · 확보된 예산을 기반으로 단계별 공사 일정 수립 및 시행

○ 공사 진행 관리 및 효율적 집행

- **공사 진행상황 점검 및 일정 조정으로 차질 없는 개보수 추진**
  · 시설 운영 및 안전 관리 측면에서 체계적 관리

### □ 기대효과

○ 시설 안전성 및 이용 편의성 향상

- 적기 개보수 추진을 통한 시설 노후화 개선 및 안전사고 예방
  · 시민 체육활동 환경 개선 및 공공체육시설 활용도 제고

## ☐ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-3 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 2025 인천아시아드배 전국 파크골프대회 관련 민원 개선 방안 마련 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 2025 인천아시아드배 전국 파크골프대회의 예선·결선 참가비가 다른 유사대회보다 높다는 민원이 다수 제기되는 등 운영상의 여러 문제가 드러난 상황임. 관련 문제점을 면밀히 파악하고, 개선 및 대응방안을 마련해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ☐ 대회개요

○ 기　　간 : 2025. 11월중(6일간) * 예선(11. 3.~4.), 결선(11. 13.~14.)

○ 장　　소 : 인천아시아드주경기장 파크골프장(36홀)

○ 참가규모 : 총 1,200명(예선 1,200명, 결선 480명)

○ 주최/주관 : 인천광역시체육회/인천광역시파크골프협회, 인천일보

○ 후　　원 : 인천광역시, 대한파크골프협회

○ 소요예산 : 1억원(시비) * 참가비(시상금, 도시락, 기념품 제공)

### ☐ 민원사항

○ 과다한 참가비 책정(예선 3만원, 결선 5만원)

- 참가비용은 전국대회에서 일반적으로 적용되는 금액이며, 그 비용으로 참가자에게 시상금, 도시락, 기념품을 제공함

  * 구미시·합천군(예선 3만원/결선 5만원), 남원시·전라남도(참가비 5만원)

### ☐ 개선방안

○ 대회 참가비용은 대회 승인기관(대한파크골프협회) 및 각 시·도 대회의 참가 비용을 고려하여 합리적인 참가비용으로 검토하겠음

## □ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-4 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 파크골프장 고령층 온라인 예약 관련 접근성 개선방안 마련 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 파크골프장 시설을 이용하는 고령층들이 온라인 예약제 방식에 익숙하지 않아 불편을 겪고 있는 바, 공평하게 혜택을 받을 수 있도록 접근성 개선에 대한 방안이 필요함. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 추진방향

○ 파크골프장 주 이용층인 고령층의 온라인 예약 불편을 해소하기 위해 예약 시스템의 접근성 개선 및 현장접수 병행 운영

○ 디지털 환경에 익숙하지 않은 이용자도 차별 없이 공평하게 시설을 이용할 수 있도록 지원

### □ 추진실적

○ ’26. 1. : 파크골프장 예약 체계 개선 실시(온라인/현장접수 병행)

**※ 시립체육시설 파크골프장 현황**

| 구 분 | 규 모 / 정 원 | 예약방법 (온라인:현장접수) | 개장일 | 운영기관 |
|---|---|---|---|---|
| 선학파크골프장 | 9홀 / 50명 | 5 : 5 | ‘18. 4. | 인천시체육회 |
| 남동파크골프장 | 9홀 / 50명 | 5 : 5 | ‘26. 4. | 인천시체육회 |
| 아시아드파크골프장 | 36홀 / 200명 | 9 : 1 | ‘26. 1. | 인천시설공단 |
| 계양파크골프장 | 18홀 / 60명 | 9 : 1 | ‘26. 8. | 인천시설공단 |

○ 현장 대기 인원 대상으로 온라인 접수 교육 실시 및 예약 사이트 내 ’ 예약방법 따라하기 ‘ 안내 동영상 상시 게시

### □ 기대효과

○ 온라인과 현장접수 병행으로 이용 기회 형평성 제고

○ 온라인 취약계층의 예약 접근성 향상으로 이용 불편 해소

## ☐ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-5 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 장애인 생활체육지도자 충원과 처우개선 등 관리·운영 철저 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 장애인 생활체육지도자 배치 사업이 전국 최하위 수준으로, 정원 대비 현원이 매우 낮아 민원이 발생하고 있음. 이에 지도자 충원과 처우개선 등 관리·운영에 각별히 신경써주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ☐ 추진개요

○ 장애인 생활체육지도자 현황

| 구분 | 합계 | 시 | 제물포구 | 연수구 | 남동구 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 정원(명) | 57 | 51 | 2 | 2 | 2 | 부평·강화 등 |
| 현원(명) | 56 | 51 | 2 | 2 | 2 | 8개 군·구 미운영 |

※ 7개 특·광역시 장애인 생활체육지도자 현황

| 구분 | 서울 | 인천 | 부산 | 광주 | 울산 | 대전 | 대구 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 인원(명) | 114 | 57 | 54 | 44 | 36 | 34 | 32 |

○ 주요내용 : 찾아가는 생활체육서비스 제공 및 프로그램 현장지도

### ☐ 추진결과

○ ('25.12월) '26년 지도자 자격증 보유수당 예산 반영(30,600천원)

- 체육종목(축구, 탁구 등) 지도자격 보유자 대상(월 30~50천원)

※ 7개 특·광역시 장애인 생활체육지도자 월급여 현황 (단위:만원)

| 구분 | 인천 | 광주 | 대전 | 서울 | 부산 | 대구 | 울산 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 금액(만원) | 349 | 301 | 294 | 289 | 281 | 278 | 276 |

○ ('26.9월) '27년 장애인생활체육지도자 수요 제출(문체부)

- 정원 57명 → 정원 60명 (3명 증원 요청)

### ☐ 향후계획

○ 장애인 생활체육지도자 충원 및 처우개선에 지속적인 노력

## ☐ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-6 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 진행 | |
| 제 목 | 공유재산 임대료, 변상금 등 체납금 징수율 제고 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 공유재산 임대료 징수현황, 변상금 부과 내역 등 체납금 징수율을 제고하고, 공유재산의 효율적 관리에 철저를 기하여 주기 바람.<br>(문학박태환 수영장, 열우물경기장, 인천아시아드주경기장 등) | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ☐ 공유재산 임대료 및 변상금 주요 체납현황

(단위 : 천원/'26. 10. 20. 기준)

| 시설명 | 구분 | 체납 현황('24~'26년도) | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 징수결정액 | 징수액 | 미수납액 |
| 합계 | | 10,902,346 | 5,467,347 | 5,434,999 |
| 아시아드주경기장/연희크리켓경기장 | 공유재산 임대료 | 10,142,572 | 5,406,096 | 4,736,476 |
| | 변상금 | 162,227 | - | 162,227 |
| 선학하키경기장/선학체육관 | 공유재산 임대료 | 542,175 | 60,776 | 481,399 |
| | 변상금 | 23,507 | - | 23,507 |
| 송도LNG 종합스포츠타운 | 공유재산 임대료 | 28,630 | 475 | 28,155 |
| 열우물경기장 | 변상금 | 2,432 | - | 2,432 |
| 문학박태환수영장 | 변상금 | 803 | - | 803 |

### ☐ 추진실적

○ (아시아드주경기장) 분할납부 건은 적기 납부 유도, 체납건은 독촉 및 압류 조치, 대부료 2차 경정부과 기준에 따라 변상금 재부과 등 추진

○ (선학하키경기장) 체납 분납계획서를 징구하고, 이에 따라 분납 진행 중

○ (문학박태환수영장) 독촉고지 및 압류 처분을 위한 재산조회 재실시('25. 9. 18.,'26. 6. 17., 재산내역 없음)

### ☐ 향후계획

○ 과년도 체납액 해소로 시 재정 건전화 제고

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-7 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 국어진흥위원회 정기 개최로 올바른 국어 사용 촉진 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 「인천광역시 국어 진흥 조례」에 따른 국어진흥위원회 개최실적이 저조함. 시민과 인천시, 공공기관 구성원의 올바른 국어 사용을 촉진할 수 있도록 세밀한 관심을 가지고 위원회를 정기적으로 개최해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 국어진흥위원회 개요

○ 추진근거 : 「인천광역시 국어 진흥 조례」 제5조

○ 위　　원 : 총 7명(당연직 2, 위촉직 5)

○ 기　　능 : 국어발전과 보전에 관한 사항 및 공공기관 행정용어 순화 심의·자문

* (운영) 연1회 이상, (개의) 재적위원 과반수 출석, (의결) 출석위원 과반수 찬성

### ▢ 추진결과

○ 2024.11.1.: 국어진흥위원회 위원 위촉,
2024년 제1회 국어진흥위원회 개최(대면, 6명 참석)

- 심의안건/결과 : 제1차 인천광역시 점자·수어발전 기본계획(안)/원안가결(可 6명)

○ 2025.12.1.~12.3.: 제1차 인천광역시 국어진흥위원회 개최(서면)

- 심의안건/결과 : 2026년 인천광역시 국어발전 시행계획(안)/원안가결(可 7명)

○ 2026.7.30.~8.3.: 제1차 인천광역시 국어진흥위원회 개최(서면)

- 심의안건/결과 : 제1차 인천광역시 국어발전 기본계획(안)/원안가결(可 7명)

### ▢ 향후계획

○ 2026. 10.~11. : 2026년 제2회 국어진흥위원회 개최

○ 올바른 국어 사용 촉진 및 국어문화 확산을 위한 국어진흥위원회 정기 개최 지속 추진

## □ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-8 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 인천아트플랫폼 시민체험 프로그램 확대 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 인천아트플랫폼이 공간 개편을 추진 중인 만큼, 지역 특성을 살리면서 시민이 체험하고 참여할 수 있는 프로그램을 적극적으로 운영하여 아트플랫폼을 활성화해 주기 바람 | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 아트플랫폼 현황

○ (시설규모) 공연장, 전시장, 창작스튜디오 등 13개동

○ (운영기관) (재)인천문화재단

○ (주요사업) 창작지원 프로그램, 공연·전시, 문화예술교육 등

○ (사 업 비) 2,302백만원(시비)

### □ 시민체험 프로그램 추진결과

○ (시민공간 확대) 공간개편 리모델링 완료 및 시민라운지 전시장 운영

○ (시민참여 활성화) 어린이날 행사, 기획전시 개최

○ (예술교육 강화) 예술가 강사 양성 및 영아 대상 체험프로그램 운영

○ (창작·체험 연계) IAP 아트랩 9팀 선정·운영 및 시민참여 워크숍 운영

### □ 향후계획

○ (시민 편의공간 운영) 예술그림책정원 개관·체험프로그램 운영(10~12월)

○ (지역연계·시민참여 확대) 아트로드 운영(10월) 및 오픈스튜디오확대 (11월)

○ (국제교류 강화) 한불 수교 140주년 기념 미디어아트 기획전시 개최(11월)

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-9 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 천원 문화티켓 등 재정부담 발생사업 의회 사전보고 이행 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 시민이 저렴하게 다양한 문화콘텐츠를 즐길 수 있는 '천원 문화티켓' 사업은 장기적으로는 시설 세입감소와 재정적 부담이 발생할 수 있는 사안임. 의회의 예산심의는 단순 승인 절차가 아니라 사업의 우선순위, 재정 타당성, 정책적 필요성을 종합 검토하기 위한 것임. 내년도 사업계획안을 수립하여 자료를 제출하고, 향후 유사사업 추진 시에는 사전 보고 또는 의회 심의 절차를 거쳐 추진해주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ (시기) '26. 5월, 10월

○ (대상) 인천시민, 청소년, 문화소외계층 등

○ (내용) 예술공연(오케스트라·연극 등), 프로스포츠(인천FC) 등을 시민이 천원에 관람할 수 있도록 지원하여 문화향유 기회 확대

※ 사업명 변경('26. 7.): 천원 문화티켓 → 「인천 행복문화티켓」

### ▢ 추진실적

○ ('25. 11.) '26년 사업 추진방향 보고

- '26년 2회 정례화(5월·10월) 및 사업 확대 등

○ ('26. 4.) '26년 사업 추진계획 보고

- 5월(가정의달)·10월(시민의날·문화의달), 원도심 지역 확대 등

### ▢ 기대효과

○ 사업 추진방향 및 사업계획에 대한 의회 사전보고를 통해 예산·정책에 대한 의회의 점검·통제 기능 강화

○ 사업의 주요 추진사항 공유를 통해 의회 - 집행부 간 정책 이해도 및 신뢰도 제고

## ▢ 처리계획

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-10 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 인천문화재단 운영 전반에 대한 지도·감독 철저 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 최근 인천문화재단 대표이사 공석 상태에서 경영본부장을 포함한 본부장급 인사가 이루어졌고, 경영본부장이 교체되어 대표이사 공모 실무 총괄의 연속성이 확보되지 못해 공모 절차의 정당성 논란이 제기되고 있음. 또한 ERP 시스템 변경으로 중간 결산도 지연되고 있는 상황임. 이에 인천문화재단의 운영 전반에 대한 지도·감독을 철저히 하고, 대표이사 공백으로 인한 문제 발생을 최소화할 수 있도록 각별히 신경 써주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 대표이사 임용 추진 절차

○ 임원추천위원회 구성 : 2025. 10. 15.(수)

○ 대표이사 후보자 공모 : 2025. 10. 24.(금) ~ 11. 7.(금)

○ 문화재단 이사회 의결 : 2025. 12. 2.(화)

○ 대표이사 인사청문회 및 임용장 수여 : 2025. 12. 22.(월)

※ 추진근거 : 인천광역시 문화재단 설립 및 운영에 관한 조례

### ▢ 회계시스템 운영 현황

○ (문 제 점) 차세대 ERP 전환 과정에서 데이터 이관·연계 안정화 지연으로 중간 결산 차질 발생

○ (점검결과) 자체 데이터 기능개선 작업 후 외부 회계법인 확인결과 재무제표와 회계장부 오류사항 미확인 보고

### ▢ 추진결과

○ 전산시스템 자료검증을 통해 기존 시스템과의 일치를 확인하고, 외부 회계감사 결과 '적정' 의견 확인

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-12 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 예술정책과 | 종결 | |
| 제 목 | INK콘서트 개최 시 축제 활성화를 위한 이용 편의 강화 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 상상플랫폼에서 열린 INK콘서트 개최 이후 먹거리 등 젊은층 이용 편의시설이 부족해 행사효과가 미흡했다는 문제가 제기되었음. 향후 축제 활성화를 위해 장소 선정, 편의시설 확충, 예산 확보 등에 노력을 기울여 주기 바람 | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ 일시/장소: 2025. 10. 25.(토)/상상플랫폼

○ 사 업 비: 800백만원(공기관등에대한경상적위탁사업)

○ 주최/주관: 인천광역시/인천관광공사

○ 주요내용

- 국내 최정상급 K-POP스타 공연(방송녹화 송출 및 온라인 생중계)
- 한류콘텐츠(K-POP 댄스, 뷰티 등) 연계를 통한 해외관광객 유치
- 지역자원 연계 인천관광 홍보 등 부대행사 운영

### ▢ 추진결과

| 구 분 | | | 2023년 | 2024년 | 2025년 |
|---|---|---|---|---|---|
| 관람객(명) | 계 | | 24,087 | 25,202 | 12,599 |
| | | 내국인(비율) | 16,810 (69.8%) | 12,380 (49.1%) | 5,744 (45.6%) |
| | | 외국인(비율) | 7,277 (30.2%) | 12,822 (50.9%) | 6,855 (54.4%) |
| 개최장소 | | | 문학경기장 | 문학경기장 | 상상플랫폼 |

※ 2026년 예산 미편성

### ▢ 향후계획

○ INK콘서트가 지속가능하고 경쟁력 있는 K-POP축제로 거듭날 수 있도록 다년도 사업구조개편, 민간사업자 유치 등 종합적인 개선 방안을 모색 중이며

○ 향후 추진 시 편의시설을 갖춘 안전한 공연장을 개최장소로 선정하겠음

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-13 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 예술정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 축제육성위원회 대면 개최를 통한 축제 발굴 및 육성 추진 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 축제위원회는 축제 발굴·육성, 지원 및 평가를 심의·자문하는 역할을 하나, 2024년에는 2회 개최 중 1회가 서면으로 이루어졌고, 2025년에는 개최되지 않았음. 서면 개최는 실질적 의미가 부족하므로, 향후 대면 개최를 통해 축제 발굴과 육성에 적극적으로 노력해 주기 바람 | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ 근　　거: 「인천광역시 축제의 육성 및 지원에 관한 조례」('24.2.23. 제정)

○ 구　　성: 총15명(당연직 1, 위촉직 14)　　※15명 이내 구성

(단위: 명)

| 계 | 당연직(1) | 위촉직(14) | | ※ 남 8명, 여 6명 |
|---|---|---|---|---|
| | 문화체육국장 | 시의원 | 축제 및 문화예술 전문가 | 축제 안전관리 전문가 |
| 15 | 1 | 1<br>(여 1) | 12<br>(남 7, 여 5) | 1<br>(남 1) |

○ 임　　기: 2년('26. 9. 2. ~ '28. 9. 1.)

○ 운　　영: 연1회 정례회(필요시 임시회)

○ 심의사항: 축제 발굴·육성 및 지원, 평가, 안전관리에 관한 사항 등

### ▢ 추진결과

| 회차 | 개최일자 | 참석현황 | 주요안건 |
|---|---|---|---|
| 2024년 1회 | 2024. 10. 7. | 10명/14명<br>(대면) | - (보고) 축제육성위원회 구성 추진경과 및 운영계획<br>- (보고) 2024년 문화예술·관광축제 평가 용역 추진상황 |
| 2024년 2회 | 2024.12.23. | 14명<br>(서면) | - (심의) 2024년 문화예술·관광축제 평가 용역 추진상황, 축제 발전방안 등 의견수렴 |
| 2025년 1회 | 2025. 12. 2. | 8명/13명<br>(대면) | - (보고) 2025년 축제기획자문단 구성 추진경과 및 운영 현황<br>- (보고) 2025년 문화예술·관광축제 평가 추진상황 |
| 2026년 1회 | 2026. 3. 6. | 9명/13명<br>(대면) | - (보고) 2025년 축제별 성과발표 및 향후 발전방안 보고<br>- (심의) 2026년 문화예술·관광축제 평가 추진계획(안) |
| 2026년 2회 | 2026. 5. 14. | 9명/13명<br>(대면) | - (보고) 2026년 인천펜타포트 음악축제 진행상황 보고<br>- (심의) 2026년 문화예술·관광축제 평가 추진계획(안) 변경 |
| 2026년 3회 | 2026. 9. 29. | 13명/15명<br>(대면) | - (보고) 2026년 축제 현장평가 운영계획<br>- (보고) 인천 축제 육성정책 고도화 방안 추진계획 |

### ▢ 향후계획

○ 2026년 4분기: 2026년 축제육성위원회 개최(2회 예정)

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-14 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 위원회 구성 시, 위촉직 위원의 성별 균형 준수 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 국가와 지방자치단체는 위원회 위촉직 위원의 성별 구성 비율이 특정 성별 60%를 초과하지 않도록 해야 하나(양성평등기본법 제21조), 각종 위원회 조례에서 요구하는 성비 기준이 제대로 지켜지지 않고 있음. 향후 위원회 구성 시 성별 균형이 준수될 수 있도록 신경 써 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 위원회 성별 구성 현황

○ 국 소관 전체 위원회(30개) 성별 기준 준수('26.10.20. 기준)

### ▢ 추진계획

○ 국 소관 위원회 성별 구성 현황에 대한 정기 점검 및 관리 체계 구축

○ 위원회 재구성 시, 성별 균형 기준 준수하여 위촉 추진

### ▢ 기대효과

○ 특정 성별에 편중되지 않은 위원회 구성으로 공정하고 균형 잡힌 의사결정 체계 확립

## □ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-16 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 시 직장운동경기부 효율적 운영을 통한 체육인 저변 확대 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 인천시의 위상을 높이기 위해 직장운동경기부 선수들이 기량을 발휘할 수 있도록 예산 지원 등을 통하여 효율적인 운영을 추진하고, 체육인의 저변확대에도 힘써 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.
○ 사 업 자 : 인천광역시체육회장(보조금 : 市 → 체육회)
○ 사업내용 : 선수단 인건비, 대회출전 및 훈련비 등 지원
○ 사 업 비 : 9,443백만원(시비)

### □ 선수단 현황

○ 시 직장운동경기부(12종목, 15팀, 95명)

| 구분 | 계 | 검도 (男) | 복싱 (男女) | 사이클 (男) | 사이클 (女) | 수영 경영 (男) | 수영 다이빙 (男女) | 씨름 (男) | 양궁 (女) | 역도 (男女) | 유도 (男) | 유도 (女) | 육상 (男) | 체조 (男) | 테니스 (女) | 핸드볼 (女) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 소 계 | 95 | 8 | 7 | 3 | 2 | 7 | 4 | 8 | 5 | 8 | 6 | 5 | 3 | 7 | 5 | 17 |
| 지도자 | 15 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 선 수 | 80 | 7 | 6 | 2 | 2 | 6 | 3 | 7 | 4 | 7 | 5 | 4 | 2 | 6 | 4 | 15 |

### □ 추진실적 및 향후계획

○ **(예산지원 확대)** 씨름팀 운영예산 추가 확보 등 시청 직장운동경기부 지원예산 확대('25년/9,043백만원 → '26년/9,443백만원)
○ **(대회참가 지원)** 시청 직장운동경기부 소속 선수들의 경기력 관리 및 전국체육대회 입상 달성을 위한 대회참가 지원
○ **(경기력 향상지원)** 종목별 경쟁력 분석을 바탕으로 맞춤형 강화훈련 지원 및 특별코칭 제공
○ **(재능기부 활동 제공)** 학생, 시민, 취약계층을 대상으로 종목별 기술지도, 생활체육 체험 등 재능기부 활동 제공으로 체육 저변 확대

### □ 기대효과

○ 시 직장운동경기부 경쟁력 강화로 전문체육 육성 및 활성화

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-17 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 문화예술회관 | 종결 | |
| 제 목 | 인천국제합창대축제 세부계획 수립 등 추진 철저 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 인천합창대축제가 국제대회로 승격됨에 따라, 예산 증액을 통해 대회 규모를 확대하고 국제합창대회에 걸맞은 행사를 개최할 수 있도록 세부 계획을 면밀히 수립하고 더 많은 국제팀이 참가할 수 있도록 추진해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ 공 연 명: 2026년 제12회 인천국제합창대축제

○ 공연기간: 2026. 9. 8.(화) ~ 9. 12.(토) [5일]

○ 공연장소: 아트센터인천, 인천문화예술회관

○ 공 연 팀: 54개팀(인천시립합창단 포함) ※ 역대 최대 규모 개최

- 초청: 해외 3개팀, 전국 시립합창단 9개팀, 전국 모범합창단 10개팀
- 공모: 인천 관내 31개팀

○ 사 업 비: 122,500천원(시비)

### ▢ 추진결과

○ 연도별 추진실적

| 구분 | 2026년 | 2025년 | 비고 |
|---|---|---|---|
| 사 업 비 | 122,500천원 | 60,000천원 | • 증 62,500천원 |
| 공연기간 | 2025. 9. 8. ~ 9. 12. **(5일)** | 2025. 9. 16. ~ 9. 19. (4일) | • 행사일수 1일 확대 |
| 참 가 팀 | 54개팀**(해외 3개팀)** / 2,152명 | 35개팀(해외 2개팀) / 1,478명 | • 증 해외합창단 1개팀<br>• 증 전국시립, 모범합창단 19개팀 |
| 관람인원 | 4,054명 | 3,075명 | • 증 979명 |

### ▢ 향후계획

○ 지속적인 국내외 합창 교류 확대 및 합창을 통한 소통과 화합의 장 마련

## □ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-18 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 열우물경기장 조명 설치 등 시설 개선 추진 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 열우물경기장 조명 설치가 되어 있지 않아 시설 예약과 이용에 시민 불편이 발생하고 있음. 조명 설치 등 개선을 통해 더 많은 시민들이 체육시설을 활용할 수 있도록 노력해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 사업개요

○ 열우물경기장 테니스 조명 설치공사

- 사업기간 : 2026. 2.~4.
- 사업위치 : 인천광역시 부평구 열우물로 164, 열우물경기장
- 총사업비 : 211,798천원
- 사업내용 : 실외 테니스 코트의 조명(9,10,12,13번, 총 코트4면)

### □ 추진실적

○ ’26. 2.~4. : 열우물경기장 테니스 조명 설치공사 완료

- 설치수량 : 가로등주 18본, 비대칭 투광등 LED 800W 32개 설치

○ ’26. 5. ~ : 실외테니스장 야간운영 시행

### □ 기대효과

○ 열우물경기장 세외 수입 증가

- 야간 운영에 따른 예상수입 증가 : 연 90,000천원

○ 열우물경기장 공공체육시설 이용시민 만족도 제고

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-19 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 송도국제도서관 주차면수 부족 개선방안 마련 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 송도국제도서관 주차면수 부족으로 인한 시민불편에 대해 연수구와 협의하여 개선방안을 마련해주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | 인근 부지 확보(무상사용) 및 임시주차장 조성 | | | | |

### ▢ 시설현황

○ 위　　치 : 연수구 송도동 115-2

○ 시설규모 : 연면적 8,197.89㎡(지하 1층~지상 3층)

○ 주차면수 : 49면

### ▢ 추진경과

○ 송도동 115-3 부지(연면적 1,100.2㎡) 무상사용 추진

- ’26. 2. : 주차장 부족 해소를 위해 무상사용 협조 요청(市, 연수구→경제청)
- ’26. 2. : ’26년 제2회 시 공유재산심의회 안건 상정(경제청→시)
- ’26. 3. : ’26년 제2회 공유재산심의회 심의
- ’26. 4. : 토지사용 승인(2026. 4. 1. ~ 2027. 3. 31.)

  * 무상대부기간 1년 이내, 매수를 전제로 하지 않는 대부계약 갱신 요청시 유상대부 전환
- ’26. 7. : 임시주차장 조성 36면

### ▢ 처리결과

○ 송도동 115-3 부지 내 임시주차장 조성(약 36면 추가 확보)

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-20 | 처리요구 | 문화복지위원회 | 예술정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 인천펜타포트 락페스티벌 평가·분석 시 충분한 표본 확보 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 인천펜타포트 락페스티벌 방문객 설문 응답이 291명으로 표본이 매우 작아 대표성이 부족함. 축제 평가·분석 시 충분한 표본을 확보해 정확한 데이터 기반으로 평가해 주기 바람 | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ 기　　간: 2026. 7. 31. ~ 8. 2. * 시행연도: 2006년

○ 장　　소: 송도 달빛축제공원

○ 사 업 비: 2,040백만원(국비 840*, 시비 1,200)

* 문체부 선정 “글로벌축제 육성지원” 800백만원, “문화관광축제 육성지원” 40백만원

○ 주최/주관: 인천광역시/인천관광공사, ㈜경기일보

○ 주요내용: 락 페스티벌, 슈퍼루키경연대회, 라이브클럽파티 등

| 프로그램 | 기 간 | 장 소 | 주 요 내 용 |
|---|---|---|---|
| 락 페스티벌 | 7.31.~8.2. | 송도달빛축제공원 | 국내·외 최정상 아티스트 66개팀 공연 |
| 슈퍼루키경연대회 | 4.9~5.30. | 인천글로벌캠퍼스 | 경연을 통한 신진 아티스트 발굴 |
| 라이브클럽파티 | 7.10.~7.26. | 관내라이브클럽 | 지역 라이브클럽 연계 사전붐업 및 음악상권 활성화 |

### ▢ 추진사항: 만족도 조사 시행

○ 대상인원: (’25년)약 300명 → (’26년)약 350명

- 연령·지역·관심장르 등 세부 표적집단별 표본 비율 설정을 통해 대표성 강화
- 유형별 표본 배분·관리를 병행한 단계적 확대를 위해 우선 50명 증원하였으며 향후 추가 확대 추진
- 조사방법: 조사원 7명이 개인 대면조사
- 조사항목: 행사만족도, 소비지출, 축제개선사항 등

### ▢ 향후계획

○ 체계적 만족도 분석으로 관람객 요구를 정확히 파악하여 개선사항 환류 및 표본 지속 확대(’27년 500명)

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-21 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 맨발걷기 대회 연 2회 확대 추진 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 인천대공원에서 열린 '인천 맨발걷기 대회'는 시민들이 쉽게 참여할 수 있는 건강 증진 활동으로, 봄·가을에 맞춰 연 2회 개최하여 대회를 활성화할 필요가 있음. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ 행 사 명 : 인천맨발걷기 대회

○ 장 소 : 인천대공원 문화마당 일원

○ 주요내용

- (개 회 식) 환영사, 축사, 기념사진 촬영
- (본 행 사) 맨발걷기(왕복 2.5km), 몸풀기 체조
- (부대행사) 스포츠테이핑, 발마사지, 포토존 등 체험부스 운영

### ▢ 추진현황

| 개최연도 | 2024년 | 2025년 |
|---|---|---|
| 일시 | 2024. 10. 20.(일) 10:00 | 2025. 10. 26.(일) 10:30 |
| 최종예산 | 50백만원 | 70백만원 |
| 행사규모 | 800명 | 1,000명 |

※ 행사 참가자 기념품 제공(신발주머니, 타월, 마사지볼 등)

### ▢ 추진계획

○ '26. 10. : 장애인과 비장애인이 함께하는 걷기대회와 연계 추진

○ '26. 11. : 스포츠복지 지원사업과 연계 추진

### ▢ 기대효과

○ 남녀노소 누구나 참여하여 즐길 수 있는 가족단위 스포츠 체험 행사 추진으로 시민 생활 건강 실천 및 생활체육 활성화 기여

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-22 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 인천 문학경기장 및 영종도 K-컬처 아레나 유치 추진 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 2026년 국비 5억 원 투입 예정인 '중대형 공연형 아레나 구축 기본연구' 관련, 인천 문학경기장과 영종도는 K-컬처 아레나 유치에 적합한 후보지인 바, '시립체육시설 운영 효율화 방안 연구용역' 결과를 활용해 유치에 적극 힘써주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 용역개요

○ 용 역 명 : 「인천광역시 시립체육시설 운영 효율화 방안」 연구용역

○ 용역기간 : 2025. 5. 26. ~ 2026. 6. 28.

○ 용 역 비 : 204백만원(시비)

○ 과업대상 : 총 31개 시립체육시설

○ 과업 주요내용

- 시설관리의 효율화 방안 마련
- 시립체육시설 공공성 내실화 및 수익성 증대 투트랙 전략 제시
- 문학경기장 활성화 및 새로운 스포츠 공간 재탄생으로의 전략 방안 강구

### ▢ 추진사항

○ '25. 4.~12. : 국제대회 유치를 위한 인프라 시설 개보수 완료(1차)

* 경기진행석 개보수, 외벽 도색 및 방수, 전기·조명공사 등

○ '25. 10. : 국비 지원사업* 공모 및 선정(국비 2,551.5백만원)

* 문체부 2026년 생활체육시설 확충 지원사업[공공체육시설 개보수지원(노후), 매칭비 3:7]

○ '26. 7. : K-컬처 아레나 관련 현안 연구과제 신청(인천연구원)

※ '26. 8. 24. 조직개편에 따른 '문학혁신과' 신설로 K-컬처 아레나 관련사무 이관

### ▢ 기대효과

○ 글로벌 K-컬처 공연 거점 확립 및 인천의 도시 브랜드 강화

○ 문화·관광 활성화에 따른 지역경제 파급효과 확대

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-23 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | **아트페어 등 문화예술 관련 행사에 지역 작가 참여율 촉진 방안 마련** | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 아트페어, 전시회 등 문화예술 관련 행사에 인천 작가의 참여율을 높이기 위해 가산점을 부여하거나, 의무참여 비율제 도입 등 지역 작가들의 참여를 촉진하는 방안을 마련해 주기 바람 | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 2. ~ 12.

○ 지원사업 : 인천에서 개최되는 아트페어(공모형)

○ 지원대상 : 아트페어를 기획·개최·운영하고자 하는 단체

○ 지원기준 : 유사사업 성과·사업내용·규모 등 검토, 차등지원

○ 사 업 비 : 120백만원(시비)

### ▢ 추진결과

○ ’26년 공모 시 지역작가의 참여기회 확대를 위해 사업계획에 지역작가 참여를 권장사항으로 반영

- 심의위원회 심사기준에 가점 항목으로 반영(4월)
- 선정단체 사업 추진 과정에서 지역작가 참여현황 지속 확인(5월~)

### ▢ 향후계획

○ 기존 운영성과를 토대로 지역작가 참여기회 점진적 확대

- 지역작가 참여 인원·비율 등 현황 지속 모니터링
- 지역작가 참여 활성화를 위한 홍보 등 행정 지원 지속

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-24 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 전국장애인체육대회의 관심과 집중도 제고 방안 마련 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 스포츠 활동을 통한 장애인 선수들의 경기력 향상 및 긍정적인 사회적 분위기 조성을 위해 전국장애인체육대회의 관심과 집중도를 높일 수 있는 방안을 마련해주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 추진개요

○ 전국장애인체육대회 언론보도 및 SNS 등을 통한 홍보

- 언론보도, SNS 홍보, 장애인체육회홈페이지 안내 등

### ▢ 추진결과

○ 전국장애인체육대회 시만 관심 유도 위한 홍보활동

- 홈페이지 게시 : 18건(포토갤러리 11, 대회참가요강 1, 뉴스레터 6)
- 장애인체육 뉴스레터 발송 6건
- 언론보도 21건
- SNS 홍보 29건
- 대회 포스터 게시 20개소

### ▢ 향후계획

○ 시민 관심 유도를 위한 온·오프라인 홍보 지속 추진

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-25 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 스페셜 올림픽코리아 전국 하계대회 인천 유치를 위한 활동 강화 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 제17회 스페셜올림픽코리아 전국하계대회 유치사업 관련, 인천이 개최지로 선정될 수 있도록 대회 유치 활동을 강화하고, 지역사회와 협력하여 성공적인 대회 개최를 위한 기반을 마련해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 대회개요

○ 일시/장소 : 매년 8월 중/개최 도시

○ 개최형태 : 전국 규모 발달장애인 종합체육대회

### ▢ 추진실적

○ 대 회 명 : 제17회 스페셜올림픽코리아 전국하계대회

○ 일시/장소 : 2024. 8. 16. ~ 8. 19.(4일간)/인천광역시 일원

○ 소요예산 : 780백만원(기금 380, 시비 400)

○ 주 최 : (사)스페셜올림픽코리아

○ 주 관 : 인천시장애인체육회, 인천스페셜올림픽코리아

※ 2014년 인천아시안게임·패럴림픽 10주년을 기념하여 개최

### ▢ 향후계획

○ '28년 이후 스페셜올림픽코리아 전국하계대회 인천 유치 검토

- 대회 유치 기준, 일정, 재정지원 가능 여부 등

※ (사)스페셜올림픽코리아 시·도 지부를 통해 대회 유치신청 안내(매년 7월)

※ '27년 대회는 스페셜올림픽 세계하계대회 참가(칠레 산티아고 '27.10.16~24)로 국내대회는 미개최

## ☐ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-26 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 종결 | |
| 제 목 | **미추홀문화회관 예산지원 확대를 통해 다양한 프로그램 구성 및 주민참여 촉진 모색** | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 미추홀문화회관 등 지역의 소규모 문화공간이 주민들과 밀접하게 운영될 수 있도록 관심을 기울이고, 예산 지원 확대를 통해 다양한 프로그램 구성 및 지역 주민들의 참여를 촉진하는 방안을 모색해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ☐ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.
○ 총사업비 : 492백만원(시비) ※ '25년 대비 증 36백만원
○ 주요사업 : 문화예술 교육사업, 커뮤니티 운영사업, 사회공헌사업 등
○ 시설규모 : 미술실, 음악실, 다목적실 등 1층, 2층 일부
○ 운영기관 : (사)한국예술문화단체총연합회

### ☐ 주요 변경사항

○ 야외공연(소소음악회) 개최 및 신규강좌 개설 : 17백만원
○ 다양한 매체를 통한 홍보(SNS, 쇼츠 활용 등) 강화 : 7백만원
○ 주민편의 및 환경개선을 위한 시설유지비 등 : 12백만원

### ☐ 추진실적

○ 공연 운영 확대 및 수강 프로그램 질적 개선
- 2026년 시민과 함께하는 소소음악회 야외공연(2회) 개최
- 강좌수(249→256 증7), 수강생(1,894→2,079 증185)

○ 홍보 강화 및 주민 접근성 제고
- 옥외광고(부평역 등 3개소) 및 외부광고(시내버스 3대) 등 추진
- 온라인 홍보(네이버 블로그, 웹, 누리집 등) 추진

○ 안전 및 환경개선을 위한 시설유지보수
- 노후 시설 및 강의실 유지보수 등 안전시설 정비 10회

### ☐ 기대효과

○ 주민 참여 확대 및 생활권 문화향유 기회 확대
○ 다양한 문화예술 프로그램 제공을 통한 회관 이용 활성화

## ☐ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-27 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 진행 | |
| 제 목 | 축제 및 행사가 효율적으로 운영될 수 있도록 예산 점검 및 배분 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 국 소관 축제 및 행사 사업을 분석하여, 지역 활성화에 기여할 수 있는 축제들이 효율적으로 잘 운영될 수 있도록 예산 점검과 효율적인 배분이 필요함. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ☐ 2026년 축제·행사예산 편성 현황 : 12,552백만원/72개 사업

○ 전년 대비 예산 2,802백만원 감액 편성, 사업수 16개 축소

(단위 : 백만원, 개, %)

| 연번 | 부서명 | 2026년 본예산/사업수 | 2025년 본예산/사업수 | 비교증감 |
|---|---|---|---|---|
| 계 | | 12,552 / 72 | 15,354 / 88 | △18.2 |
| 1 | 문화정책과 | 2,212 / 13 | 3,554 / 16 | △37.8 |
| 2 | 예술정책과 | 4,459 / 14 | 5,773 / 20 | △22.8 |
| 3 | 문화유산과 | 1,081 / 14 | 1,675 / 19 | △35.5 |
| 4 | 체육진흥과 | 4,800 / 31 | 4,352 / 33 | 10.3 |

### ☐ 추진실적

○ 문화체육국 축제·행사예산의 불용액 최소화 및 효율적인 운용을 위해 사업별 집행현황 등 점검·확인 후, '27년도 예산안 편성 추진

- 부서 및 국 자체 회의(점검)를 통해 사업의 '유지, 축소, 통합·조정' 등 검토
- '26년 대비 '27년 예산안(46개 사업 약 4,264백만원) 감액 편성 추진중

### ☐ 기대효과

○ 축제·행사 사업에 대한 모니터링 강화 및 예산 점검을 통해 재정 운용의 효율성 제고, 지역경제 활성화

## ☐ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-28 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | 지역 자치단체장 행사 등 개최 관련 사고 발생 시 보험 지원 방안 검토 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 지역 자치단체장 행사(구청장기 대회 등) 개최 시, 구청이 가입하는 보험의 보상범위가 부족해 사고 발생 시 충분한 보상을 받지 못하는 사례가 있는바, 이에 대해 시 차원의 일부 지원 방안을 검토해주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ☐ 관련근거

○ 「국민체육진흥법」 제13조의2(체육행사 개최 시 안전관리조치)

○ 「생활체육진흥법」 제12조(보험 등 가입)

### ☐ 검토의견

○ 대회의 총괄 안전관리는 주최자에게 있으며, 관계법령에 따라 안전 관리계획 사전제출(관할 지자체) 및 보험가입(주최자 부담) 등 의무 부과

○ 지자체별 대회의 주최자(시, 군·구)는 이미 대회 규모에 따른 적정한 체육행사 보험(스포츠안전공제)*을 가입하여 추진하고 있음

* 전담 설계사의 컨설팅을 통해 ① 참가자 규모, ② 종목별 부상발생 위험도, ③ 보장한도 등을 고려하여 최적화된 보험상품 선정

○ 행사의 안전을 위해서 사전 안전교육 강화 등을 통해 사고 발생을 선제적으로 대응하고자 함

※ 2026년 체육행사 안전관리교육 예산 반영(8백만원)

### ☐ 향후계획

○ '27. 2.~11. : 시 종목별 대회 보조금 시 체육회 교부(보험가입비 포함)

○ '27. 5. : 체육행사 안전관리 교육 실시(2회, 시 및 군·구 체육회 관계자)

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-29 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 예술정책과 | 종결 | |
| 제 목 | 인천펜타포트 락페스티벌 개최 시 지역 대중음악 참여자 사전행사 참여 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 국제적인 축제로 자리잡은 인천펜타포트 락페스티벌 개최 시 인천 지역의 대중음악 참여자들이 사전 행사에 참여할 수 있도록 방안을 마련해주기 바람 | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 사업개요

○ 기　　간: 2026. 7. 31. ~ 8. 2. * 시행연도: 2006년

○ 장　　소: 송도 달빛축제공원

○ 사 업 비: 2,040백만원(국비 840*, 시비 1,200)

* 문체부 선정 “글로벌축제 육성지원” 800백만원, “문화관광축제 육성지원” 40백만원

○ 주최/주관: 인천광역시/인천관광공사, ㈜경기일보

○ 주요내용: 락 페스티벌, 슈퍼루키경연대회, 라이브클럽파티 등

| 프로그램 | 기 간 | 장 소 | 주 요 내 용 |
|---|---|---|---|
| 락 페스티벌 | 7.31.~8.2. | 송도달빛축제공원 | 국내·외 최정상 아티스트 66개팀 공연 |
| 슈퍼루키경연대회 | 4.9~5.30. | 인천글로벌캠퍼스 | 경연을 통한 신진 아티스트 발굴 |
| 라이브클럽파티 | 7.10.~7.26. | 관내라이브클럽 | 지역 라이브클럽 연계 사전붐업 및 음악상권 활성화 |

### ▢ 추진사항

○「인천펜타포트 라이브 클럽파티」운영

- 지역 내 라이브 클럽(6개소) 활용
  · 12개팀 참여: 지역 대중음악인(6팀), 슈퍼루키 출신 뮤지션(6팀)

○「슈퍼루키 경연대회」개최

- 예선(비대면) (4. 9. ~ 5. 8.)　456팀 참여, 30팀 선발
- 본선(글로벌캠퍼스) (5. 18.)　30팀 참여, 10팀 선발
- 결선(글로벌캠퍼스) (5. 30.)　10팀 참여,　6팀 선발

### ▢ 향후계획

○ 락 페스티벌 사전 분위기 확산을 위한 지역 라이브 공연 활성화 및 지역뮤지션 참여 콘텐츠 확대 운영

## □ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-30 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | ① 아시아드주경기장과 연희크리켓경기장의 효율적인 운영 방안 마련 및 장애인 이용률 제고 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 아시아드주경기장과 연희크리켓 경기장의 효율적인 운영방안을 마련하고, 시설 개선 등 장애인들의 이용률을 높일 수 있는 방안을 마련해주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 추진방향

○ 아시아드주경기장/연희크리켓경기장 운영 및 대관 확대

○ 장애인 이용 편의 제고를 위한 시설 환경개선

### □ 추진실적

○ 아시아드주경기장 복합 문화·체육공간 이용 활성화

- 대형 콘서트 및 체육·문화 행사 적극 유치로 경기장 활용도 제고
- 상업 광고·영화·MV 촬영 대관 및 활성화로 수익 기반 강화
- 이용객 유치 성과: 연간 100만명 이상

○ 연희크리켓경기장 리그·대회 개최 및 저변 확대

- KCA 디비전 리그, K-Queens Cup 2026, 인천국제크리켓대회 등 주요 대회 개최로 크리켓 종목 저변 확대
- 안정적인 대회 운영 및 일반 대관 확대를 위한 시설 정비(피치 보수, 스캐폴딩, 냉난방기, LED 조명)
- 이용객 유치: 연간 3천~5천명 규모

○ 장애인 이용 편의 증진을 위한 시설 환경 개선

- 경기장 내 시각장애인 음성유도 안내설비 설치(7개 구역)

### □ 기대효과

○ 다각적인 대관 확대로 시설 수익성 극대화 및 경기장 유휴 기간 최소화

○ 공공체육시설의 공공성 강화 및 생활 밀착형 배리어프리 환경 구현

## □ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-30 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 체육진흥과 | 종결 | |
| 제 목 | **② 시립체육시설 운영 효율화 방안 연구용역 활용을 통한 시설 운영 합리성 제고** | | | | |
| 지적 및 건의사항 | '인천광역시 시립체육시설 운영 효율화 방안 연구용역' 결과를 적극 활용하여 시립체육시설이 합리적으로 운영되도록 방안을 모색해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 용역개요

○ 용 역 명 : 「시립체육시설 운영 효율화 방안 용역」

○ 용역기간 : 2025. 5. 26. ~ 2026. 6. 28.

○ 대상시설 : 총 31개소 * 시설공단(10), 체육회(19), 신세계야구단(2)

○ 과업내용 : 시설관리의 효율화 및 문학경기장 활성화 방안 마련

### □ 추진결과

○ **시립체육시설 운영·관리 효율화 방안 제시**

- 시설 기능(전문·생활체육) 및 이용목적에 따른 운영체계 개선, 시설 운영정보 통합관리체계 구축 등

○ **공공성·수익성 제고방안 마련**

- 타시도 대비 낮은 시설 사용료 현실화 및 주차장 유료화 등 시민 이용환경 개선, 대관 활성화 등 수익성 제고방안 마련

○ **문학경기장 활성화 방안 제시**

- 기존시설 활용도 제고(대형공연 등 대관 활성화) 및 중장기 시설개선을 통한 문학경기장 활성화 방안 마련

### □ 향후계획

○ 용역 결과를 참고하여 시립체육시설 운영 효율화 방안 마련 계획

○ 문학경기장 활성화 업무 : 문화혁신과 이관으로 소관부서에서 후속 검토 · 추진

## □ 처리결과

| 관리번호 | 구 분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-31 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 문화기반과 | 종결 | |
| 제 목 | 인천우정통신박물관 안전을 위한 시설관리 철저 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 인천우정통신박물관 건립 관련, 현 건물이 노후화되어 안전·보안 문제에 대한 우려가 제기됨. 특히 인근에 의류매장이 위치해 있어 유동인구가 많은 만큼, 사고가 발생하지 않도록 시설 관리에 철저를 기해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### □ 시설현황

○ 위　　치 : 중구 제물량로 183(구 인천우체국)

○ 규　　모 : 대지면적 1,850㎡, 연면적 2,152㎡(2개동, 지상 2층)

○ 활용방안 : (가칭)인천우정통신박물관 건립 추진

### □ 추진계획

○ 낙하물사고 등 보행자 안전사고 예방을 위한 가림막 설치

- 인도에 접한 면에 안전용 가림막(펜스) 설치('26. 4월/25,487천원)

○ 구 인천우체국 가치 보존 및 안전 확보를 위한 시설물 상시 관리

- 소방시설 점검, 화재예방을 위한 소방안전관리 용역 추진(2,387천원)
- 전기설비 점검, 안전사고 예방을 위한 전기안전관리 용역 추진(1,680천원)
- 시설물 보안, 출입통제, 화재감지 등을 위한 무인경비 용역 추진(1,800천원)
- 시설물 물리적·기능적 결함 등 위험요인 확인을 위한 정기안전점검 추진(1,500천원)

### □ 기대효과

○ 안전사고 및 훼손요인 사전 예방을 통한 안전한 시설관리 도모

○ 문화유산 보존가치 유지를 통한 향후 활용기반 강화

## ☐ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-32 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 문화예술회관 | 종결 | |
| 제 목 | 문화예술회관 리모델링 사업 관리·감독 체계 철저 | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 인천문화예술회관 리모델링 공사는 당초 예산 대비 건축·기계, 전기, 통신 공사 등에서 크게 증가하였음. 설계 변경을 이유로 예산이 과도하게 증액된 것은 사업 초기 예산 산정과 설계 단계에서 수요 예측과 비용 검토가 제대로 이루어지지 않은 결과임. 예산 집행의 효율성과 투명성을 위해 초기 설계와 공사 범위를 정확히 산정하고, 사업 관리·감독 체계를 철저히 해주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ☐ 사업개요

○ 사 업 명 : 인천문화예술회관 리모델링 공사

○ 사업기간 : 2021. 3. 19. ~ 2025. 9. 26.

○ 사업규모 : 대공연장, 소공연장, 전시실, 회의장, 연습실 등

- 대지면적 53,003㎡, 연면적 43,313㎡, 지하2층/지상3층

○ 총사업비 : 48,400백만원(시비)

○ 설계변경 내역

(단위 : 백만원)

| 분야별 | 당초금액 | 변경금액 | 증감 | 주요사유 |
|---|---|---|---|---|
| 계 | 16,786 | 22,551 | 5,765 | |
| 건축기계공사 | 13,888 | 18,833 | 4,945 | 사용자 요구사항 반영, 건물(설비) 노후화 등 |
| 전기공사 | 1,797 | 2,017 | 220 | 실별 냉난방 전원설비 추가 등에 따른 배관배선 추가 등 |
| 통신공사 | 718 | 752 | 34 | 사용자 요구사항 및 타 공정 진행에 따른 추가사항 반영 등 |
| 기계소방공사 | 204 | 491 | 287 | 현행 소방법규 적용 및 타 공정 진행에 따른 추가사항 반영 등 |
| 전기소방공사 | 179 | 458 | 279 | 소방서 착공신고 협의결과에 따라 현행법규 적용 등 |

### ☐ 향후계획

○ 사업 추진에 있어 불필요한 설계 변경이 발생하지 않도록 예산 집행의 효율성과 투명성 제고 등에 만전을 기하겠음

## ▢ 처리결과

| 관리번호 | 처리구분 | 위원회명 | 관리부서 | 조치상황 | 비 고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 25-33 | 건의사항 | 문화복지위원회 | 문화정책과 | 진행 | |
| 제 목 | **박물관, 도서관, 문화예술회관의 전문성 높은 인력 배치를 통해 안정적 운영 추진** | | | | |
| 지적 및 건의사항 | 박물관, 도서관, 문화예술회관은 관장 교체가 잦아 전문성을 갖춘 기관장이 운영해야 함에도 충분히 이루어지지 않고 있음. 전문성을 갖춘 인력을 배치하여 문화예술 시설 활성화를 위한 환경을 조성하고, 국립중앙박물관이나 국립경주박물관처럼 안정적 운영이 가능하도록 단계적으로 추진해 주기 바람. | | | | |
| 추진사항 | | | | | |

### ▢ 현 황

('26. 10. 20. 기준)

| 기관명 | 기관장 직렬 | 기관명 | 기관장 직렬 |
|---|---|---|---|
| 문화예술회관 | 행정 | 시립박물관 | 개방형 일반임기제(2년) |
| 인천도서관 | 사서 | 송암미술관 | 행정 |
| 청라호수도서관 | 행정 | 검단선사박물관 | 행정 |
| 청라국제도서관 | 행정 | 한국이민사박물관 | 행정 |
| 영종하늘도서관 | 행정 | 인천도시역사관 | 학예연구 |
| 마전도서관 | 행정 | | |

### ▢ 추진실적

○ 시립박물관장 개방형 직위(일반임기제) 운영으로 외부 전문가 임용 기반 마련

○ 인천도서관·인천도시역사관은 전문직렬 기관장 배치 유지

### ▢ 추진계획

○ 기관장 및 핵심 보직에 대한 전문인력 배치 필요성 등에 대해 현장 의견 수렴

○ 조직·인사 부서 건의 및 단계적 제도 개선

# 2026 주요업무 추진실적

# 문 화 정 책 과

# 일상이 풍요로운 지속가능한 문화도시 조성

【문화정책과】

| |
|---|
| ❖ 시민과 소통하는 문화정책 추진으로 생활 속 문화 향유 기반 강화<br>❖ 누구나 차별없이 문화를 즐기는 열린 문화환경 조성 |

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 41,721백만원(국비 19,705, 국가직접 2,187, 시비 19,829)

○ 주요내용

- 인천문화재단 운영 관리 및 인천아트플랫폼 공간 개편 추진
- 지역 문화예술 경쟁력 제고 및 시민 문화 향유 기회 확대

## □ 사업내용

### 1 시민과 예술인이 함께 소통하고 참여하는 문화기반 조성[10,222백만원]

○ 문화재단 운영 관리체계 내실화 및 점검 강화

○ 시민 체감형 문화공간 조성으로 인천아트플랫폼 운영 안정화

○ 인천형 아트페어 육성지원으로 미술 경쟁력 증진

### 2 모두에게 열려있는 문화향유 기회 확대

[31,466백만원(국 19,705, 국가직접 2,187, 시 9,574)]

○ 「인천 행복문화티켓」 실시로 시민 체감형 문화복지 실현

- 운영 시기, 참여시설, 프로그램 등 확대

○ 소외계층을 위한 통합문화이용권 사업 확대

- 지원인원 확대 및 지원금 증액, 축제 연계 지원 등 사용처 확대

○ 청년 문화예술패스 지원 연령 및 사용 분야 확대

- (연령) 19세 → 19~20세, (분야) 공연·전시 → 공연·전시·영화·도서

○ 청년예술인 창작·기획 활동 지원 및 청년문화예술 거점 공간 활성화

### 3 국어문화의 가치 확산[33백만원]

- ○ 맞춤형 국어 교육을 통한 올바른 국어 사용 문화 조성
- ○ 훈맹정음 반포 100주년 기념식을 통한 한글 점자 가치 제고
- ○ 국어진흥위원회 개최를 통한 올바른 국어 사용 촉진

## □ 추진실적

### 1 시민과 예술인이 함께 소통하고 참여하는 문화기반 조성

- ○ 정산보고·이사회 안건 검토로 문화재단 운영점검 강화
- ○ 인천아트플랫폼 공간개편 완료(4월), 시민라운지 전시장, IAP 아트랩, 학교연계 예술교육 및 입주예술가 시민참여 워크숍 추진(1월~)
- ○ 인천형 아트페어 육성지원 사업 보조사업자 선정(4월), 보조금 교부(6월)

### 2 모두에게 열려있는 문화향유 기회 확대

- ○ 「인천 행복문화티켓」 연 2회(5월·10월) 시행, 원도심까지 확대 추진
- ○ 문화누리카드 발급매수 191,058매/발급률 105.7%/이용률 71.7%
- ○ 청년 문화예술패스 발급매수 15,038매/ 발급률 91.3%/ 이용률 37.5%
- ○ 청년예술인 창작 지원(42건), K-art 청년 창작자 지원(100건), 청년 문화예술 인력지원(4건), 청년문화예술 네트워킹 프로그램 추진(125명)

### 3 국어문화의 가치 확산

- ○ 찾아가는 국어문화학교 운영 4회 추진
- ○ 2026년 제1회 국어진흥위원회 개최

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 41,721<br>국 19,705<br>시 19,829<br>국가 2,187 | 39,534<br>국 19,705<br>시 19,829 | 35,254.5 | 89.2% | 14,501.5 | |
| 시민과 예술인이 함께 소통하고 참여하는 문화기반 조성 | 10,222<br>시 10,222 | 10,222<br>시 10,222 | 10,222<br>인천문화재단 운영 내실화(7,800)<br>인천아트플랫폼 운영(2,302)<br>인천형 아트페어 육성지원(120) | 100.0% | 10,222 | |
| 모두에게 열려있는 문화향유 기회확대 | 31,466<br>국 19,705<br>시 9,574<br>국가 2,187 | 29,279<br>국 19,705<br>시 9,574 | 25,001<br>통합문화이용권 사업(23,096)<br>※ 국비 교부일정에 따라 4분기 내 집행 예정(4,278)<br>청년 문화예술패스 지원(824)<br>청년문화 창작소 운영 (81)<br>청년문화 활성화 운영(1,000) | 85.4% | 4,278 | |
| 국어문화의 가치 확산 | 33<br>시 33 | 33<br>시 33 | 31.5<br>찾아가는 국어문화학교(11)<br>국어진흥위원회(0.5)<br>훈맹정음 반포 100주년 기념식 지원(20) | 95.5% | 1.5 | |

## □ 향후 추진계획

○ '26. 10.~ : 인천아트로드 및 입주예술가 오픈스튜디오 추진

○ '26. 11. 3. : 훈맹정음 반포 100주년 기념식 개최

○ '26. 11. : 인천형 아트페어 육성지원 사업 행사(인천아트쇼 2026) 개최

○ '26. 11.~12. : 문화누리카드 이용지원 프로그램 운영 및 홍보 추진

- 지역축제와 연계하여 문화누리카드 사용처 확대, 전액 미사용자 사용 독려 우편 발송 등

○ '26. 11.~12. : 청년문화창작소 운영 및 청년문화 활성화 사업 추진

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화정책과 | 과장 | 박 혁 | 5036 |
| | 문화정책팀장 | 강선희 | 4011 |
| | 담당자 | 황선조, 김율하,<br>이유경, 박서연 | 4012, 4013,<br>4014, 4017 |

# 시민이 공감하는 종교·지역문화 가치 확산

【문화정책과】

❖ 대중화된 종교문화 행사 지원으로 종교문화의 이해와 시민행복 증대
❖ 특색있는 지역문화를 발굴하여 지역문화 계승 및 발전 도모

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 3,743백만원(국비 255, 시비 3,488)

## □ 사업내용

### 1 종교문화행사 지원[590백만원]

| 구 분 | 기독교 | 불 교 | 천주교 |
|---|---|---|---|
| | 하늘문화축제 | 인천 연등축제 | 바다의 별 문화축제 |
| 시 기 | 2026. 6월, 10월, 11월 | 2026. 5월, 10월 | 2026. 6월, 10월 |
| 장 소 | 청라호수공원 등 | 송도 센트럴파크,<br>관내 사찰 2개소 | 영화공간 주안,<br>인천교구청 등 |
| 주요내용 | 부활절 시민문화축제,<br>사랑나눔 자선음악회,<br>성탄트리 점등식 및 문화축제 | 봉축탑 점등식·법요식,<br>연등축제, 산사음악회 | 가톨릭영화제,<br>사진·미술전시회,<br>가톨릭공직가족피정대회 |
| 주최/주관 | 인천광역시기독교총연합회 | (사)인천불교총연합회 | (재)인천교구 천주교회 |

### 2 지역문화행사 지원[150백만원]

| 구 분 | 글로벌 명상포럼 | 삼랑성 역사문화축제 |
|---|---|---|
| 시 기 | 2026. 10월 | 2026. 10월 |
| 장 소 | 동국명상원, 센트럴파크 등 | 강화 전등사 |
| 주요내용 | 명상축제 | 가을음악회, 영산대재, 전시회 |
| 주최/주관 | 휴휴공간 동국명상원 | 삼랑성역사문화축제조직위원회 |

### 3 전통문화계승을 위한 전통사찰 보수 등 지원[382백만원(국 255, 시 127)]

○ 전통사찰 보수정비 지원(1개소), 방재시스템 유지보수 지원(6개소)

### 4 지역문화 활성화 지원[2,620백만원]

○ 시립문화시설(4개소) 위탁운영

○ 지방문화원·연합회 운영 및 특성화사업(10개 군·구 문화원·연합회)

## □ 추진실적

### 1 종교문화 행사지원

○ 인천연등축제 : 연등축제(5.9.), 용궁사(10.24.)·장엄사(10.31.)산사음악회

○ 하늘문화축제 : 부활절 시민문화축제(6.6.), 자선음악회(10.24.)

○ 바다의 별 문화축제 : 인천가톨릭 영화제(6.26.~28.)·사진전(8.18.~29.)·미술전(10.17.~27.), 대한민국 가톨릭공직가족 피정대회(10.17.)

### 2 지역문화 행사지원

○ 삼랑성 역사문화축제(10.3.), 인천글로벌 명상포럼(10.23.)

### 3 전통문화계승 활성화를 위한 전통사찰 지원

○ 전통사찰 보수정비(전등사 선불장), 방재시스템 유지보수(6개소) 지원

### 4 지역문화 활성화 지원

○ 시립문화시설(4개소) 위탁운영

- 수봉문화회관(공연·전시 15회, 대관 429건), 문학시어터(기획공연 등 26회), 미추홀문화회관(소소음악회 2회, 256강좌), 국악회관(국악렉쳐콘서트 4회, 120강좌)

○ 지방문화원·연합회 운영 및 특성화사업 지원

- 연합회 및 10개 군·구 문화원 운영비, 특성화사업(18개) 등 지원

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 / 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|
| 계 | 3,743<br>국 255<br>시 3,488 | 3,998 / 100% | 0 | |
| 종교문화 행사지원 | 590 | 590 / 100% | 0 | |
| | 시 590 | 하늘문화축제(240), 인천연등축제(200), 바다의별문화축제(150) | | |
| 지역문화 행사지원 | 150 | 150 / 100% | 0 | |
| | 시 150 | 삼랑성 역사문화축제(120), 글로벌 명상 포럼(30) | | |
| 전통문화계승 활성화를 위한 전통사찰 지원 | 383 | 383 / 100% | 0 | |
| | 국 255<br>시 128 | 전통사찰 보수정비(338), 방재시스템 유지보수(45) | | |
| 지역문화 활성화 지원 | 2,620 | 2,620 / 100% | 0 | |
| | 시 2,620 | 수봉문화회관(764), 미추홀문화회관(493), 국악회관(390), 문학시어터(323), 지방문화원·연합회 사업 및 운영지원(650) | | |

## □ 향후 추진계획

○ '26. 11. : 성탄트리 점등식 및 시민문화축제 개최

○ '26. 12. : 지방문화원 합동연수 및 특성화사업 보고회 개최

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화정책과 | 과장 | 박 혁 | 5036 |
| | 종무문화팀장 | 최유리 | 3971 |
| | 담당자 | 윤남숙, 장정원, 김유정 | 3972, 3973, 3974 |

# 도서관 및 독서문화 진흥을 통한 시민서비스 강화

【문화정책과】

❖ 공공·작은도서관 역량강화 및 서비스 향상으로 시민의 문화욕구 충족
❖ 독서문화 확산 및 문화향유 기회 확대를 위한 독서문화 진흥사업 추진

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 10,961백만원(국비 1,397, 시비 9,564)

○ 주요내용

- 체계적 도서관 운영 지원을 통한 시민의 독서문화 환경 조성
- 지역의 특성을 살린 시민과 함께하는 독서문화 행사 추진

## □ 사업내용 및 추진실적

### 1 독서문화 환경 조성을 위한 지원[10,827백만원(국 1,397, 시 9,430)]

○ 공공도서관 건립(인천백년이음도서관) 및 증·개축(영종도서관)

- 설계완료 및 공사, 건설사업관리 발주(공고 中)

○ 시립도서관 위탁 운영 관리(6개관)

- 수봉·영종·율목도서관(도서관발전진흥원) 운영비 지원
- 주안·연수·계양도서관(교육청) 운영비 지원

○ 공공·작은도서관 운영 활성화 사업 추진

- (공공)개관시간 연장지원, 다문화서비스 지원 사업 추진
- (작은)작은도서관 운영 활성화, 컨설팅 및 프로그램, 자원활동가 실비 지원 등

### 2 시민과 함께하는 독서문화 진흥[134백만원]

○ 2026 인천 독서대전 (9.19.(토) ~ 9.20.(일) / 인천 아트플랫폼)

- 주요내용 : 개막식, 강연, 포럼, 토론, 전시, 체험 및 공연 등
- 개최결과 : 인천시민 및 내빈 등 약 12,000여 명 참여

○ 배다리 책파움 한마당 (10. 24.(토) / 배다리 헌책방 거리)

- 주요내용 : 배다리헌책방 내 강연, 토론, 전시, 체험 및 공연 등

## ☐ 예산 집행계획

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 68,036 | 10,961 | 7,382 | 67.3% | 3,579 | |
| 독서문화 환경 조성을 위한 지원 | 67,902 | 10,827 | 7,303 | 67.4% | 3,524 | 계속비사업 포함 |
| | | | 인천백년이음('26.11월 착공에 따른 집행예정)<br>영종도서관 증·개축(계속비이월, '27. 1~2월 집행예정)<br>무상사용관리[교육청 주안·연수 계양 (1,200)]<br>위탁운영관리[진흥원 수봉·영종 율목 (4,306)]<br>공공도서관 운영 지원(1,515)<br>작은도서관 운영 지원(282) | | | |
| 시민과 함께하는 독서문화 진흥 | 134 | 134 | 79 | 58.9% | 55 | |
| | | | 인천 독서대전(79)<br>배다리책피움(잔액 집행 예정) | | | |

## ☐ 향후 추진계획

○ '26. 11. : 인천백년이음도서관, 영종도서관 증·개축 착공

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화정책과 | 과장 | 박 혁 | 5036 |
| | 도서관정책팀장 | 임미향 | 7871 |
| | 담당자 | 이진혁, 정백영,<br>박수호, 황유진 | 7872 ~ 7875 |

# 예 술 정 책 과

# 예술인 지원체계 강화 및 시민 생활문화 진흥

【예술정책과】

| |
|---|
| ❖ 예술 창작기반 강화를 통한 예술인의 사회적 안전망 구축<br>❖ 시민 중심의 생활문화 육성 및 향유의 장을 통한 지역예술 활성화 |

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 6,438백만원(국비 100, 시비 6,338)

○ 주요내용 : 예술인 창작·복지 지원, 시민 생활문화 진흥 등

## □ 사업내용

○ **예술인 창작활동 지원 및 여건 개선**[4,918백만원]

- 지역 연고 예술인을 위한 예술 창작지원 사업(2,858백만원)
- 직업 예술인의 권리 보장을 위한 인천예술인지원센터 운영(1,240백만원)
- 공연단체와 공연장의 협력을 통한 공연장 상주단체 육성·지원(520백만원)
- 지역-공간-예술인의 상생을 통한 문화예술특화거리 조성(200백만원)
- 지역문화 기반의 문화공연콘텐츠 개발·보급 지원(100백만원)

○ **시민 문화예술 활동 지원 및 생활문화 진흥**[920백만원]

- 시민 문화예술공간 운영 지원 및 컨설팅(310백만원)
- 생활문화동아리 육성 및 지원(450백만원)
- 원도심 문화예술공간 '동인천 아트큐브' 운영(160백만원)

○ **시민 중심 문화예술 향유의 장 전개**[600백만원]

- 제62회 시민의 날 기념 연계 '시민문화예술제' 개최(400백만원)
- 시민과 함께 하는 '송년제야 문화축제' 개최(150백만원국 75, 시 75)
- 고려인과 함께 하는 '함박마을 문화축제' 개최(50백만원국 25, 시25)

## □ 추진실적

○ ′26. 1. ~ 10. : 예술인지원센터 운영 및 창작활동 지원

- 예술인 복지(건강검진, 권익보호, 역량강화, 이음카드, 임차료 지원), 창작활동(일반·집중·생애 252건), 공연장 상주단체(7개), 문화예술특화거리(7개소), 문화공연콘텐츠 완성작 제작(1건) 지원

○ ′26. 1. ~ 10. : 생활문화 활동 지원

- 시민문화예술공간(10개 군·구, 28개소), 생활문화동아리(214개), 동인천아트큐브(공연·대관 384회) 운영 지원

○ ′26. 4. ~ 10. : 시민 중심 문화예술축제 추진

- 시민문화예술제 세부운영계획 수립 및 개최(10.10.), 송년제야 문화축제, 함박마을 문화축제 공모사업 선정 및 국비 확보(100백만원, 재외동포청)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 6,438<br>국 100<br>시 6,338 | 6,222<br>시 6,222 | 96.6% | 166 | |
| 예술인 창작활동 육성 및 여건 개선 | 4,918<br>시 4,918 | 4,918<br>시 4,918 | 100% | 0 | 예술인 창작지원(2,858)<br>인천예술인지원 센터 운영(1,240)<br>공연장 상주단체 육성(520)<br>문화예술특화거리 조성(200)<br>공연 콘텐츠 개발·보급(100) |
| 시민 문화예술 활동 지원 및 생활문화 진흥 | 920<br>시 920 | 920<br>시 920 | 100% | 0 | 시민문화예술공간 운영 지원(310)<br>생활문화 동아리 지원(450)<br>동인천 아트큐브 운영(160) |
| 시민 중심 문화예술 향유의 장 전개 | 600<br>국 100<br>시 500 | 384<br>시 384 | 69% | 166 | 시민문화예술제 개최(384)<br>송년제야 문화축제(집행시기 미도래, 12월)<br>함박마을 문화축제(집행시기 미도래, 11~12월) |

## □ 향후 추진계획

○ ′26. 10. ~ 12. : 사업추진 및 사업수행 관리·지원

○ ′26. 11. ~ :『함박마을 문화축제』 개최

○ ′26. 12. 31. :『송년제야 문화축제』 개최

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 예술정책팀장 | 김태형 | 4486 |
| | 담당자 | 박은혜, 유현정 | 4487, 4488 |

# 시민이 함께하는 일상 속 문화예술 활성화

【예술정책과】

❖ 문화와 예술이 일상이 되는 즐거운 도시 구현을 위한 일상공간 문화예술 체험 확대
❖ 전통과 특색있는 다양한 지역축제·행사 육성으로 지역문화 활성화

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.
○ 총사업비 : 4,879백만원(국비 40, 시비 3,190, 군·구비 1,649)
○ 주요내용 : 삶의 일상공간 예술화 프로젝트 및 문화예술교육 추진, 지역대표축제 육성 등

## □ 사업내용

○ 일상 속 문화향유 확대를 위한 **삶의 일상공간 예술화**[826백만원]
- 시민에게 더 가까이 찾아가는 문화공연 '요기조기 음악회'(600백만원)
- 카페, 서점 등 일상공간 활용 미술전시 '움직이는 갤러리'(171백만원)
- 도서지역 음악동아리 지원 '섬마을 음악 예술제'(55백만원시 55, 군 40)

○ 시민 문화역량 강화를 위한 **문화예술교육 추진**[1,264백만원]
- 지역문화예술교육 기반구축(1,000백만원), 유아문화예술교육(180백만원), 문화예술교육사 인턴십 지원(84백만원)

○ 특색있고 경쟁력 있는 **지역 대표축제 및 행사 육성**[1,140백만원]
- 군·구 대표축제 육성(1,040백만원국 40, 시 1,000, 구 1,609)

| 축 제 명 | 일 정 | 사업비(백만원) | 주요내용 |
|---|---|---|---|
| 송도해변축제 | '26. 8. 8. ~ 8. 15. | 400(시 200, 구 200) | 물놀이·인공백사장존, 공연 등 |
| 부평풍물대축제 | '26. 10. 2. ~ 10. 4. | 840(국40, 시 300, 구500) | 창작연희·전통공연 등 |
| 소래포구축제 | '26. 10. 2. ~ 10. 4. | 600(시 200, 구 400) | 생태자원 활용 체험, 공연 등 |
| 화도진축제 | '26. 10. 16. ~ 10. 17. | 609(시 200, 구 409) | 어영대장 축성행렬, 공연 등 |
| 수봉문화축제 | '26. 10. 17. ~ 10. 18. | 200(시 100, 구 100) | 문화공연, 체험프로그램 등 |

- 문학산 정상에서 열리는 클래식 공연「문학산 음악회」(100백만원)

## □ 추진실적

○ ’26. 1. ~ 10. : 삶의 일상공간 예술화 사업 추진

- 요기조기 음악회 뮤직앰배서더 선정(70팀), 움직이는 갤러리 청년작가 선정(36명) 및 전시 개최(일상공간 13개소, 공공기관 협력 3개소), 섬마을 음악 예술제 개최(9.12. / 옹진군)

○ ’26. 1. ~ 10. : 문화예술교육 지원

- 민간예술단체・시설 선정 지원 등: 지역문화예술교육 기반구축(31건), 유아문화예술교육 지원(5건), 문화예술교육사 인턴십 지원(4건)

○ ’26. 1. ~ 10. : 지역 대표축제 및 행사 육성

- 군・구 대표축제 지원*(5개), 문학산 음악회 개최(9.19. / 문학산 정상)

* 부평풍물대축제 : 문화체육관광부 2026~2027년 문화관광축제 선정

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 4,879<br>국 40<br>시 3,190<br>군구 1,649 | 3,230<br>국 40<br>시 3,190 | 3,195 | 98.9% | 35 | |
| 삶의 일상공간 예술화 | 866<br>시 826<br>군 40 | 826<br>시 826 | 826<br>찾아가는 문화공연(600), 움직이는 갤러리(171)<br>섬마을 음악 예술제(55) | 100.0% | 0 | |
| 문화예술교육 추진 | 1,264<br>시 1,264 | 1,264<br>시 1,264 | 1,264<br>지역문화예술교육 기반구축(1,000)<br>유아문화예술교육 지원(180)<br>문화예술교육사 인턴십 지원(84) | 100.0% | 0 | |
| 지역대표축제 및 행사 육성 | 2,649<br>국 40<br>시 1,100<br>구 1,609 | 1,140<br>국 40<br>시 1,100 | 1,105<br>송도해변축제(200), 부평풍물대축제(340)<br>소래포구축제(200), 화도진축제(200)<br>수봉문화축제(100), 문학산 음악회(65) | 96.9% | 35 | |

## □ 향후 추진계획

○ ’26. 10. ~ 12. : 사업추진 및 사업수행 관리・지원

○ ’26. 11. :「문학산 음악회」결과보고

○ ’26. 11. :「움직이는 갤러리」인천아트쇼 참가

○ ’27. 1. ~ 2. : 사업 결과보고 및 보조금 정산

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 공연예술팀장 | 강경숙 | 3976 |
| | 담당자 | 홍승영, 변진영 | 3977, 3978 |

# 예술단체 지원을 통한 지역 예술 생태계 구축

【예술정책과】

❖ 지역 문화예술단체·예술인에 대한 다각적 활동 지원을 통해 지속가능한 지역 예술 생태계 조성 및 문화예술 저변 확대

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 3,350백만원(국비 310, 시비 3,040)

○ 주요내용 : 문화예술단체·예술인 지원 및 지역예술 육성 등

## □ 사업내용

○ **문화예술단체 창·제작 활동지원**[2,375백만원]

- 인천시 지정 전문예술법인·단체의 예술활동 사업지원(2,000백만원)
- 문화예술단체 지원사업 모니터링 및 현장평가 용역 추진(50백만원)
- 문화예술단체 연합회 운영지원(245백만원)
- 제44회 제물포예술제 지원(80백만원)

○ **지역 대표예술단체 육성 지원**[775백만원(국비 310, 시비 465)]

- 문체부 공모 선정('26. 2.)에 따른 전통·음악 2개 단체 지원

○ **장애예술인 문화예술활동 지원**[200백만원]

- 장애예술인 창작·발표 및 교육지원(200백만원)

## □ 추진실적

○ '26. 1.~10. : 문화예술단체 사업 및 운영지원

- 27개 전문예술법인·단체의 58개 사업지원(사업별 70백만원 이내)
- 58개 사업 대상 모니터링 및 현장평가 용역 추진
- 문화예술단체 연합회 2개소 운영비 지원(예총, 민예총)
- 제44회 제물포예술제 지원(10. 24.~10. 28. / 인천문화예술회관)

○ ’26. 1. ~ 10. : 지역 대표예술단체 육성 지원

- 문체부 국비 확보*(’26. 2.)로 전통·음악 분야 2개 단체 지원(775백만원[국* 310, 시 465])

○ ’26. 1. ~ 10. : 장애예술인 문화예술활동 지원

- 장애예술인 창작·발표 지원 및 교육 등 13건 지원

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 3,350<br>국 310<br>시 3,040 | 3,042<br>국 310<br>시 2,732 | 90.8% | 308 | |
| 문화예술단체 사업 및 운영지원 | 2,375<br>시 2,375 | 2,067<br>시 2,067 | 87% | 308 | 문화예술단체 사업지원(1,742)<br>문화예술단체 현장평가 용역 (집행시기 미도래, 12월)<br>문화예술단체 연합회 운영지원(245)<br>제44회 제물포예술제 지원(80) |
| 지역 대표예술단체 지원 | 775<br>국 310<br>시 465 | 775<br>국 310<br>시 465 | 100% | 0 | 지역 대표예술단체 지원(775) |
| 장애예술인 문화예술활동 지원 | 200<br>시 200 | 200<br>시 200 | 100% | 0 | 장애예술인 문화예술활동지원(200) |

## □ 향후 추진계획

○ ’26. 10. ~ 12. : 사업추진 및 사업수행 관리·지원

○ ’27. 1. ~ 2. : 사업 결과보고 및 보조금 정산

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 예술진흥팀장 | 서다현 | 4021 |
| | 담당자 | 우성진, 김현주 | 4022, 4023 |

# 대중음악의 균형있는 성장을 통한 음악도시 조성

【예술정책과】

❖ 세계가 주목하는 글로벌 음악축제 개최로 문화예술도시 이미지 제고
❖ 음악인프라 구축 및 체계적인 지원으로 균형있는 성장 도모

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 2,568백만원(국비 840, 시비 1,728)

○ 주요내용 : 인천펜타포트 음악축제 개최 및 인천음악창작소 운영 등

## □ 사업내용

○ 대한민국을 대표하는 **글로벌 음악축제 개최**[2,040백만원(국비 840, 시비 1,200)]

| 프로그램 | 기 간 | 장 소 | 주 요 내 용 |
|---|---|---|---|
| 락 페스티벌 | 7.31.~8.2. | 송도달빛축제공원 | 국내·외 유명 아티스트 66개팀 공연 |
| 슈퍼루키경연대회 | 4.9.~5.30. | 인천글로벌캠퍼스 | 경연을 통한 신인 아티스트 발굴 |
| The First Wave | 5. 23. | 홍대 무신사개러지 | 펜타 사전이벤트 국내공연, 사전 붐업 |
| TAKEOFF TOKYO 2026 | 7. 8. | 도쿄 시부야 WWWX | 펜타 사전이벤트 해외공연, 사전 붐업 |
| 라이브클럽파티 | 7.10~7.26. | 관내 라이브클럽 | 지역 라이브클럽 연계 사전 붐업 |

○ 음악산업 기반 마련을 위한 **인천음악창작소 운영**[528백만원]

- 위　　치 : 부평구 산곡동 449번지 일원(캠프마켓 내)
- 주요시설 : 녹음실, 콘트롤룸, 연습실, 다목적홀 등
- 주요업무 : 지역음악인 창작·공연활동 지원, 신진음악인 발굴·육성 등

## □ 추진실적

○ ′26. 1. ~ 10. : 인천펜타포트 음악축제 공동주관사 공모·선정 및 사업 추진

- 인천펜타포트 락 페스티벌(66팀), 슈퍼루키경연대회(10팀), 펜타 사전이벤트 공연(8팀), 라이브클럽파티(6개소, 12팀), 쇼케이스(21팀), 주민감사음악회(1회) 등

○ ′26. 1. ~ 10. : 음악창작소 사업비 교부 및 운영

- 앨범제작지원(13팀), 인천노래제작지원(5팀), 전국공연지원사업(8팀), 음악인 역량강화사업(12회), 스튜디오 및 연습실 대관운영(188건), 쇼케이스(4팀) 등

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 2,568 | 2,568 | 100% | 0 | |
| | 국 840<br>시 1,728 | 국 840<br>시 1,728 | | | |
| 인천펜타포트 음악축제 | 2,040 | 2,040 | 100% | 0 | |
| | 국 840<br>시 1,200 | 국 840<br>시 1,200 | 인천펜타포트 음악축제(2,040) | | |
| 인천음악 창작소 운영 | 528 | 528 | 100% | 0 | |
| | 시 528 | 시 528 | 인건비(238), 사업비(219), 운영비(71) | | |

## □ 향후 추진계획

○ ′26. 10. ~ 12. : 인천펜타포트 음악축제 하반기 사업 추진

- 인천펜타포트 음악축제 정산 및 추진실적 보고 등

○ ′26. 10. ~ 12. : 음악창작소 하반기 사업 추진

- 앨범제작 선정 뮤지션 해외공연 지원, 지역교류 기획공연 개최 등

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 음악도시팀장 | 박은희 | 4111 |
| | 담당자 | 홍하나, 박수정 | 4112, 4113 |

# 문 화 유 산 과

# 문화유산 활용을 통한 새로운 가치 창출

【문화유산과】

❖ 문화유산의 효율적 관리·운영을 통한 지속가능한 보존·활용 기반 구축
❖ 시민이 일상에서 쉽게 접하고 누릴 수 있는 보편적 문화유산 향유 환경 조성

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 3,300백만원(국비 980, 시비 1,760, 군·구비 560)

○ 주요내용 : 문화유산의 활용 확대를 통한 지역경제 활성화 도모

## □ 사업내용

○ **시민참여형 인천지역유산 보존·관리 및 활용체계 구축**[27백만원]

○ **문화유산시설 효율적 관리 및 운영**[973백만원]

- 구 제물포구락부, 인천시민애(愛)집, 신흥동 구 인천시장관사, 구 개항장 소금창고

○ **문화유산 활용 및 가치확산**[1,740백만원(국비 980, 시비 760)]

- 교육·관광 자원 활용을 위한 문화유산 콘텐츠 제작
- 문화유산 개방, 체험, 공연 등 시민참여형 문화축제 운영

## □ 추진실적

○ 인천지역유산 보존·관리 및 활용

- ’26. 2. : 인천지역유산 보존·관리 및 활용 시행계획 수립
- ’26. 7. : 인천지역유산 상시제안창구 개설(시 홈페이지)
- ’26. 9. : 인천지역유산 홍보를 위한 BI 제작(인천문화재단)

○ 문화유산시설(4개소) 관리 및 운영

- ’26. 1. ~ 9. : 전시, 강좌 등 시설별 프로그램 운영(방문객 83,102명)
- ’26. 7. : 구 개항장 소금창고 전면 개방

○ 문화유산 활용 및 가치확산

- 콘텐츠 제작 및 활용사업

· ’26. 1. : 문화유산 콘텐츠 제작 MOU 체결(시↔신한은행)

· ’26. 3. ~ 4. : ‘국가유산 미디어아트’ 사업비 교부(시→강화군)

· ’26. 7 : ‘국가유산 미디어아트’ 용역 착수

· ’26. 9. ~ 10. : ‘국가유산 미디어아트’ 개막식 및 행사추진

· ’26. 10. : 문화유산 콘텐츠 제작 시행계획 수립

- 인천개항장 야행 사업

· ’26. 2. : 위·수탁 협약 체결(중구↔인천관광공사)

· ’26. 5. : 보조금 교부(시→중구)

· ’26. 6. ~ 7. : 운

· ’26. 9. : 세부실행계획 수립, 안전관리계획 심의(제물포구)

· ’26. 10. : 인천 개항장 국가유산 야행 운영(10.9.~11./3일간)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 3,300<br>국 980<br>시 1,760<br>군 560 | 2,740<br>국 980<br>시 1,760 | 2,304 | 84.1% | 436 | |
| 지역유산 관리 및 활용 | 27<br>시 27 | 27<br>시 27 | 2<br>위원회 운영(2)<br>※ 지역유산 표식 제작·설치비 집행(12월) | 7.4% | 25 | |
| 문화유산시설 (4개소)관리 및 운영 | 973<br>시 973 | 973<br>시 973 | 762<br>위탁대행사업비(762)<br>※ 4분기 사업비 교부(10월 말) | 78.3% | 211 | |
| 문화유산 활용 및 가치 확산 | 2,300<br>국 980<br>시 760<br>군 560 | 1,740<br>국 980<br>시 760 | 1,540<br>국가유산미디어아트(1,050)<br>인천개항장 야행(490) | 88.5% | 200 | |

## □ 향후 추진계획

○ 인천지역유산 보존·관리 및 활용

- ’26. 10. ~ 12. : 인천지역유산 표식 제작·설치(‘25년 기 선정분)

○ 문화유산시설(4개소) 관리 및 운영

- ’26. 10. ~ 12. : 4개 시설 연계 프로그램 상시운영(전시, 강좌, 공연)

○ 문화유산 활용 및 가치확산

- 문화유산 콘텐츠 제작 및 활용사업
  · ’26. 11. ~ 12. : 용역 계약 및 착수
  · ’26. 1. ~ 9. : 용역 진행 및 준공
- 인천 개항장 야행 사업
  · ’26. 12. : 결과 보고 및 사업비 정산(제물포구)

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 유산정책팀장 | 최경선 | 4471 |
| | 유산보호팀장 | 김수진 | 4481 |
| | 담당자 | 이승은, 김나은, 서영수 | 4472, 4473, 4482 |

# 지속가능한 국가유산 보호체계 구축

【문화유산과】

❖ 문화유산의 유형별 특성과 고증에 맞는 보수·복원으로 문화유산 원형 보존과 돌봄사업 내실화를 통한 상시 보존체계 구축

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 12,541백만원(국비 5,802, 시비 4,067, 군·구비 2,672)

○ 주요내용 : 문화유산 지정·보수, 안전관리 및 상시모니터링 등

## □ 사업내용

○ 문화유산 지정 및 보수·정비[8,706백만원(국4,395, 시2,514, 군구1,797)]

- 국가지정 22개소, 시지정 15개소 보수 및 강화 전등사 명승 지정 추진

○ 재난·재해 대비 상시 안전관리체계 구축[2,606백만원(국856, 시875, 군구875)]

- 방재시스템 구축 및 유지관리 38건, 방충방염 3건, 안전경비원 배치 43명

○ 문화유산 돌봄사업[1,101백만원(국 551, 시 550)]

- 해빙기·풍수해 대비 안전점검 등 상시 모니터링 강화(212개소)

○ 복원자료 활용을 위한 목조 유산 정밀실측(1개소)[128백만원]

## □ 추진실적

○ 문화유산 지정 및 보수정비

- ’26. 1. ~ 10. : 市 신규 지정·등록(7건), 명승 지정(1건), 긴급보수(4건)

○ 국가유산 안전관리체계 구축

- ’26. 3. ~ 4. : 방재사업 현장점검(시설 8개소 / 복무 13개소)

○ 문화유산 돌봄사업 및 시지정문화유산 정밀실측조사

- ’26. 1. ~ 9. : 돌봄사업 추진(재해예방, 일상관리 등 총 2,709회)
- ’26. 2. ~ 10. : 정밀실측조사 대상 선정 및 용역 착수(강화향교)

## ☐ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 12,541<br>국 5,802<br>시 4,067<br>군구 2,672 | 9,869<br>국 5,802<br>시 4,067 | 8,955 | 90.7% | 914 | |
| 문화유산 보수·정비 | 8,706<br>국 4,395<br>시 2,514<br>군구 1,797 | 6,909<br>국 4,395<br>시 2,514 | 6,627 | 95.9% | 282 | 국가유산 보수정비 (5,179)<br>시유산 보수정비(1,448) |
| 국가유산 안전관리체계 구축 | 2,606<br>국 856<br>시 875<br>군구 875 | 1,731<br>국 856<br>시 875 | 1,668 | 96.4% | 63 | 방재시스템 구축·유지관리(901)<br>안전경비인력(705), 방충방염(62) |
| 문화유산 돌봄사업 | 1,101<br>국 551<br>시 550 | 1,101<br>국 551<br>시 550 | 660 | 60% | 441 | 인천 문화유산 돌봄센터 운영(660)<br>※ 4분기 사업비교부(10월 말) |
| 시지정문화유산 정밀실측조사 (연구용역비) | 128<br>시 128 | 128<br>시 128 | 0 | 0% | 128 | 정밀실측조사용역 착수('26. 5. 6.)<br>※ 용역 준공시 집행(12월) |

## ☐ 향후 추진계획

○ '26. 10. ~ 12. : 문화유산 자연재해 현장 관리 돌봄사업(폭우, 강설)

○ '26. 10. ~ 12. : 군·구 방재사업 자체점검(시설 28개소, 복무 19개소)

○ '26. 11. ~ 12. : 정밀실측조사 용역 최종보고회, 위원회 보고 및 준공

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 유산보호팀장 | 김수진 | 4481 |
| | 담당자 | 서영수,이지영,권효진 | 4034,4482,4484 |

# 시민이 공감하는 무형유산 전승·지원 체계 강화

【문화유산과】

❖ 무형유산 종목별·전승자별 맞춤형 지원을 통한 안정적 전승기반 조성
❖ 일상에서 경험하고 나누는 무형유산 관리체계로 무형유산의 가치 확산

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.
○ 총사업비 : 1,504백만원(시비)
○ 주요내용 : 무형유산 전승활동 지원 및 전통문화 공연·행사 개최

## □ 사업내용

### ○ 무형유산 신규종목 지정 및 전승자 인정[비예산]

- 무형유산 종목 지정신청 상시접수 및 전승자 공모
- 무형유산위원회 심의를 통한 종목 지정 보유자·보유단체 인정

### ○ 무형유산 전승활동 지원[1,159백만원]

| 사 업 명 | 사업기간 | 주 요 내 용 | 사업예산 (백만원) |
|---|---|---|---|
| 무형유산 전승활동 지원금 | 연중 | 전승지원금(92명, 1개단체), 단체 지원(23개 종목) | 888 |
| 무형유산 정기 공개행사 | 연중 | 무형유산 정기공연 및 작품전시(37개 종목) | 173 |
| 무형유산 영상기록화 사업 | 5~12월 | 시 지정 무형유산 영상 및 도서 제작(1개 종목) | 40 |
| 전통민속 전수학교 운영 | 3~12월 | 지정된 전수학교에 출강하여 교육 시행(9개교) | 22 |
| 은율탈춤전수관 상설공연 | 3~11월 | 은율탈춤 및 국가·타시도 무형유산 상설공연(8회) | 36 |

### ○ 무형유산 및 전통문화 공연·행사[345백만원]

| 행 사 명 | 사업기간 | 주 요 내 용 | 사업예산 (백만원) |
|---|---|---|---|
| 인천도호부관아 전통문화한마당 | 상시 | 특별행사, 주중 및 주말 체험프로그램, 상설 프로그램 등 | 50 |
| 규방다례 차문화 행사 | 6월, 10월 | 차음식 및 차예절 경연대회, 차문화 체험·시연 등 | 55 |
| 전통문화예술대축제 | 6월, 10월 | 무형유산 및 전통문화예술단체 공연 | 100 |
| 찾아가는 전통공연 얼쑤 | 5~10월 | 전통 및 퓨전국악, 연희 등 전통예술 공연(8회) | 140 |

## □ 추진실적

○ ’26. 1. ~ 10. : 무형유산 신규종목 지정 및 전승자 인정

- 무형유산 신규종목 지정조사(2종목) 및 보유자 공모 접수(2건)
- 이수자(10종목) 및 전수장학생(5종목) 선정 추진

○ ‘26. 1. ~ 10. : 무형유산 전승활동 지원

- 전승지원금(92명, 1개 단체), 단체 전수활동 지원금(23개 종목)
- 무형유산 공개행사(35개 종목), 영상기록화 사업(1개 종목) 추진
- 전수학교 운영(9개교), 은율탈춤전수관 상설공연(8회)

○ ‘26. 1. ~ 10. : 전통문화 공연·행사 개최 및 상설프로그램 운영

- 도호부관아 전통문화한마당(상시)
- 제6회 인천전통문화예술대축제(‘26.6월/3,000명)
- 찾아가는 전통공연‘얼쑤’(6회/2,800명)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 1,504 | 1,322 | 87.9% | 182 | |
| 무형유산 전승활동 지원 | 1,159 | 977 | 84.3% | 182 | |
| | | 전승지원금(639), 전수교육 지원금(120), 전수학교(15), 상설공연(36), 공개행사(155), 영상기록화(12)<br>※ 전승지원금, 영상기록화 준공금 등 집행(10~12월) | | | |
| 무형유산 및 전통문화 공연·행사 | 345 | 345 | 100% | 0 | |
| | | 도호부관아 전통문화 한마당(50),<br>인천전통문화예술 대축제(50), 인천무형유산대축제(50),<br>규방다례 차문화행사(55), 찾아가는 전통공연(140) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ ‘26. 11. ~ 12. : 무형유산 전승활동 지원

- 전승지원금, 공개행사(2종목), 영상기록화 사업 완료 및 배포

○ ‘26. 11. ~ 12. : 신규종목 지정 심의 및 전승자 인정

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 유산계승팀장 | 천주현 | 8081 |
| | 담당자 | 박소영, 정혜정, 김도원 | 8082, 8083, 8084 |

# 인천 지역사 기록 보존 및 관리

【문화유산과】

❖ 인천광역시사·역사문화총서 편찬으로 시민과 함께하는 지역사 기반 구축
❖ 학술회의, 인천 선구지 표지석 정비를 통한 역사대중화 사업 추진

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1.~ 12.

○ 총사업비 : 203백만원(시비)

○ 주요내용 : 시사 및 총서 편찬, 학술회의 개최, 표지석 정비

## □ 사업내용

○ **인천광역시사 편찬**[80백만원]

- 시사 제17호 (가제)『인천에 살다 : 이주와 정착의 역사』상·하 발간
- 시사 제18호『인천 여성, 시대를 잇다』상·하 기획·집필 ※ '27년 발간

○ **인천역사문화총서 편찬**[100백만원]

- 총서 제105호『(역주)인천항안Ⅴ』발간
- 총서 제106호 (가제)『조선총독부 관보 속 인천관련 기록』번역 ※ '27년 발간

○ **인천 역사 학술회의 개최**[13백만원]

- 주제 : 제28회 인천 역사 학술회의「고려후기 강화지역 불교조각과 석조미술 재조명」
- 일시 : '26. 11. 26.(목) 13:00 / 장소 : 인천문화예술회관 1층 회의장

○ **선구지 표지석 정비 및 관리**[10백만원]

- 1989년 인천사적지 발굴보존사업 설치 표지석(총 19개) 조사·정비
- '한국 최초의 천일염전지' 표지석 1개소 이설

## □ 추진실적

○ 시사 및 총서 편찬, 학술회의 개최

- ’26. 1. ~ 6. : 시사편찬위원회 개최·심의(4건), 시사 제18호 전문가 자문(2회)
  시사·총서 집필·번역 협약, 시사 제18호 집필진 회의(1회)
- ’26. 7. ~ 9. : 학술회의 개최 계획(발표·토론 확정), 시사 제17호 인쇄 계약

○ 선구지 표지석 정비 및 관리

- ’26. 1. ~ 6. : 고증 자문회의(2회), 현황조사(총 19개 설치 확인)
- ’26. 7. ~ 9. : 천일염전지 등 표지석 정비 관련 업무협의 등

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 203 | 31.4 | 10.1% | 171.6 | |
| 인천광역시사 편찬 | 80 | 14 | 17.5% | 66 | |
| | | 제18호 자문·필진회의 참석수당(3), 제17호 인쇄비 선금(11)<br>※ 제18호 원고료, 제17호 인쇄비 등 집행(12월) | | | |
| 인천역사문화총서 편찬 | 100 | 16.8 | 16.8% | 83.2 | |
| | | 제105호 원고료(16.8)<br>※ 제106호 원고료, 제105호 인쇄비 등 집행(12월) | | | |
| 인천 역사 학술회의 개최 | 13 | 0 | 0% | 13 | |
| | | ※ 발표·토론 참석수당, 자료집 인쇄비 등 집행(11월) | | | |
| 선구지 표지석 정비·관리 | 10 | 0.6 | 6% | 9.4 | |
| | | 전문가 자문회의 참석수당(0.6)<br>※ 표지석 이설비 등 집행(10~11월) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ ‘26. 10. ~ 11. : 천일염전지 표지석 이설, 학술회의 개최

○ ‘26. 12. : 시사 제17호, 총서 제105호 발간·배부

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 시사연구팀장 | 신은미 | 8381 |
| | 담당자 | 박용운, 이윤혜 | 8383, 8382 |

# 문 화 기 반 과

# 도심 속 문화랜드마크 인천뮤지엄파크 조성

【문화기반과】

| |
|---|
| ❖ 전국 최초의 미술관·박물관·예술공원이 어우러지는 '인천 최고의 복합 문화예술 플랫폼' 조성<br>❖ 시민의 문화향유권 증진 및 인천을 대표하는 문화랜드마크 조성 |

## □ 사업개요

○ 사 업 명 : 인천뮤지엄파크 건립

○ 위　　치 : 미추홀구 학익동 587-53번지 일원

[용현ㆍ학익1블럭 도시개발사업지구]

○ 총사업비 : 241,578백만원(시비)

○ 사업기간 : 2021. ~ 2028.(8년)

○ 사업규모 : 대지면적 41,170㎡, 연면적 38,889㎡

○ 사업내용 : 미술관 건립(신규) + 박물관(확장이전) + 공원 조성

| 구　　분 | | 부지면적(㎡) | 연면적(㎡) | 주요시설 |
|---|---|---|---|---|
| 계 | | 41,170 | 38,889 | |
| 뮤지엄파크<br>(지하1/지상2) | 미술관 | 25,570 | 13,440 | 전시실, 수장고 등 |
| | 박물관 | | 13,126 | 전시실, 수장고 등 |
| | 주차장 | | 11,268 | 주차면수 : 316면 |
| 공원형 공개공지 | | 15,600 | 1,055 | 갤러리, 미니박물관 등 |

○ 연차별 투자계획

(단위 : 백만원)

| 재원구분 | 계 | 2021년 | 2022년 | 2023년 | 2024년 | 2025년 | 2026년 | 2027년 | 2028년 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 241,578 | 540 | 3,776 | 7,508 | 34,800 | 19,878 | - | 82,437 | 92,639 |
| 시　비 | 159,978 | 540 | 3,776 | 7,508 | - | - | - | 82,437 | 65,717 |
| 지방채 | 81,600 | - | - | - | 34,800 | 19,878 | - | - | 26,922 |

## □ 추진실적

○ ’16. 11. : 용현·학익 도시개발사업 사회공헌부지 기부채납 협약

○ ’19. 5. : 박물관·미술관 설립타당성 사전평가 통과(문체부)

○ ’21. 6. : 행정안전부 지방재정 중앙투자심사(1단계) 통과

○ ’22. 6. : 건설공사 타당성조사 및 기본계획 수립용역 완료

○ ’23. 2. : 건축 기본 및 실시설계 용역 착수

○ ’25. 4. : 행정안전부 지방재정 중앙투자심사(2단계) 통과

○ ’25. 4.~5. : 일상감사 및 계약심의

○ ’25. 8. : 건설공사 조달청 입찰 공고

○ ’25. 8. : 건축 기본 및 실시설계용역 준공

○ ’25. 9. : 뮤지엄파크 통합디자인(공간·시각·브랜드) 실시설계

- 보고회 3회, 자문회의 3회, 실무회의 12회, 답사·워크숍 7회 22곳 등

○ ’25. 11. : 박물관 전시물 실시설계 및 제작설치 착수

- 전시설계·콘텐츠 협의 개최(20회), 자문회의(4회), 건립과정 기록화 추진

○ ’25. 12. : 건설공사 착공

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 241,578 | 54,192 | 8,839 | 16.3% | 45,353 | |
| 인천뮤지엄파크 조성사업 | 241,578 | 54,192 | 8,839 | 16.3% | 45,353 | 예산현액 대비 |
| | | | 건설공사비(8,111), 석면 처리 및 감리용역(102) 착공식 대행용역(39), 박물관 전시물 실시설계 및 제작설치 선금(450), 미술관 통합디자인 실시설계 및 제작설치 선금(137) | | | |

**※ ’26년도 예산현액 : 전년도 이월액(계속비) 54,192백만원**

## □ 향후 추진계획

〈**건설 분야**〉 건설공사 추진('25.12. 착공, '28.12. 준공)

○ 2026년도 하반기: 지하 터파기 공사 완료

○ 2027년도: 지하・지상층 골조공사 추진

○ 2028년도: 마감, 창호, 설비 및 부대 토목공사 완료 후 준공

〈**미술관 분야**〉

○ 2026년도 하반기: 전시 기본 및 실시설계 추진

○ 2027년도: 뮤지엄파크 통합디자인(공간・시각・브랜드) 실시설계 완료

○ 2028년도: 미술관 공간 조성공사 및 제작설치

〈**박물관 분야**〉

○ 2026년도 하반기: 전시 기본 및 실시설계 추진

○ 2027년도: 전시 기본 및 실시설계 완료

○ 2028년도: 전시・수장공간 공사 추진 및 전시물 제작 설치

## ☐ 배치도 및 조감도






| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 박물관조성팀장 | 김대현 | 458-7221 |
| | 박물관기획팀장 | 이희인 | 458-7231 |
| | 뮤지엄파크기획팀장 | 김형국 | 458-7241 |
| | 담당자 | 문진석, 안성희, 김아림 | 458-7222,7233,7244 |

# 시민과 함께 만드는 열린 미술관 조성

【문화기반과】

❖ 시민·지역예술계·전문가가 참여하는 프로그램 운영을 통한 소통 확대
❖ 새로운 문화거점 조성 및 新예술 공간을 중심으로 지역 미술문화 활성화

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 204백만원(본예산 134, 이월예산 70)

○ 주요내용 : 미술관 사전프로젝트 운영, 인천미술사 조사·연구

## □ 사업내용

### 1 2026 인천시립미술관 사전프로젝트

○ 사업기간 : 2026. 8. ~ 11.

○ 총사업비 : 50백만원(시비)

○ 주요내용 : 인천시립미술관 개관 홍보 및 시민 공감대 형성을 위한 예술특강, 시민참여형 프로그램(전시, 체험, 홍보 등) 운영

- (오프라인) 시민참여형 미술축제 운영(1회). 예술특강(1회)
- (온 라 인) SNS 운영
- (콘 텐 츠) 기록용 영상(1회), 결과 책자 자료집(1회)

### 2 인천미술사 조사·연구

○ 사업기간 : 2024. 10. 2.~ 2027. 12. 31.

○ 총사업비 : 220백만원(시비, 계속비)

※ 계속비['24년 36%(80백만원), '25년 40%(10백만원), **'26년 73%(70백만원)**, '27년 100%(60백만원)]

○ 주요내용 : 인천 근·현대 미술사 조사·연구를 통한 기초자료 확보

- (공간적 범위) 인천시 전역(시기별 인천 행정구역 기준, 연계 연구)
- (시간적 범위) 근·현대(1883년 개항기~2000년대)

· 미술가 및 이론가(1883년~1980년), 미술문화사(1883년~1999년), 미술담론(1883년~2000년대)

### 3 임시수장고 운영

○ 용역기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 84백만원(시비)

○ 주요내용 : 미술작품의 안전한 보관 및 관리

- (위　　치) 중구 공항동로(영종도 물류센터 내 서정인터내셔널)
- (시설현황) 50평, 적정 항온·항습 시설구비
- (보관작품) 총 59점(인천작고작가 평면작품 19점, 조각작품 40점)

## □ 추진실적

○ '26. 1.~9. : 인천미술사 조사·연구 중간보고회, 자문·실무회의 개최(각1회)

○ '26. 1.~9. : 임시수장고 장기계속계약 갱신 및 보관작품 점검(1회)

○ '26. 8.~10. : 사전프로젝트 시민참여 미술축제(1회),예술특강(1회)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 354 | 134 | 60 | 44.7% | 74 | |
| 인천시립미술관 사전프로젝트 | 50 | 50 | 0 | 0% | 50 | |
| | | | 용역완료 후 11월 지급 예정 | | | |
| 인천미술사 조사・연구 | 220 | 0 | 0 | 0% | 0 | 계속비 사업 |
| | | | 기성금(70/11월 지급예정), 계속비 이월(70) | | | |
| 임시수장고 운영 | 84 | 84 | 60 | 71.4% | 24 | 분기별 지출 |
| | | | 임대료(20백만원 12월 지급 예정) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ '26. 11. : 사전프로젝트 최종보고회 개최

○ '26. 11. : 인천미술사 조사·연구 기성검토 및 기성금 지급

| 부서명 | 직위(급) | 성　명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 뮤지엄파크기획팀장 | 김형국 | 458-7241 |
| | 담당자 | 임경미, 이혜경 | 458-7243, 7245 |

# 역사·문화도시 기반 강화를 위한 특화박물관 확충 및 박물관 지원

【문화기반과】

❖ 인천의 고유한 역사문화 자산을 기반으로 박물관 확충 및 지원을 통해 시민의 문화향유 기회 확대

## □ 추진방향

○ 검단 매립유산, 근대 우정통신 등 인천의 고유한 역사문화 자산을 기반으로 핵심 문화향유 거점 조성 및 박물관 지원

## □ 사업내용

### 1 (가칭)검단신도시박물관 건립

○ 위　　치 : 검단신도시 3호 문화공원 내(검단구 불로동 645 일원)

○ 사업기간 : 2020. ~ 2029.

○ 규　　모 : 연면적 12,050㎡(지하1층·지상2층), 건립비 87,900백만원

* 건립주체 : 인천도시공사(건립 후 市에 무상귀속)

○ 주요내용 : 검단지역 발굴 유물의 체계적 보존과 활용을 위한 박물관 조성

### 2 (가칭)인천우정통신박물관 건립

○ 위　　치 : 구 인천우체국(제물포구 제물량로 183) *시유형문화유산

○ 사업기간 : 2023. ~ 2030.

○ 규　　모 : 연면적 1,941㎡(본관 리모델링, 박물관 시설 확충), 건립비 11,951백만원

○ 주요내용 : 인천 우정통신 역사 및 근대 건축유산 보존·활용을 위한 박물관 조성

### 3 한국이민사박물관 확대개편

○ 위　　치 : 한국이민사박물관(제물포구 월미로 329)

○ 사업기간 : 2025. ~ 2035.

○ 규　　모 : 연면적 5,497㎡(본관동 리모델링, 증축), 사업비 27,468백만원

○ 주요내용 : 미주 이민사 중심에서 전세계 한인 이민사로 주제 확대

### 4 (사)인천광역시박물관협의회 지원

○ 사업기간 : 매년

※ (사)박물관협의회: 박물관24(공립13, 사립9, 미등록2) / 미술관3(공립1, 사립2)

○ 총사업비 : 100백만원(자부담 10% 이상 별도)

○ 주요사업 : 박물관르네상스인천*, 박물관대축제, 도록 발간 등

* 문화취약계층(장애인, 노인 등) 박물관·미술관 무료관림 지원(관람료, 이동버스 등)

### 5 등록사립박물관 활성화 지원

○ 사업기간 : 매년

○ 총사업비 : 39백만원(자부담 10%이상 별도)

○ 지원분야 : 전시, 교육 및 체험프로그램, 홍보 등

## □ 추진실적

### 1 (가칭)검단신도시박물관 건립

○ ’26. 4. : 건축설계 완료(iH)

○ ’26. 9. : 건축 조달청 입찰 공고

○ ’26. 1. ~ : 박물관 전시 기본설계

- 기본설계 통합 자문회의 개최(’26.9.) 및 기본설계 추진 중
- 공동감독(市・iH) 수행에 따른 iH, 용역사 등 정기회의 실시(31회)

### 2 (가칭)인천우정통신박물관 건립

○ ’26. 2. : 박물관 건립 기본계획 수립

○ ’26. 3. : 공립박물관 설립 타당성 사전 검토 완료(적정)

### 3 한국이민사박물관 확대개편

○ ’26. 1. ~ : 이민사박물관 특별전 및 학술조사 연계 자료조사

### 4 (사)인천광역시박물관협의회 지원

○ ’26. 4. ~ : 박물관르네상스인천 등 5개 사업 선정 및 사업추진

### 5 등록사립박물관 활성화 지원

○ ’26. 4. ~ : 영훈뮤지엄(교육 14.4백), 국제성서박물관(전시 24.4백) 선정 및 사업추진

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 145 | 139 | 95.9% | 6 | |
| (사)인천광역시 박물관협의회 지원 | 100 | 100 | 100.0% | 0 | |
| | | 박물관르네상스인천 등 5개 사업(100) | | | |
| 등록 사립박물관 지원 | 39 | 39 | 100.0% | 0 | |
| | | 영훈뮤지엄(교육·체험 14.4)<br>국제성서박물관(기획전시 24.4) | | | |
| 박물관 건립 자문회의 운영 및 자료조사 | 3 | 0 | 0% | 3 | |
| | | 검단신도시박물관 명칭제정 및 우정통신박물관 자문회의 수당(3) | | | |
| 박물관 건립 선진사례 조사 등 | 3 | 0 | 0% | 3 | |
| | | 박물관 건립 관련 타박물관 출장(3) | | | |

## □ 향후 추진계획

**<검단신도시박물관>**

○ '26. 10. ~ '27. 2. : 박물관 전시 실시설계

○ '26. 11. ~ '27. 2. : 박물관 명칭 제정

○ '26. 12. ~ : 건축공사 착공

**<인천우정통신박물관>**

○ '26. 11. : 박물관 건립계획 시 문화유산위원회 보고

**<한국이민사박물관>**

○ '27. 1. ~ : 박물관 전시·조사연구 연계한 해외자료 조사·수집

**<(사)인천광역시박물관협의회 지원>**

○ '27. 2. : '26년 사업 정산 및 '27년 사업선정

**<등록사립박물관 활성화 지원>**

○ '27. 2. : '26년 사업 정산 및 '27년 사업선정

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 문화기반팀장 | 최은영 | 458-7211 |
| | 박물관기획팀장 | 이희인 | 458-7231 |
| | 담당자 | 이종문, 황영란 | 458-7212,7232 |

# 건축물 미술작품의 체계적 관리를 통한 시민문화 향유 제고

【문화기반과】

❖ 건축물 미술작품의 선정(연면적 1만㎡ 이상 신·증축) 및 체계적인 사후관리로 도시환경 이미지를 개선하고 시민들의 문화향유 기회 확대

## □ 추진방향

○ 건축물 미술작품 심의위원회의 공정하고 전문적인 심의를 통해 예술적 가치와 완성도가 높은 우수 작품 선정

○ 현장 중심의 건축물 미술작품 검수단 운영을 통해 체계적인 검수를 실시하고, 시공상 하자를 사전에 예방하여 작품의 완성도 및 품질관리 강화

## □ 사업내용

### 1 건축물 미술작품 심의위원회 운영

○ 추진근거

- 문화예술진흥법 시행령 제14조(미술작품심의위원회)
- 인천광역시 건축물 미술작품 설치 및 관리 조례 제8조(설치 및 구성)

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 55백만원(시비)

○ 주요내용

- 건축물 미술작품 심의위원회 운영(연 10회 내외, 약 100건 심의)
  · 미술작품 가격, 예술성, 건축물 및 환경과의 조화, 접근성 등 심의
- 건축물 미술작품 심의위원 신규 구성 및 위촉
  · 구성 : 총 50명*(당연직 2, 위촉직 시의원 2, 외부 전문가 46)
    * 위촉직(남 27명, 여 21명 / 청년 11명)
  · 임기 : '26. 8. 1. ~ '27. 7. 31.(1년, 1회 연임 가능)
- 건축물 미술작품 웹사이트 운영 관리

○ 추진절차

| 미술작품 심의 신청 및 접수 | → | 미술작품 심의 안건 상정 | → | 미술작품 심의 | → | 심의결과 통보 | → | 미술작품 설치확인 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 건축주 → 군·구·경제청 | | 군·구·경제청 → 시 | | 건축물 미술작품 심의위원회 개최 | | 시 → 군·구·경제청 → 건축주 | | 군·구·경제청 담당부서 검수단 |

### 2 건축물 미술작품 검수단 운영

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 12백만원(시비)

○ 주요내용

- 건축물 미술작품 사후관리를 위한 검수단 운영
  · 검수단 27명(조각 14, 회화 11, 건축 2) / 임기 2년('25. 3. 9. ~ '27. 3. 8.)
- 미술작품 설치 확인을 위한 검수 및 유지관리 자문 등

## □ 추진실적

○ '26. 3. : 건축물 미술작품 선정위원회 구성(9명)

○ '26. 5. : 건축물 미술작품 심의위원 추천 및 공모 실시

○ '26. 8. : 건축물 미술작품 심의위원 재구성

○ '26. 10. : 심의위원회 운영(7회, 57건) 검수단원 배치(25명, 46건)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 67 | 67 | 37 | 55.6% | 22 | |
| 건축물 미술작품 심의위원회 운영 | 55 | 55 | 33 | 59.6% | 22 | |
| | | | 미술작품 심의수당(29), 심의위원회 운영비(4) | | | |
| 건축물 미술작품 검수단 운영 | 12 | 12 | 4 | 37% | 3 | |
| | | | 검수단원 검수수당(4) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ 건축물 미술작품 심의위원회 운영(월 1회 이상) 및 검수단원 상시 배치

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 문화기반팀장 | 최은영 | 458-7211 |
| | 담당자 | 윤문화 | 458-7214 |

# 체 육 진 흥 과

# 전문체육의 지속적인 발전과 경쟁력 강화

【체육진흥과】

❖ 시 체육회 및 직장운동경기부 운영을 통한 전문체육인 육성 및 저변 확대
❖ 체계적이고 종합적인 지원을 통한 지역 전문체육 경쟁력 및 지속가능성 강화

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 30,081백만원(시비)

○ 주요내용 : 체계적인 전문체육 육성·지원을 통한 인천 체육 발전

## □ 사업내용

○ **전문체육 육성 기반 강화 및 전국체육대회 참가 지원**[10,371백만원]

- 전문체육 육성을 위한 체육진흥사업 및 시체육회 사무처 운영 지원(7,757백만원)
- 전국체육대회(동계·소년·하계) 참가 및 우수성적 달성을 위한 선수단 지원(2,614백만원)

○ **직장운동경기부 경쟁력 강화 및 안정적 운영 지원**[19,092백만원]

- 우수선수 육성 및 안정적인 훈련환경 조성을 통한 경기력 향상
  · 시청(12종목·15팀), 체육회(10종목·10팀) 운동경기부 지원(15,466백만원)
  · 공단(2종목·3팀), 군·구(9종목·9팀) 운동경기부 지원(3,626백만원)

○ **엘리트 체육대회 개최를 통한 우수선수 발굴·육성**[618백만원]

- 선수 실전경험 확대 및 우수선수 발굴을 통한 전문체육 저변 확대
  · 종목별 국내 엘리트 체육대회 개최 지원(15개 대회, 518백만원)
  · 군·구 국내대회 개최 지원(1개 대회, 100백만원)

## □ 추진실적

○ '26. 2. : 선수단 148명 참가, 동계체전 종합 6위, 총 34개 메달 획득(금 7, 은 12, 동 15)

○ '26. 5. : 선수단 1,183명 참가, 소년체전 총 118개 메달 획득(금 29, 은 26, 동 63)

○ '26. 9. : 선수단 64명 참가, 아시안게임 총 17개 메달 획득(금 7, 은 3, 동 7)

○ '26. 1.~10. : 엘리트 대회(사격, 육상, 스키, 사이클 등) 개최(13회)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | ’26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 30,081 | 30,016 | 99.8% | 65 | |
| 전문체육 활성화 및 체육회 사무처 운영 | 10,371 | 10,371 | 100% | 0 | |
| | | 전국체육대회 참가(2,614), 체육 진흥사업(3,575)<br>체육회사무처 운영(4,182) | | | |
| 직장운동경기부 운영 | 19,092 | 19,092 | 100% | 0 | |
| | | 시청운동경기부 위탁운영(9,443)<br>체육회운동경기부 지원(6,023)<br>군·구 및 공단 운동경기부 지원(3,626) | | | |
| 국내 엘리트 대회 운영지원 | 618 | 553 | 89.4% | 65 | |
| | | 15개 엘리트대회 중 12개 대회 개최 완료(453)<br>군구대회 1개(100)<br>※ 11월~12월까지 개최예정(야구, 축구 등 3개 대회) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ ’26. 10. : 제107회 전국체육대회 참가 지원 및 상위권 입상 추진

○ ’26. 10.~12. : 엘리트 대회(야구, 축구, 베이스볼5) 개최(3회)

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 체육정책팀장 | 조항용 | 4071 |
| | 담당자 | 장해숙, 김경진, 김소희 | 4072, 4075, 4076 |

# 생활체육 활성화를 통한 시민 건강 증진 도모

【체육진흥과】

❖ 모든 세대가 함께 즐길 수 있는 생활체육 활성화 도모
❖ 체육활동 취약계층에 대한 사각지대 없는 생활체육 활동 강화

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 11,884백만원(국비 8,447, 시비 3,437)

○ 주요내용 : 생활체육 참여기회 확대로 시민 건강증진 도모

## □ 사업내용

○ **생활체육대회 개최 및 참가**[1,470백만원(국 24, 시 1,446)]

- 시장기 대회 등 개최(72건), 전국규모 대회 참가 등(53건)(1,234백만원)
- 장애인생활체육대회 개최(10건), 장애인생활체육대회 참가(2건)(236백만원)

○ **스포츠 취약계층의 부담없는 체육활동 지원**[10,060백만원(국 8,285, 시 1,775)]

- 유·청소년(5세~18세) 스포츠강좌 이용권(8,134백만원)
- 장애인(5세~69세) 스포츠강좌 이용권(1,926백만원)

○ **생활체육교실 운영**[354백만원(국 139, 시 215)]

- 시민 수요 맞춤형 생활체육 프로그램 지원(282백만원)
- 장애인 생활체육교실 운영(72백만원)

## □ 추진실적

○ 2026. 1. ~ 10. : 취약계층 스포츠강좌 이용권 지원(77,508명)

- 저소득층 유청소년 62,416명, 장애인 15,092명

○ 2026. 4. ~ 10. : 생활체육교실 운영(237,756명)

- 어르신, 소외계층(8,460회, 235,704명), 장애인(207회, 2,052명)

○ 2026. 3. ~ 10. : 생활체육대회 개최 및 전국규모 대회 참가

- 시장기(13종목), 체육회장기(7종목), 종목회장기(32종목) 생활체육대회 개최 및 전국규모대회 참가(30개 대회)
- 전국생활체육대축전 참가(4. 23. ~ 4. 26. 경상남도 일원, 34개 종목 1,250명 참가)
- 전국어울림생활체육대축전 참가(6.19.~6.21. 경상남도 일원, 10개 종목 103명 참가)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 11,884<br>국 8,447<br>시 3,437 | 8,799 | 74.0% | 3,085 | |
| 생활체육대회 개최 및 참가 지원 | 1,470<br>국 24<br>시 1,446 | 1,192 | 81.0% | 278 | |
| | | 생활체육대회 개최(908), 대회 참가(562) | | | |
| 스포츠 취약계층의 체육활동 참여 지원 | 10,060<br>국 8,285<br>시 1,775 | 7,271 | 72.7% | 2,789 | |
| | | 스포츠강좌이용권(8,134), 장애인스포츠강좌이용권(1,926) | | | |
| 시민 수요 맞춤형 생활 체육교실 운영 | 354<br>국 139<br>시 215 | 336 | 94.9% | 18 | |
| | | 지역자율형 생활체육교실(198)<br>군·구 생활체육교실 운영(84), 장애인 생활체육교실(72) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ 2026. 10. ~ 12. : 생활체육대회 개최 및 참가

- 시장기 대회 등 개최 18건, 전국규모 대회 참가 등 22건
- 시장배 장애인 전국탁구대회 등 개최 4건

○ 2026. 11. : 장애인종합생활체육대회 개최(선학체육관, 30개 종목)

○ 2026. 10. : 장애인과 비장애인이 함께하는 걷기대회

○ 2026. 10. ~ 12. : 어르신, 소외계층, 장애인 등 생활체육교실 운영

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 생활체육팀장 | 조마리아 | 4081 |
| | 담당자 | 정유진, 김영희, 오영호, 정범수 | 4082~4085 |

# 공공체육시설 개선 및 확충

【체육진흥과】

❖ 공공체육시설 확충으로 시민 모두가 즐길 수 있는 생활밀착형 체육 인프라 구축
❖ 노후화 체육시설 개보수로 시민들에게 쾌적한 생활체육 환경 제공

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2019. ~ 2029.
○ 총사업비 : 206,175백만원(국비 37,945, 시비 125,371, 구비 42,859)
○ 사업규모 : 공공체육시설 확충사업 추진(28개소)

## □ 사업내용

○ **국가·지역균형발전 특별회계 사업**[2,745백만원]
- 88올림픽기념 국민생활관 개보수 등 3개소

○ **국민체육진흥기금 사업**[20,024백만원]
- 도원체육관 옥상 방수 보수 공사 등 15개소

○ **수도권매립지 특별회계 사업**[1,700백만원]
- 수도권매립지 내 축구장 건립 등 3개소

○ **시비보조 사업**[3,200백만원]
- 연수체육센터 건립

○ **시립체육시설 확충(시비 사업)**[4,958백만원]
- 인천광역시선수촌 장창선체육관 신축 등 6개소

## □ 추진실적

○ 국가·지역균형발전 특별회계 사업
- 88올림픽기념 국민생활관 개보수 설계 착수('26. 2.)

○ 국민체육진흥기금 사업
- 도원체육관 옥상 방수 보수 공사 준공('26. 7.)

○ 수도권매립지 특별회계 사업
- (보조사업)계양3동 실내체육시설 건립 공사 준공('26. 3.)
- (보조사업)가좌국민체육센터 건립 공사 준공('26. 6.)

○ 시비보조 사업

- (보조사업)연수체육센터 건립 공사 준공('26. 4.)

○ 시립체육시설 확충(시비 사업)

- 계양경기장 파크골프장 등 시설증설 공사 준공('26. 7.)
- 선학국제빙상경기장 노후시설 보수 공사 준공('26. 8.)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | 총사업비 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 206,175<br>국 37,945<br>시 125,371<br>군구 42,859 | 32,627<br>국 12,907<br>시 19,720 | 8,053 | 24.7% | 24,574 | |
| 국가·지역균형발전 특별회계 사업(3) | 41,207<br>국 7,191<br>시 30,016<br>군 4,000 | 2,745<br>국 1,004<br>시 1,741 | 931 | 33.9% | 1,814 | (자체)88올림픽기념 국민생활관 개보수(108)<br>(자체)인천광역시 선수단 숙소 신축(23)<br>(보조)장봉리 다목적 체육관(800)<br>※1개소는 연내 준공, 2개소는 계속사업으로 이월 예정 |
| 국민체육진흥 기금 사업(15) | 68,633<br>국 24,754<br>시 29,126<br>군 14,753 | 20,024<br>국 10,303<br>시 9,721 | 2,429 | 12.1% | 17,595 | (자체)도원체육관 옥상 방수 보수 공사 등 5개소(745)<br>(보조)덕적국민체육센터 등 4개소(1,684)<br>※ 4개소는 연내 준공, 11개소는 계속사업으로 이월 예정 |
| 수도권매립지 특별회계 사업(3) | 47,536<br>국 3,000<br>시 33,306<br>구 11,230 | 1,700<br>시 1,700 | 0 | 0% | 1,700 | 사업시행자(예산) 변경하여 추진<br>- 당초: SLC(공기관 등에 대한 자본적 위탁사업비)<br>- 변경: 검단구(자치단체자본보조) |
| 시비 보조사업(1) | 19,290<br>국 3,000<br>시 3,414<br>구 12,876 | 3,200<br>국 1,600<br>시 1,600 | 3,200 | 100% | 0 | (보조)연수국민체육센터 건립(3,200) |
| 시립체육시설 확충 (시비사업)(6) | 29,509<br>시 29,509 | 4,958<br>시 4,958 | 1,493 | 30.1% | 3,465 | (자체)계양경기장 파크골프장 등 시설증설 공사 등 6개소(1,493)<br>※2개소는 연내 준공, 4개소는 계속사업으로 이월 예정 |

## □ 향후 추진계획

○ 국가·지역균형발전 특별회계 사업

- 88올림픽기념 국민생활관 개보수 설계 준공('26.12.)

○ 국민체육진흥기금 사업

- 계양경기장 지붕 방수공사 설계용역 착수('26.11.)
- 아시아드주경기장 2층 바닥 방수공사 설계 준공('26.12.)
- 아시아드주경기장 정밀안전진단에 따른 보수공사 설계 준공('26.12.)
- 문학경기장 보도단차구간 복구공사 준공('26.12.)
- 가좌테니스장 노후시설 개보수(조명 교체) 공사 준공('26.12.)

○ 시립체육시설 확충(시비 사업)

- 문학경기장 법적점검 및 개보수 공사 설계 준공('26.11.)
- 인천광역시선수촌 장창선 체육관 신축공사 설계 준공('26.11.)

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 체육진흥과장 | 김성현 | 5038 |
| | 체육시설팀장 | 황창하 | 4091 |
| | 담당자 | 윤선아, 서원형,<br>전혜린, 박미진 | 4092, 4093,<br>4094, 4096 |

# 시립체육시설 운영 효율화를 통한 시민 만족도 제고

【체육진흥과】

| |
|---|
| ❖ 시민 체감형 시립체육시설 활성화 및 서비스 품질 제고<br>❖ 시립체육시설 관리위탁 개선을 통한 체육시설 서비스 안정성 강화 |

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 69,610백만원(시비)

## □ 사업내용

○ **시립체육시설 관리 운영**[44개소/69,479백만원]

(단위 : 개소, 백만원)

| 구분 | 운영기관 | 시설수 | 시설명 | 사업내용 | 사업비 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | | 44 | | | 69,479 |
| 민간위탁 | 인천시체육회 | 19 | 문학박태환수영장, 도원체육관 등 19개소 | 체육시설 효율적 운영 및 유지관리 | 29,855 |
| | 인천시장애인체육회 | 3 | 장애인체육관 등 3개소 | | 4,899 |
| | 인천유나이티드FC | 3 | 인천유나이티드FC축구센터 등 3개소 | | 4,361 |
| | ㈜신세계야구단 | 2 | 문학경기장(주경기장, 야구장) | | 1,183 |
| 공기관위탁 | 인천시설공단 | 14 | 인천아시아드주경기장, 송림체육관 등 14개소 | | 29,174 |
| 수익형 민간위탁 등 | | 3 | 선학국제빙상경기장, 남동다목적체육관, 계양테니스장 | | 7 |

○ **시립체육시설 유휴부지 활용 스포츠산업 창업 지원사업** [131백만원]

## □ 추진실적

○ 시립체육시설 운영 효율화 방안 용역 완료('25. 5.~'26. 6.)

- 시설의 효율적 관리 위탁 방안 및 문학경기장 사후 활용방안 제시 등(31개소)

○ 파크골프장 3개소 신규개장(아시아드, 계양, 남동)

○ 계양파크골프장 장애인 우선사용 시행('26.8.~)

- 스포츠 취약계층인 장애인의 체육시설 이용 및 참여 확대를 위해 우선사용 시간 지정 운영

○ 시립체육시설 인천시민 우선사용제 시행('26.4.~)

○ 시립체육시설 위탁기관 지도점검 실시('26. 6.)

- 기관별 점검사항 확인 · 보완 등 후속절차 추진

○ 공공체육시설 안전점검 및 노후시설 개보수를 통한 시민안전 확보
- 공공체육시설 안전관리를 통한 안전사고 예방(연중)
- '26년 문체부 생활체육시설 지원 공모 선정(5건)으로 노후시설 개보수 추진

○ 시립체육시설 시민 이용률 향상 및 단계적 운영 수지율 개선
- 경기장 내·외부 유휴공간 임대 운영·확대로 수지율 및 활용도 개선(연중)
- 아시아드주경기장 유휴공간을 활용한 스포츠산업 창업지원(21개사 입주)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 69,610 | 61,458 | 88.3% | 8,152 | |
| 시립체육시설 관리 운영 | 40,305 | 38,651 | 95.9% | 1,654 | |
| | | [민간위탁금/위탁사업비] 인천시체육회(29,855) 인천시장애인체육회(4,233), 인천유나이티드FC(3,380) 신세계야구단(1,183) | | | |
| 시립체육시설 관리 운영 | 29,174 | 22,676 | 77.8% | 6,498 | |
| | | [공기관등에대한경상적·자본적위탁사업비] 인천시설공단(22,676) | | | |
| 시립체육시설 유휴부지 활용 스포츠산업 창업 지원사업 | 131 | 131 | 100% | - | |
| | | 인천대학교 창업지원단 보조금 교부(130) 사업자 선정위원회 수당(1) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ 2026년 하반기 공공체육시설 정기 안전점검 등 지속적인 안전 점검 이행

○ 2026년도 시립체육시설 이용 시민 만족도 조사 추진

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 체육정책팀장 | 조항용 | 4071 |
| | 스포츠산업팀장 | 정경숙 | 4321 |
| | 담당자 | 장해숙, 조성훈, 박은심, 홍은숙, 이석호, 전소연, 오정원 | 4072, 4322, 4323, 4324, 4326, 4325, 4327 |

# 국제스포츠를 통한 체육진흥 강화

【체육진흥과】

❖ 다채로운 국제대회 추진을 통한 건강한 국제스포츠 도시 조성
❖ 시민이 하나되는 스포츠 축제, 인천마라톤 개최

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 4,103백만원(국비 713, 시비 3,390)

○ 주요내용 : 다양한 국제경기대회 개최 및 국제스포츠 교류사업 추진을 통해 시민이 건강한 국제스포츠 도시 조성 기반 마련

## □ 사업내용

○ **국제경기대회 개최 지원**[1,883백만원]

- 문체부 공모 선정 대회(2개 대회) : 핀수영, 테니스(668백만원)
- 인천시 공모 선정 대회(9개 대회) : 주니어 테니스, 하프마라톤, 펜싱, 정구, 양궁, 스쿼시, 크리켓, 축구, 바둑(890백만원)
- 군·구 국제경기대회 개최 지원(1개 대회) : 계양 오픈 국제양궁대회(325백만원)

○ **2026 인천마라톤 개최**[2,180백만원]

- 성공적인 개최를 통해 국내외 대표 마라톤 대회로 육성(제2회 대회, '26. 11. 22.)
- (규모) 약 2만명 / (종목) 엘리트 풀코스, 마스터즈 풀코스, 10km, 5km

○ **국제스포츠 교류사업 지원**[40백만원]

- 인천·요코하마시 간 국제스포츠 교류 대회 개최(인천 2팀, 요코하마 1팀)

## □ 추진실적

○ 2026. 1. ~ 10. : 국제경기대회 개최 지원(9개 대회)

- 핀수영, 주니어 테니스, 하프마라톤, 펜싱, 양궁, 스쿼시, 크리켓 종목 등 국제대회

○ 2026. 1. ~ 10. : 2026 인천마라톤 개최 추진
(참가자 모집, 대회 홍보, 안전관리계획 수립 등)

○ 2026. 6. ~ 7. : 국제스포츠 교류사업 추진(1개 대회)

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 4,103<br>국 713<br>시 3,390 | 3,435 | 83.7% | 668 | |
| 국제경기대회 개최 지원 | 1,883<br>국 533<br>시 1,350 | 1,215 | 64.5% | 668 | |
| | 핀수영(380), 주니어 테니스(70), 하프마라톤(230)<br>펜싱(50), 정구(50), 양궁(30), 스쿼시(50), 크리켓(30)<br>계양 오픈 국제양궁대회(325)<br>※ 대회 일정별(10~12월) 집행 예정(3개 종목 대회) | | | | |
| 2026 인천마라톤 개최 | 2,180<br>국 180<br>시 2,000 | 2,180 | 100% | 0 | |
| | 행사운영비, 인건비, 시상금 등(2,180) | | | | |
| 국제스포츠 교류사업 지원 | 40<br>시 40 | 40 | 100% | 0 | |
| | 2026 한일 친선 주니어 축구대회(40) | | | | |

## □ 향후 추진계획

○ 2026. 10. ~ 11. : 국제경기대회 개최 지원(3개 대회)

- 축구, 테니스, 바둑 종목 국제대회

○ 2026. 11. 22. : 2026 인천마라톤 개최

○ 2026. 12. ~ : 사업별 보조금 정산

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 스포츠교류팀장 | 김성봉 | 4951 |
| | 담당자 | 김상미, 안창민, 김계정 | 4952, 4953, 4954 |

# 문 화 예 술 회 관

# 회관 고유 브랜드 경쟁력 강화

【문화예술회관】

| |
|---|
| ❖ 자체 브랜드 가치 제고를 위한 공연 다양화 및 우수 작품 유치<br>❖ 다양하고 품격 높은 공연 기획으로 시민들의 문화 체험 기회 제공 |

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 1,261백만원(국비 140, 시비 1,121)

○ 주요내용 : 회관 공연 기획 및 우수작품 유치를 통한 문화예술 경쟁력 강화

## □ 사업내용

○ (자체브랜드 기획) 커피콘서트, 클래식시리즈, 청소년 공연 축제 등[702백만원]

○ (우수작품 초청) 대형 뮤지컬, 연극, 기획전시 작품 초청 등[484백만원]

○ (야외 무료공연) 스테이지 온 스크린, 광장 및 야외공간 활용[75백만원]

## □ 추진실적

○ **회관 자체 브랜드 공연 추진(21건)**

- 커피콘서트 7건, 클래식시리즈 3건, 청소년을 위한 공연축제 2건, 스테이지149 6건, 2030 대상 공연시리즈 3건

○ **대중성과 작품성을 겸비한 국내 우수작품 초청(4건)**

- 대형뮤지컬 3건, 기획전시 작품 1건

○ **시민을 위한 야외상설 무료 프로그램 추진(10건)**

- 스테이지 온 스크린 4건, 광장 및 야외 공간 활용 6건

## ☐ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 1,261<br>국 140<br>시 1,121 | 1,050 | 83.3% | 211 | |
| 회관 자체 기획공연 추진 | 1,261<br>국 140<br>시 1,121 | 1,050 | 83.3% | 211 | |
| | | 자체브랜드 기획 행사운영비(578)<br>자체브랜드 기획 행사실비지원금(11)<br>우수작품초청 행사 운영비(313)<br>야외상설무대 행사운영비 (66)<br>홍보마케팅 사무관리비(82) | | | |

## ☐ 향후 추진계획

○ 자체브랜드 기획, 우수작품 초청 등 회관 자체 기획공연 추진(10건/19회)

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화예술회관 | 관장 | 홍순미 | 420-2701 |
| | 기획운영팀장 | 계명수 | 420-2710 |
| | 담당자 | 김경민 | 420-2731 |

# 시민과 소통하는 시립예술단 공연

【문화예술회관】

❖ 순수 예술 지원을 통한 시민 친화적인 지역문화 생태계 활성화
❖ 수준 높은 공연 및 작품 제작을 통한 시민들의 문화적 욕구 충족

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 3,283백만원(시비)

○ 주요내용 : 다양한 공연을 통한 시민의 문화예술 향유 기회 확대

## □ 사업내용

○ (정기/기획공연) 6개 단체의 수준 높은 공연 프로그램 편성[2,324백만원]

○ (미래인재 육성) 청소년교향악단 및 소년소녀합창단 운영[750백만원]

○ (찾아가는 공연) 다양한 계층의 시민에게 문화예술 관람 기회 제공[209백만원]

## □ 추진실적

○ **인천의 정체성을 살린 품격있는 예술공연(122건/148회)**

- 교향악단 창단 60주년 기념 특별연주회
- 합창단 <인천국제합창대축제(9월)>, 극단 <배웅(9월)> 등 정기 및 기획 공연 지속 추진

○ **미래 문화예술 자산을 위한 차세대 예술인재 육성(30건/31회)**

- 청소년교향악단 창단 연주회(7월) 및 정기 연주회(10월)
- 소년소녀합창단 정기 연주회(7월)

○ **현장 중심의 시민 생활 속 찾아가는 예술 공연(71건/71회)**

- 문화 소외지역, 사회복지시설, 학교 등 찾아가는 공연
- 군구별·유형별 균형있는 방문기관 선정으로 시민 문화수요 충족

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 3,283 | 2,292 | 69.8% | 991 | |
| 정기/기획공연 | 2,324 | 1,664 | 71.6% | 660 | |
| | | 교향악단(434), 합창단(270), 무용단(349), 극단(228) 공동사업(383) | | | |
| 미래인재 육성 | 750 | 447 | 59.6% | 303 | |
| | | 청소년교향악단(94), 소년소녀합창단(353) 활동 지원<br>※ 청소년교향악단 연습활동지원금(120) 등 집행예정<br>※ 소년소녀합창단 창작합창제(64) 등 집행예정 | | | |
| 찾아가는 공연 | 209 | 181 | 86.6% | 28 | |
| | | 교향악단(38), 합창단(22), 무용단(59), 극단(62) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ 2026. 11. : 소년소녀합창단 인천창작동요합창제

○ 2026. 11. : 무용단 제93회 정기공연 <먼 눈>

○ 2026. 12. : 합창단 정기공연 <송년음악회>

○ 2026. 12. : 극단 정기공연 <서푼짜리 오페라>

○ 2026. 12. : 교향악단 송년음악회

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화예술회관 | 관장 | 홍순미 | 420-2701 |
| | 예술단운영팀장 | 정삼철 | 420-2730 |
| | 담당자 | 김지형, 서미애, 현다슬 | 420-2741, 2744, 2746 |

# 안전하고 편안한 공연장 운영

【문화예술회관】

❖ 쾌적한 공연 시설 운영으로 시민의 문화 향유 공간 확대
❖ 공연장의 내부 공간을 공개하여 공연예술 접근성 및 이해도 제고

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 474백만원(시비)

○ 주요내용

- 리모델링에 따른 무대시설 개선으로 양질의 공연 환경 유지
- 시민 참여형 문화체험 프로그램 「백스테이지(Backstage) 투어」 운영

## □ 사업내용

○ **무대시설별(무대장치, 기계, 조명, 음향 등) 유지관리 및 안전점검 이행(상시)**

- 각 시설에 대한 주간, 월간, 반기별 자체 유지관리 및 안전점검 실시
- 소방안전 및 소독, 승강기 등 전문적 유지관리

○ **시민과 함께 하는「백스테이지 투어 프로그램」운영(8월)**

- 공연장 내부 공간(무대시설, 분장실 등) 시민 친화적 개방
- 시민(청소년) 대상 회당 15명 내외/방학시즌/연 2회

## □ 추진실적

○ **2026. 1. ~ 9. : 자체안전검사 주간·월간점검 시행**

○ **2026. 8. :「백스테이지 투어 프로그램」실시**

- 총 2회 운영, 50명 참가(회차별 25명), 방송 송출 및 언론 홍보 등

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 474 | 333 | 70.3% | 141 | |
| 안전하고 편안한 공연장 운영 | 474 | 333 | 70.3% | 141 | |
| | | 공연장 무대시설 인력운영비(127)<br>공연장 무대시설 시설장비 유지비(80)<br>공연장 관리 자산취득비 등(126) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ 2026. 10. ~ 12 : 자체안전검사 실시 및 시설보수, 자재구입 등

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 인천문화예술회관 | 문화예술회관장 | 홍순미 | 420-2701 |
| | 공연시설팀장 | 안재준 | 420-2720 |
| | 담당자 | 최성국 | 420-2051 |

# 인 천 도 서 관

# 시민 중심의 도서관서비스 및 독서진흥 활성화

【인천도서관】

❖ 광역대표도서관으로서 책을 매개로 한 독서문화 프로그램 제공 및 독서환경 개선을 통한 시민들의 삶의 질 향상

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 1,716백만원(시비)

○ 주요내용

- 책 읽는 인천시민 양성을 위한 다양한 도서관 서비스 제공 및 협력사업 운영으로 광역대표도서관 역할 수행
- 다양한 프로그램 운영을 통한 시민들의 문화 향유 기회 제공
- 이용자 맞춤형 정보서비스 제공 및 체계적 장서 확충을 통한 독서환경 조성으로 시민 만족도 증대

## □ 사업내용 및 추진실적

○ **광역대표도서관 업무 및 독서문화 프로그램 운영**[566백만원]

- 광역대표도서관 협력사업 운영: 총 20개, 29회, 776명 참여
  · 인천광역시공공도서관협의회 정기총회 및 실무자협의회 개최, 협력사업 추진
  · 북스타트 사업 : 공공도서관 보조금 지원, 책꾸러미 배부 등
  · 교과독서지원센터 사업 : 공공도서관 보조금 지원, 교과연계 도서목록 공동 발간 등
  · 직무교육 : 공공·학교·작은도서관 사서 및 운영자 직무교육 운영
- 2026년 '3색3책 인천북' 운영: 총 5개, 30회, 20,129명 참여
  · 인천북 3권 선정·배포 및 선포식, 북콘서트, 독서토론회 등 진행
- 시민을 위한 평생강좌 및 문화프로그램 운영: 총 378개, 1,724회, 219,188명 참여
  · 정규강좌, 특강, 외부연계, 문화행사 및 전시 등 진행

○ 이용자 맞춤형 정보서비스 및 공유협력형 도서관 서비스 제공[157백만원]

- 정보격차 해소를 위한 찾아가는 도서관 서비스 제공
  · 도서지역, 돌봄센터 등 순회문고 운영 : 15개 기관, 6,340권
  · 정보소외계층을 위한 책나래·무료택배대출서비스 : 284건, 1,623권
  · 책바다(국가상호대차) 서비스 이용요금 지원 : 539건, 2.1백만원
- 24시간 비대면 도서 서비스 책마중·스마트도서관, 북드라이브 운영
  · 인천도서관 및 5개 분관 스마트도서관(관내) : 8,410권 대출
  · 청라북드라이브·예술회관역·도화2·3동 행정복지센터(관외) : 10,201권 대출
- 소속도서관 간 자료 공동활용을 위한 상호대차 및 타관 반납 시행
  · 인천도서관 및 5개 분관도서관 간 도서 운반 및 타관반납 시행 : 대출 11,516명, 17,695권 / 반납 18,985명, 35,447권
- 지역서점 활성화를 위한 「희망도서 서점 바로대출 서비스」 운영
  · 인천 관내 52개 지역서점 대상 운영 : 2,442명, 5,782권 신청

○ 체계적인 장서 확충[993백만원]

- 도서 및 비도서 43,157권 확충
  · 국내도서, 영어원서 및 다국어도서, 큰글자도서, DVD 등 제공
  · 이용자 희망도서 신청(도서관, 서점)을 통한 도서 상시 구입
  · 통합전자도서관 운영을 위한 전자책 및 오디오북 상시 구입·제공
- 도서관별 장서확충 현황(2026년)

(단위: 권 / '26. 10. 20. 기준)

| 구 분 | 총 계 | 인천 | 청라호수 | 청라국제 | 영종하늘 | 마전 | 송도국제기구 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 총 장서수 | 1,221,750 | 750,711 | 137,438 | 114,789 | 112,669 | 77,577 | 28,566 |
| 확충권수('26) | 43,157 | 19,563 | 6,426 | 5,513 | 5,303 | 5,080 | 1,272 |

## □ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 1,716 | 1,416 | 82.5% | 300 | |
| 광역대표도서관 업무 및 독서문화 프로그램 운영 | 566 | 479 | 84.6% | 87 | |
| | | 광역대표도서관 협력 사업(191)<br>2026 인천북 사업(28)<br>본·분관 평생강좌 및 문화프로그램(260) | | | |
| 이용자 맞춤형 정보서비스 및 공유협력형 도서관 서비스 제공 | 157 | 128 | 81.5% | 29 | |
| | | 자료실 운영 등(49), 상호대차 운영(79) | | | |
| 체계적인 도서관 장서 확충 | 993 | 809 | 81.5% | 184 | |
| | | 인천도서관(409), 청라호수도서관(102)<br>청라국제도서관(88), 영종하늘도서관(95)<br>마전도서관(88), 송도국제기구도서관(27) | | | |

## □ 향후 추진계획

○ 정규강좌 등 하반기 문화프로그램 제공 및 광역대표도서관 업무 추진

○ 시민편의 중심의 도서관 서비스 개발 및 장서 확충을 통한 이용자 맞춤형 도서정보서비스 제공

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 인천도서관 | 관장 | 한수미 | 6601 |
| | 정보정책부장 | 박윤분 | 6661 |
| | 문헌정보부장 | 문은진 | 6621 |
| | 담당자 | 나현진, 나슬아, 변우석, 방서영, 장윤선, 김외순, 방인영, 박현호 | 6662, 6663, 6664, 6665, 6668, 6622, 6632, 6627 |

# 시 립 박 물 관

# 함께 보고, 느끼는 역사·문화공간 조성

【시립박물관】

❖ 인천의 이야기를 담은 역사·문화 자원 발굴 및 적극적인 유물확충으로 다채로운 관람서비스 제공 등 인천을 대표하는 문화휴게 공간 조성

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 1. ~ 12.(시립박물관 및 분관 4개소)

○ 사업내용 : 기획전시, 유물확충, 학술조사 등 시립박물관 운영

○ 추진방향

- 인천의 이야기를 담은 다채로운 콘텐츠를 바탕으로 전시·유물·교육 등 인천을 대표하는 지역밀착형 역사문화 교육공간으로 자리매김

## □ 추진실적

| 구 분 | 추 진 실 적 |
|---|---|
| 특별기획전 개최 | ㅇ 본관<인천, 세계의 바다에 뛰어들다>, <어지러이 푸르른... 필묵의 귀환>, <조선을 밝힌 인천의 지성들>, <RE-play 인천 사운드> 개최<br>ㅇ 송암미술관 <나뭇결에 담긴 장인의 숨결> 개최<br>ㅇ 검단선사박물관 어린이 특별체험전 <바윗돌 속에 숨은 비밀 - 인천 고인돌 이야기> 개최<br>ㅇ 한국이민사박물관 <낙원에 갇힌 날들, 하와이 포로수용소 한인 포로의 기록> 개최<br>ㅇ 인천도시역사관 <웰컴 투 송도갯벌> 개최 |
| 평생교육프로그램 | ㅇ 시립박물관 7개 교육프로그램 운영<br>ㅇ 송암미술관 7개 교육프로그램 운영<br>ㅇ 검단선사박물관 9개 교육프로그램 운영<br>ㅇ 한국이민사박물관 5개 교육프로그램 운영<br>ㅇ 인천도시역사관 5개 교육프로그램 운영 |
| 문화행사 및 대외교류 | ㅇ 시립박물관 개관 80주년 기념행사(4월)<br>ㅇ 본관(인천시립박물관) 여름민속행사 개최(7월)<br>ㅇ 본관(인천시립박물관) 동아시아우호박물관 교류사업 실무자회의 개최(7월)<br>ㅇ 시립박물관 석남미술이론가상 개최(10월)<br>ㅇ 송암미술관 어린이날 문화행사 개최(5월)<br>ㅇ 검단선사박물관 가정의달 문화행사(5월) |
| 소장유물 보존 및 | ㅇ 시립박물관 유물구입 · 복제 · 기증 · 수집 등 지속 추진(연중)<br>- (본관) 구입10건 47점, 기증 108건 265점, 국가귀속문화유산 647건 649점 인수 |

| | |
|---|---|
| **확충** | ○ 시립박물관 수장고 관리, 유물등록, 보존처리 지속 추진(연중)<br>- 본관 및 임시수장고(5개소) (본관) 유물등록 1,031건 4,446점, 보존처리 34건 39점<br>○ 시립박물관 2025년 기증자(34명, 1개소)를 위한 기증식 개최(6.23.)<br>○ 개관 80년 주년 기념 <보물 속으로 풍당>, <큐레이터들의 수다> 발간<br>○ 국가유산문화지정 추진 중(강도지 등 6건 8점)<br>○ 검단선사박물관 국가귀속 발굴문화유산 인수(연중)<br>○ 한국이민사박물관 유물기증 수집 등 지속 추진(연중)<br>○ 인천도시역사관 도시사 관련 유물기증·수집 등 지속 추진(연중) |
| **학술조사연구** | ○ 시립박물관 학술조사보고서 '연수택지30년' 제작 추진<br>○ 시립박박물관 학술회의 <팔불휴, 병와 이형상의 광활한 학문세계> 개최(9.20)<br>○ 한국이민사박물관 하와이 포로수용소 및 한인 포로 관련 학술조사 실시<br>○ 인천도시역사관 '은성다방'을 통해 본 해방 후 다방의 공간의 공간의 의미와 역할 학술조사 |
| **옹진 섬마을 박물관 조성** | ○ 연간 1개 도서 지역을 선정하여, 1년 간 조사·연구를 거친 뒤 옹진 섬마을박물관 조성(대이작도) |

## ☐ 예산 집행상황

(단위: 백만원)

| 사 업 명 | '26년도 예산액 | 집행액 | 집행률 | 잔액 | 비고 |
|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 2710.8 | 1,507.9 | 55.6% | 1,202.9 | |
| 특별기획전 개최 | 852 | 654.3 | 76.8% | 197.7 | |
| | | 시립박물관(424), 송암미술관(66), 검단선사박물관(66.3), 한국이민사박물관(53), 인천도시역사관(45) | | | |
| 평생교육 프로그램 | 197 | 108.3 | 55.0% | 88.7 | |
| | | 시립박물관(35), 송암미술관(14), 검단선사박물관(14.3), 한국이민사박물관(20), 인천도시역사관(25) | | | |
| 문화행사 및 대외교류 | 83 | 51.5 | 62.0% | 31.5 | |
| | | 시립박물관(43), 송암미술관(5), 검단선사박물관(3.5) | | | |
| 소장유물 보존 및 확충 | 1293.8 | 586.8 | 45.4% | 707 | |
| | | 시립박물관(366), 송암미술관(55), 검단선사박물관(48.8), 한국이민사박물관(79), 인천도시역사관(38) | | | |
| 학술조사 연구 | 227 | 104 | 45.8% | 123 | |
| | | 시립박물관(29), 한국이민사박물관(70), 인천도시역사관(5) | | | |
| 옹진 섬마을 박물관 조성 | 58 | 3 | 5.2% | 55 | |
| | | 조성준비 국내여비(3) | | | |

## ▢ 향후 추진계획

○ 다양한 주제의 특별전 기획 및 인천의 역사를 담은 상설전시·대시민 교육 프로그램 운영으로 다채로운 문화서비스 제공

○ 소장유물 보존 및 적극적인 유물확충 등 체계적인 유물관리로 박물관 경쟁력 제고 및 인천의 정체성 확립

<table>
<tr><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="3">시립박물관 특별전시</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">송암미술관 특별전시</td><td>검단선사박물관 특별전시</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">한국이민사박물관 특별전시</td><td>인천도시역사관 특별전시</td></tr>
</table>

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 시립박물관 | 시립박물관장 | 김태익 | 6701 |
| | 관리부장 | 김지연 | 6703 |
| | 전시교육부장 | 배성수 | 6731 |
| | 유물관리부장 | 박진영 | 6741 |
| | 송암미술관 | 최준수 | 6771 |
| | 검단선사박물관 | 조규명 | 6791 |
| | 한국이민사박물관 | 박만순 | 4701 |
| | 인천도시역사관 | 김상열 | 850-6011 |

# 2027 주요업무 추진계획

# 문 화 정 책 과

# 일상이 풍요로운 지속가능한 문화도시 조성

【문화정책과】

❖ 시민과 소통하는 문화정책 추진으로 생활 속 문화 향유 기반 강화
❖ 누구나 차별없이 문화를 즐기는 열린 문화환경 조성

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 41,470백만원(국비 21,453, 국가직접 2,187, 시비 17,830)

## □ 사업내용

### 1 시민과 예술인이 함께 소통하고 참여하는 문화기반 조성[8,800백만원]

○ 문화재단 운영의 효율화 및 관리체계 내실화

○ 시민 체감형 문화공간으로 개편된 인천아트플랫폼의 안정적 운영

### 2 모두가 누리는 포용적 문화복지 실현

[32,657백만원(국 21,453, 국가직접 2,187, 시 9,017)]

○ 「인천 행복문화티켓」 실시로 시민 체감형 문화복지 실현

○ 소외계층을 위한 통합문화이용권 지원 확대

○ 청년 문화예술패스 지원, 청년문화창작소 운영, 청년문화 활성화 사업 추진

### 3 국어문화의 가치 확산[13백만원]

○ 맞춤형 국어 교육을 통한 올바른 국어 사용 문화 조성

○ 국어진흥위원회 개최를 통한 올바른 국어 사용 촉진

## □ 추진계획

○ '27. 1.~3. : 지원계획 수립 및 사업비 교부

○ '27. 3.~12. : 문화정책 사업 추진 지원

## □ 기대효과

○ 세대와 계층을 아우르는 공정한 문화향유 환경 마련으로 문화복지 실현

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화정책과 | 과장 | 박 혁 | 5036 |
| | 문화정책팀장 | 강선희 | 3991 |
| | 담당자 | 황선조, 김율하, 이유경, 박서연 | 4012, 4013, 4014, 4017 |

# 시민이 공감하는 종교·지역문화 가치 확산

【문화정책과】

❖ 다양한 종교 문화행사를 통해 문화 향유기회 확대와 시민 공동체 의식 함양
❖ 지역 고유의 가치 발굴·계승으로 지속가능한 지역문화 활성화 도모

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 3,955백만원(국비 430, 시비 3,525)

## □ 사업내용

○ **시민과 함께하는 종교·지역문화 행사 지원**[480백만원]

- 하늘문화축제, 인천 연등축제, 바다의 별 문화축제, 삼랑성 역사문화축제

○ **세계 청년과 함께하는 2027 WYD 인천 교구대회 지원**[500백만원]

- 2027 서울 세계청년대회(8.3~8.8)와 연계한 인천 교구대회(7.27~8.2) 개최 지원

○ **전통문화계승을 위한 전통사찰 보수 등 지원**[645백만원(국 430, 시 215)]

- 전통사찰 보수정비 지원(2개소), 방재시스템 유지보수 지원(6개소)

○ **지역문화 활성화 지원** [2,330백만원]

- 시립문화시설(4개소) 위탁관리비 지원(1,812백만원)
- 지방문화원(10개소)·연합회 운영 및 특성화사업(518백만원)

## □ 추진계획

○ '27. 2. : 지방문화원 지원 계획 수립 및 전통사찰 보수 등 지원

○ '27. 3.~10. : 종교·지역문화행사 지원계획 수립 및 개최

## □ 기대효과

○ 인천시민 누구나 참여하고 즐길 수 있는 다양한 문화행사 지원을 통해 종교·지역문화의 이해 및 시민 화합의 장 마련

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화정책과 | 과장 | 박 혁 | 5036 |
| | 종무문화팀장 | 최유리 | 3971 |
| | 담당자 | 윤남숙, 장정원, 김유정 | 3972, 3973, 3974 |

# 도서관 및 독서문화 진흥을 통한 시민서비스 강화

【문화정책과】

❖ 공공·작은도서관 역량강화 및 서비스 향상으로 시민의 문화욕구 충족
❖ 독서문화 확산 및 문화향유 기회 확대를 위한 독서문화 진흥사업 추진

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 13,959백만원(국비 1,358, 시비 12,601)

○ 주요내용

- 체계적 도서관 건립·운영 지원을 통한 시민의 독서문화 환경 조성
- 시민과 함께하는 독서문화진흥사업 추진

## □ 사업내용 및 추진계획

○ **독서문화 환경 조성을 위한 지원**[13,959백만원]

- 공공도서관 건립 추진 및 지원(4개 사업, 7,225백만원)

· 인천백년이음·부평고품격도서관 건립[공약], 영종도서관증·개축, 서운도서관 이전계양구

- 시립도서관 위탁운영 관리(6개관, 5,118백만원)

· 주안·연수·계양도서관(교육청), 수봉·영종·율목도서관(인천도서관발전진흥원)

- 공공·작은도서관 운영 활성화 사업 추진(1,616백만원)

·(공공)개관시간 연장지원, 다문화서비스 지원사업

·(작은)컨설팅 및 프로그램, 자원활동가 실비 지원 등

## □ 기대효과

○ 일상에서 자연스럽게 책과 접하는 독서문화 환경 조성

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화정책과 | 과장 | 박 혁 | 5036 |
| | 도서관정책팀장 | 임미향 | 7871 |
| | 담당자 | 이진혁, 정백영, 박수호, 황유진 | 7872 ~ 7875 |

# 예 술 정 책 과

# 시민과 예술인이 상생하는 예술도시 조성

【예술정책과】

❖ 예술 창작기반 강화를 통한 예술인의 안정적인 창작 환경 조성
❖ 시민 참여를 통한 생활문화 활성화

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 4,628백만원(시비)

## □ 사업내용

○ **예술인 창작활동 지원 및 여건 개선**[4,208백만원]

- 지역 연고 예술인을 위한 예술 창작지원 사업(2,858백만원)
- 직업 예술인의 권리 보장을 위한 인천예술인지원센터 운영(1,000백만원)
- 공연단체와 공연장의 협력을 통한 공연장 상주단체 육성·지원(260백만원)
- 지역문화 기반의 문화공연콘텐츠 개발·보급 지원(90백만원)

○ **생활문화 기반 강화 및 시민문화예술 활동 지원**[420백만원]

- 생활문화동아리 활동 기반 조성 및 육성·지원(100개 내외, 250백만원)
- 원도심 문화예술공간 '동인천 아트큐브' 운영(4개동, 170백만원)

## □ 추진계획

○ '27. 1. ~ 3. : 추진계획 수립 및 사업비 교부

○ '27. 4. ~ 10. : 사업 추진

## □ 기대효과

○ 안정적 창작 환경 조성과 시민 문화 참여 기회 확대로 지속 가능한 지역 문화예술 진흥

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 예술정책팀장 | 김태형 | 4486 |
| | 담당자 | 박은혜, 유현정 | 4487, 4488 |

# 일상의 가치를 높이는 문화예술 활성화

【예술정책과】

❖ 시민 문화예술교육 및 경쟁력 있는 다양한 지역축제 육성으로 지역 문화역량 강화

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 3,093백만원(국비 40, 시비 1,608, 군·구비 1,445)

## □ 사업내용

○ **시민 문화역량 강화를 위한 문화예술교육 추진**[910백만원]

- 지역·생애주기별 특성 기반「지역문화예술교육 기반구축」(700백만원)
- 유아 발달 특성을 고려한「유아문화예술교육 지원」(126백만원)
- 실무경험 배양을 위한「문화예술교육사 현장역량 강화」(84백만원)

○ **특색있는 군·구 대표축제 육성**[690백만원*] *국40, 시650, 구비별도1,400

- 부평풍물대축제(290백만원 국40, 시250), 소래포구축제(160백만원), 화도진축제(160백만원), 수봉문화축제(80백만원)

○ **도서지역 문화예술 향유 '섬마을 음악 예술제'** [48백만원*] *군비별도45

## □ 추진계획

○ '27. 1.~ 4. : 추진계획 수립 및 사업비 교부

○ '27. 4.~12. : 사업추진 및 축제 준비, 행사 개최

## □ 기대효과

○ 시민 일상에 스며드는 문화예술로 시민이 행복한 문화도시 구현

○ 지역 대표축제 육성·지원을 통한 지역문화 경쟁력 제고

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 공연예술팀장 | 강경숙 | 3976 |
| | 담당자 | 홍승영, 변진영 | 3977, 3978 |

# 문화예술단체 역량강화 및 문화예술 저변 확대

【예술정책과】

❖ 지역 예술인·단체 예술활동 지원을 통한 문화예술단체 역량 강화
❖ 다양한 문화예술 사업 육성 및 지원으로 지역문화예술 저변 확대

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 2,258백만원(시비)

## □ 사업내용

○ **지역 문화예술단체·예술인 창·제작 활동 지원 육성**[2,078백만원]

- 문화예술단체(전문예술법인 · 단체) 지원(1,800백만원)
- 문화예술단체 지원사업 모니터링 및 현장평가 용역 추진(48백만원)
- 문화예술단체 연합회 운영지원(230백만원)

○ **지역 대표예술단체 육성 지원**

- 2027 문체부 공모 선정 시 연계 추진(국비 확보 및 '27년 추경 반영)

○ **장애인 문화예술활동**(창작 · 발표 · 교육) **지원**[180백만원]

## □ 추진계획

○ '27. 1. ~ 3. : 추진계획 수립 및 공모

○ '27. 4. ~ 12. : 사업비 교부, 사업 추진

## □ 기대효과

○ 지역 예술단체·예술인의 예술활동 지원을 통한 역량 강화

○ 다양한 문화예술사업 추진으로 문화예술 발전과 문화향유권 증진

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 예술진흥팀장 | 서다현 | 4021 |
| | 담당자 | 우성진, 김현주 | 4022, 4023 |

# 지속가능한 대중음악 육성을 통한 음악도시 조성

【예술정책과】

❖ 세계가 주목하는 글로벌 음악축제 개최로 문화예술도시 이미지 제고
❖ 음악인프라 구축 및 체계적인 신진음악인 지원으로 지역 대중음악 기반마련

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 2,528백만원(국비 40, 시비 2,488)

## □ 사업내용

○ **대한민국을 대표하는 글로벌 음악축제 개최**[2,000백만원(국 40, 시 1,960)]

| 프로그램 | 기 간 | 장 소 | 주 요 내 용 |
|---|---|---|---|
| 락페스티벌 | 7~8월 | 송도달빛축제공원 | 국내·외 정상급 아티스트 50여팀 공연 |
| 슈퍼루키경연대회 | 4~5월 | 인천 전역 | 경연을 통한 신진 아티스트 발굴 |
| 라이브클럽파티 | 6~7월 | 인천 전역 | 지역 라이브클럽 연계 사전붐업 및 음악상권 활성화 |

○ **지역대중음악 기반 마련을 위한 인천음악창작소 운영**[528백만원]

- 위　　치 : 부평구 산곡동 449번지 일원(캠프마켓 내)
- 주요시설 : 녹음실, 콘트롤룸, 연습실, 다목적홀 등
- 주요업무 : 지역음악인 창작·공연활동 지원, 신진음악인 발굴·육성 등

## □ 추진계획

○ '27. 1. ~7. : 인천펜타포트 음악축제 계획 수립 및 행사 준비

○ '27. 1. ~12. : 인천음악창작소 운영

○ '27. 4.~ 8. : 펜타 슈퍼루키, 라이브클럽파티, 락페스티벌 개최

## □ 기대효과

○ 대한민국 대표 글로벌 문화콘텐츠 육성 및 음악 거점공간 조성을 통한 창작 생태계 활성화

| 부서명 | 직위(급) | 성　명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 예술정책과 | 과장 | 윤미정 | 5067 |
| | 음악도시팀장 | 박은희 | 4111 |
| | 담당자 | 홍하나, 박수정 | 4112, 4113 |

# 문 화 유 산 과

# 문화유산 활용을 통한 새로운 가치 창출

【문화유산과】

❖ 지역 고유의 문화유산과 전통문화의 체계적 보존·관리 및 활용으로 문화가치를 확산하고, 시민이 함께하는 지속가능한 지역문화 기반 조성

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 2,463백만원(국비 425, 시비 1,576, 군구비 462)

○ 주요내용 : 인천지역유산 활성화 및 문화유산 활용사업 운영

## □ 사업내용

○ 인천지역유산의 체계적 보존 및 활용 활성화

- 인천지역유산 연계·활용 프로그램 및 지역유산위원회 운영

○ 개항장 문화유산시설 운영 활성화

- 제물포구락부, 인천시민애(愛)집, 신흥동 시장관사, 개항장 소금창고

○ 문화유산 활용확대 및 전통문화 가치확산

- 개항장 야행, 향교·서원 활용, 생생 국가유산 활용, 고택활용 사업 등
- 계양산 국악제, 인천 원도사제, 한국민속예술제, 전통편사놀이 지원 등

## □ 추진계획

○ ’27. 1. ~ 12. : 지역유산·국가유산 활용 프로그램 등 연중 운영

○ ’27. 1. ~ 12. : 전통문화행사 및 개항장 야행(6월, 10월) 추진

## □ 기대효과

○ 문화유산의 활용 확대를 통한 지역경제 활성화 도모

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 유산정책팀장 | 최경선 | 4471 |
| | 담당자 | 이승은, 김나은, 김성민, 신준섭 | 4472, 4473, 4476, 4477 |

# 문화유산의 체계적 보호·관리 기반 강화

【문화유산과】

❖ 문화유산의 유형별 특성과 고증에 맞는 보수·복원으로 문화유산 원형 보존과 돌봄사업 내실화를 통한 상시 보존체계 구축

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 10,686백만원(국비 5,384, 시비 3,317, 군·구비 1,985)

○ 주요내용 : 문화유산 지정·보수, 안전관리 및 상시모니터링 등

## □ 사업내용

○ 선제적·능동적 국가유산 보수정비(국가 19개소, 시 15개소)

○ 재난·재해 대비 상시 안전관리체계 구축

- 방재시스템 구축 및 유지관리 30건, 방충방염 1건, 안전경비원 42명

○ 해빙기·풍수해 대비 안전점검 등 상시모니터링 강화(212개소)

## □ 추진계획

○ '27. 1. ~ 12. : 국가유산 체계적 보존·관리 및 견고한 방재시스템 구축

○ '27. 1. ~ 12. : 상시모니터링을 강화한 문화유산 돌봄사업 추진

## □ 기대효과

○ 보존·관리 인프라 지속 확충으로 신속한 재난 예방·대응체계 구축

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 유산보호팀장 | 김수진 | 4481 |
| | 담당자 | 서영수, 권효진, 이지영 | 4482, 4034, 4484 |

# 중복규제 완화를 위한 문화유산 규제개선

【문화유산과】

❖ 문화유산 보존지역과 도시계획(지구단위계획)의 중복규제 완화를 통한 합리적 규제 개선으로 지역 주민과의 상생 방안 마련

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2026. 11. ~ 2027. 12.

○ 총사업비 : 80백만원(시비)

○ 사 업 명 : 시지정유산 역사문화환경 보존지역 규제개선 추진

○ 대　　상 : 도시지역(주거·상업·공업지역) 시지정유산 26개소 중 지구단위계획구역 중첩지역 15개소* (3개구)

* 구 제물포구락부, 구 인천우체국 등 총 15개소

## □ 사업내용

○ 고도제한구역을 지구단위계획 높이 수준으로 완화

○ 문화유산 영향이 큰 근접구역은 현행 기준을 유지, 영향이 상대적으로 낮은 이격구역은 허용기준을 합리적으로 조정

## □ 추진계획

○ '26. 11.~12. : 市 문화유산위원회 사전검토

○ '27. 상반기 : 주민의견 수렴 및 규제개선 타당성 용역

○ '27. 하반기 : 규제개선 조정안 마련, 심의 및 고시

## □ 기대효과

○ 문화유산 보존구역 건축 허용기준 일원화로 문화유산 가치 보존과 동시에 원도심 지역 도시정비사업 추진 여건 개선

| 부서명 | 직위(급) | 성　명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 유산보호팀장 | 김수진 | 4481 |
| | 담당자 | 변재성 | 4032 |

# 시민과 함께하는 무형유산 전승·향유 기반 강화

【문화유산과】

❖ 무형유산 전승자에 대한 안정적인 지원을 통한 지속가능한 전승기반 구축
❖ 공연·교육·체험 및 전수교육관 운영 활성화를 통한 시민 향유기회 확대

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.
○ 총사업비 : 1,280백만원(시비)
○ 사업대상 : 국가·시 지정 무형유산(국가 6개, 시 31개)

## □ 사업내용

○ 무형유산 전승 지원금 지원(96명, 1개 단체)
○ 무형유산 단체 전수활동 지원(23개 단체)
○ 무형유산 공개행사(37개 종목)
○ 찾아가는 전통공연 '얼쑤'(판소리, 사물놀이, 퓨전국악 등)
○ 전통문화예술 대축제(연 2회, 공연 및 전시)
○ 규방다례 차문화 행사(연 2회)
○ 도호부관아 전통문화한마당(특별행사 및 체험프로그램)

## □ 추진계획

○ '27. 1. ~ 12. : 무형유산 신규종목 지정, 전승활동 지원 및 전승자 인정
○ '27. 5. ~ 11. : 찾아가는 전통공연 '얼쑤', 전통문화예술대축제 등 행사 추진

## □ 기대효과

○ 안정적인 전승활동 지원을 통한 무형유산 전승기반 강화
○ 공연·교육·체험을 통한 시민 향유기회 확대 및 무형유산 가치 확산

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 유산계승팀장 | 천주현 | 8081 |
| | 담당자 | 박소영,정혜정,김도원 | 8082, 8083, 8084 |

# 지역사 기록 및 역사문화자원 관리 강화

【문화유산과】

❖ 지역사의 체계적 기록·축적 및 연구를 통한 역사문화 정체성 강화
❖ 지역 역사문화 자원의 관리로 지속가능한 보존·활용 기반 마련

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 175백만원(시비)

○ 주요내용 : 인천광역시사 및 역사문화총서 편찬, 학술회의 개최

## □ 사업내용

○ 인천광역시사 편찬

- 시사 제18호『인천 여성, 시대를 잇다』상·하 발간 및 제19호 기획·집필

○ 인천역사문화총서 편찬

- 총서 제106호『(역주)인천항안Ⅵ』및 제107호 (가제)『조선총독부 관보 속 인천관련 기록』발간

○ 제29회 인천 역사 학술회의 개최(인천 역사·문화유산·인물 등 주제)

## □ 추진계획

○ '27. 1. ~ 3. : 기본계획 수립 및 시사편찬위원회 개최·심의

○ '27. 3. ~ 6. : 시사·총서 집필협약, 학술회의 발표·토론 확정

○ '27. 7. ~ 12. : 학술회의 개최, 시사·총서 인쇄·배부 등

## □ 기대효과

○ 지역사 연구기록의 체계적 축적과 시민 공유를 통한 역사문화 정체성 확립

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화유산과 | 과장 | 장은미 | 5094 |
| | 시사연구팀장 | 신은미 | 8381 |
| | 담당자 | 박용운, 이윤혜 | 8383, 8382 |

# 문 화 기 반 과

# 도심 속 문화랜드마크 인천뮤지엄파크 조성

【문화기반과】

❖ 전국 최초의 미술관·박물관·예술공원이 어우러지는 '인천 최고의 복합 문화예술 플랫폼' 조성
❖ 시민의 문화향유권 증진 및 인천을 대표하는 문화랜드마크 조성

## □ 사업개요

○ 위　　치 : 미추홀구 학익동 587-53번지 일원
[용현ㆍ학익1블럭 도시개발사업지구]

○ 총사업비 : 241,578백만원(시비)

○ 사업기간 : 2021. ~ 2028.(8년)

○ 사업규모 : 대지면적 41,170㎡, 연면적 38,889㎡

○ 사업내용 : 미술관 건립(신규), 박물관(확장이전), 공원 조성

| 구　　분 | | 부지면적(㎡) | 연면적(㎡) | 주요시설 |
|---|---|---|---|---|
| 계 | | 41,170 | 38,889 | |
| 뮤지엄파크 (지하1/지상2) | 미술관 | 25,570 | 13,440 | 전시실, 수장고 등 |
| | 박물관 | | 13,126 | 전시실, 수장고 등 |
| | 주차장 | | 11,268 | 주차면수 : 316면 |
| 공원형 공개공지 | | 15,600 | 1,055 | 갤러리, 미니박물관 등 |

○ 연차별 투자계획

(단위 : 백만원)

| 재원구분 | 계 | 2021년 | 2022년 | 2023년 | 2024년 | 2025년 | 2026년 | 2027년 | 2028년 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 계 | 241,578 | 540 | 3,776 | 7,508 | 34,800 | 19,878 | - | 82,437 | 92,639 |
| 시　비 | 159,978 | 540 | 3,776 | 7,508 | - | - | - | 82,437 | 65,717 |
| 지방채 | 81,600 | - | - | - | 34,800 | 19,878 | - | - | 26,922 |

## □ 추진계획

### 〈건설 분야〉

○ ’27. 1.~12. : 건축공사(공사기간 ’25. 12. ~ ’28. 12.)

- ’27. 12월까지 지하·지상층 골조공사 완료 * ’26. 11월 현재 터파기 작업중

### 〈미술관 분야〉

○ ’27. 1.~12. : 미술관 통합(공간, 시각, 브랜드) 디자인 실시설계용역 추진

**< 용역개요 >**

- (용 역 명) 인천뮤지엄파크 통합(공간·시각·브랜드) 디자인 실시설계
- (기간/용역비) 2025. 9. 1. ~ 2027. 8. 31.(24개월) / 447백만원(시비)
- (용 역 내 용) 공간디자인 실시설계 + 명칭확정 및 MI + 시각정보체계(사인물)

### 〈박물관 분야〉

○ ’27. 1.~12. : 박물관 전시물(전시, 수장, 공용공간 등) 실시설계 추진

**< 사업개요 >**

- (사 업 명) 인천뮤지엄파크(박물관) 전시물 실시설계 및 제작 설치
- (기간/사업비) 2025. 10. ~ 2029. 2.(40개월) /17,842백만원(시비)
- (사 업 내 용) 전시물 실시설계 + 제작설치 + 공정관리 + 운영지원

## □ 기대효과

○ 인천 시민의 문화향유 기회 확대 및 휴식 공간 제공

○ 뮤지엄파크 부지인 원도심 낙후지역의 도시재생 활성화 기여

○ 문화도시로서의 위상 정립과 예술계의 염원 실현

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 박물관조성팀장 | 김대현 | 458-7221 |
| | 박물관기획팀장 | 이희인 | 458-7231 |
| | 뮤지엄파크기획팀장 | 김형국 | 458-7241 |
| | 담당자 | 문진석, 안성희, 김아림 | 458-7222,7233,7244 |

# 시민 소통과 내실있는 개관을 위한 기반 구축

【문화기반과】

❖ 지속적인 공론화 및 시민참여를 통해 함께 만드는 미술관 운영 기반 마련
❖ 미술관 개관의 내실화를 위한 소장품 수집의 체계적 관리

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 1,189백만원(시비)

○ 주요내용 : 사전프로젝트 추진 및 소장품 수집 확대

## □ 사업내용

### 1 2027 인천시립미술관 사전프로젝트

○ 사업기간 : 2027. 4. ~ 11.

○ 총사업비 : 50백만원(시비)

○ 주요내용 : 인천시립미술관 개관 홍보 및 시민 공감대 형성을 위한 예술특강, 시민참여형 프로그램(전시, 체험, 홍보 등) 운영

- (오프라인) 시민참여형 미술프로그램 운영, 교육 및 예술특강
- (온 라 인) SNS 운영
- (콘 텐 츠) 기록 및 홍보용 영상, 결과 책자 자료집

### 2 인천미술사 조사·연구

○ 사업기간 : 2024. 10. 2.~ 2027. 12. 31.

○ 총사업비 : 220백만원(시비, 계속비)

※ 계속비['24년36%(80백만원), '25년40%(10백만원), '26년73%(70백만원), '27년100%(60백만원)]

○ 주요내용 : 인천 근·현대 미술사 조사·연구를 통한 기초자료 확보

- (공간적 범위) 인천시 전역(시기별 인천 행정구역 기준, 연계 연구)
- (시간적 범위) 근·현대(1883년 개항기~2000년대)
  · 미술가 및 이론가(1883년~1980년), 미술문화사(1883년~1999년), 미술담론(1883년~2000년대)

### 3 소장품 수집(구입·수증)

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 585백만원(작품구입·수증 등, 작품 제안·심의비)

○ 주요내용 : 수집범주 내 학문적, 예술적 가치있는 작품 수집

- (수집범주) 인천근현대미술(25%), 국내외동시대미술(35%), 특화전략(40%)

### 4 임시수장고 운영 및 소장품 관리

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 494백만원(임대료, 관리·보험료)

○ 주요내용 : 소장품 수집 후 안전한 보관 및 관리(보존, 훈증, 운송 등)

- (임시수장고 운영) 소장품 보관을 위한 임시수장고 임대 및 운영
- (소장품 관리) 작품상태에 따른 관리 및 위험 대비를 위한 보험가입

## □ 추진계획

○ '27. 1.~12. : 미술관 소장품 수집(구입·수증) 세부계획 수립 후 추진

○ '27. 1.~12. : 미술관 소장품의 지속적 수집에 따른 체계적 관리

○ '27. 1.~12. : 인천미술사 조사·연구 인명사, 문화사, 총론 완료 및 공론화

○ '27. 4.~11. : 시민참여 미술프로그램 등 사전프로젝트 추진

## □ 기대효과

○ 시민, 전문가 등을 통한 소통확대 및 협력 기반 조성으로 통해 열린 미술관의 위상을 확립하고 시민 참여 기반 확대

○ 소장품의 단계적 수집 관리와 미술사 조사연구 성과를 통해 차별화된 정체성 및 경쟁력 확보 향유 기회 증진

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 뮤지엄파크기획팀장 | 김형국 | 458-7241 |
| | 담당자 | 임경미, 김아림, 이혜경 | 458-7243, 7244,7245 |

# 역사·문화도시 기반 강화를 위한 특화박물관 확충 및 박물관 지원

【문화기반과】

❖ 인천의 고유한 역사문화 자산을 기반으로 박물관 확충 및 지원을 통해 시민의 문화향유 기회 확대

## □ 추진방향

○ 박물관 확충에 따른 사전 행정절차의 적기 이행과 체계적인 개관 준비 및 박물관 활성화 지원

## □ 사업내용

### 1 (가칭)검단신도시박물관 건립

○ 위　　치 : 검단신도시 3호 문화공원 내(검단구 불로동 645 일원)

○ 사업기간 : 2020. ~ 2029.

○ 규　　모 : 연면적 12,050㎡(지하1층·지상2층), 건립비 87,900백만원

* 건립주체 : 인천도시공사(건립 후 市에 무상귀속)

○ 주요내용 : 검단지역 발굴 유물의 체계적 보존과 활용을 위한 박물관 조성

### 2 (가칭)인천우정통신박물관 건립

○ 위　　치 : 구 인천우체국(제물포구 제물량로 183) ※시유형문화유산

○ 사업기간 : 2023. ~ 2030.

○ 규　　모 : 연면적 1,941㎡(본관 리모델링, 박물관 시설 확충), 11,951백만원

○ 주요내용 : 인천 우정통신 역사 및 근대 건축유산 보존·활용을 위한 박물관 조성

### 3 한국이민사박물관 확대개편

○ 위　　치 : 한국이민사박물관(제물포구 월미로 329)

○ 사업기간 : 2025. ~ 2035.

○ 규　　모 : 연면적 5,497㎡(본관동 리모델링, 증축), 사업비 27,468백만원

○ 주요내용 : 미주 이민사 중심에서 전세계 한인 이민사로 주제 확대

### 4 (사)인천광역시박물관협의회 지원

○ 사업기간 : 매년

※ (사)박물관협의회: 박물관24(공립13, 사립9, 미등록2) / 미술관3(공립1, 사립2)

○ 총사업비 : 100백만원(자부담 10%이상 별도)

○ 주요사업 : 박물관르네상스인천*, 박물관대축제, 도록 발간 등

* 문화취약계층(장애인, 노인 등) 박물관·미술관 무료관림 지원(관람료, 이동버스 등)

### 5 등록사립박물관 활성화 지원

○ 사업기간 : 매년

○ 총사업비 : 44백만원(자부담 10%이상 별도)

○ 지원분야 : 전시, 교육 및 체험프로그램, 홍보 등

## □ 추진계획

### 1 (가칭)검단신도시박물관 건립

○ '27. 1. ~　: 건축공사(31개월)

○ '27. 1. ~ 12. : 전시 실시설계 및 콘텐츠 개발

### 2 (가칭)인천우정통신박물관 건립

○ '27. 3. : 지방재정투자심사

○ '27. 下. : 공공건축 심의

### 3 한국이민사박물관 확대개편

○ ‘27. 1. ~ : 박물관 전시·조사연구 연계한 해외자료 조사·수집

### 4 (사)인천광역시박물관협의회 지원

○ ‘27. 2. : ‘27년 박물관협의회 지원사업 선정 및 추진

### 5 등록사립박물관 활성화 지원

○ ‘27. 2. : ‘27년 등록 사립박물관 지원사업 선정 및 추진

## □ 기대효과

○ 특화박물관 확충으로 지역별 균형 있는 문화 향유 거점 확보

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 문화기반팀장 | 최은영 | 458-7211 |
| | 박물관기획팀장 | 이희인 | 458-7231 |
| | 담당자 | 이종문, 황영란 | 458-7212,7232 |

# 건축물 미술작품의 체계적 관리를 통한 시민문화 향유 제고

【문화기반과】

❖ 건축물 미술작품의 선정(연면적 1만㎡ 이상 신·증축) 및 체계적인 사후관리로 도시환경 이미지를 개선하고 시민들의 문화향유 기회 확대

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 71백만원(시비)

○ 주요내용

- 건축물 미술작품 선정을 위한 심의위원회 운영
- 건축물 미술작품 설치 확인 검수 및 유지관리 자문을 위한 검수단 운영
- 행정안전부 지방자치단체 물품관리 운영기준에 따른 5년 주기 미술품 가격 등 재평가

## □ 사업내용

### 1 건축물 미술작품 심의위원회 운영

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 주요내용

- 건축물 미술작품 심의위원회 운영(연 12회, 약 100건 심의)
  · 미술작품 가격, 예술성, 건축물 및 환경과의 조화, 접근성 등 심의
- 건축물 미술작품 심의위원 신규 구성 및 재위촉
  · 위원 50명(당연직 2, 위촉직 48) / 임기 1년('27. 8. 1. ~ '28. 7. 31.)
- 건축물 미술작품 웹사이트 운영 관리

○ 추진절차

| 미술작품 심의 신청 및 접수 | → | 미술작품 심의 안건 상정 | → | 미술작품 심의 | → | 심의결과 통보 | → | 미술작품 설치확인 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 건축주 → 군·구·경제청 | | 군·구·경제청 → 시 | | 건축물 미술작품 심의위원회 개최 | | 시 → 군·구·경제청 → 건축주 | | 군·구·경제청 담당부서 검수단 |

○ 소요예산 : 50백만원(시비)

### ② 건축물 미술작품 검수단 운영

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 운영개요

- 구　　성 : 27명(조각 14, 회화 11, 건축 2) / 2년('25. 3. 9. ~ '27. 3. 8.)
- 주요내용 : 미술작품 설치 확인을 위한 검수 및 유지관리 자문 등

○ 소요예산 : 12백만원(시비)

### ③ 시 미술품 점검

○ 사업기간 : 2027. 2. ~ 8.

○ 운영개요

- 미술품 작품 수량 : 663점(회화, 한국화, 서예, 사진, 조각 등)
- 주요내용 : 인천광역시 소재 미술품 정비 및 실물 재 평가

○ 소요예산 : 9백만원(시비)

## □ 추진계획

○ '27. 2.　　: 건축물 미술작품 검수단 신규 구성 및 위촉

○ '27. 2.~ 8.: 시 미술품 점검 실시

○ '27. 연중 : 건축물 미술작품 심의위원회 운영(월 1회 이상) 및 검수단원 상시 배치

## □ 기대효과

○ 건축물 미술작품을 통한 도시환경 개선 및 대중의 문화 예술 향유

○ 검수단 운영을 통한 건축물 미술작품 하자 예방과 사후관리 강화

○ 건축물 미술작품의 재평가를 통한 관리·보존 및 안전성 확보와 체계적인 사후관리 강화

| 부서명 | 직위(급) | 성　명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화기반과 | 과장 | 정경원 | 5087 |
| | 문화기반팀장 | 최은영 | 458-7211 |
| | 담당자 | 윤문화 | 458-7214 |

# 체 육 진 흥 과

# 한계를 뛰어넘는 스포츠 경쟁력, 압도적 도약

【체육진흥과】

❖ 전문체육 육성·발전을 위한 지속적·체계적 지원으로 인천체육 경쟁력 강화
❖ 전문체육 육성 기반 강화 및 저변 확대로 스포츠 선도도시 인천의 압도적 도약 실현

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.
○ 총사업비 : 26,819백만원(시비)
○ 주요내용
- 전문체육 육성기반 강화 및 전국체육대회 참가 지원
- 직장운동경기부 경쟁력 제고 및 안정적인 훈련 환경 조성
- 엘리트 체육대회 개최를 통한 우수선수 발굴·육성

## □ 사업내용

○ 전문체육 육성 기반 강화 및 전국체육대회 참가 지원[9,216백만원]
○ 직장운동경기부 경기력 향상 및 운영 내실화[17,251백만원]
○ 엘리트 체육대회 개최를 통한 우수선수 발굴·육성[352백만원]

## □ 추진계획

○ '27. 1.~12. : 전국 체육대회 참가 지원 및 상위권 성적 달성 추진
- 주요 대회 : 동계체전(2월), 소년체전(5월), 전국체전(10월)
○ '27. 1.~12. : 직장운동경기부 운영 내실화 및 선수단 재능기부 지속 추진
○ '27. 1.~12. : 엘리트 체육대회 개최(사격, 육상 등 12개 대회)

## □ 기대효과

○ 체계적인 전문체육 육성·지원을 통한 인천 체육 경쟁력 제고
○ 직장운동경기부 운영 내실화로 경기력 향상 및 재능기부 지역사회 공헌 확대
○ 엘리트 체육대회 활성화를 통한 전문체육 저변 확대 및 성장기반 강화

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 체육정책팀장 | 조항용 | 4071 |
| | 담당자 | 장해숙, 김경진, 김소희 | 4072, 4076, 4075 |

# 생활체육 활성화를 통한 시민 건강 증진 도모

【체육진흥과】

❖ 모든 세대가 함께하고 즐길 수 있는 생활체육 기반 확대
❖ 체육활동 취약계층에 대한 소외없는 생활체육 참여환경 조성

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.
○ 총사업비 : 13,760백만원(국비 10,358, 시비 3,402)
○ 주요내용 : 전 세대가 참여할 수 있는 생활체육 활동 지원, 저소득층·장애인 등 취약계층에 대한 체육활동 장려

## □ 사업내용

○ 생활체육대회 개최 및 참가 지원[1,229백만원(국 24, 시 1,205)]
- 시장기 대회 등 개최(65건), 전국규모 대회 참가 등(49건)
- 장애인생활체육대회 개최(9건), 장애인생활체육대회 참가(2건)

○ 스포츠 취약계층의 부담없는 체육활동 지원[12,095백만원(국 10,196, 시 1,899)]
- 유・청소년(5세~18세), 장애인(5세~69세) 스포츠강좌 이용료 지원

○ **시민 수요 맞춤형 생활체육교실 운영**[436백만원(국 138, 시 298)]
- 어르신, 소외계층, 군·구, 장애인 등 생활체육교실 운영

## □ 추진계획

○ '27. 1.~12. : 종목별 생활체육대회 개최 및 참가 지원
○ '27. 1.~12. : 맞춤형 생활체육교실 운영
(유·청소년, 어르신, 소외계층, 장애인 등)

## □ 기대효과

○ 시민의 스포츠 참여기회 확대 및 생활체육 향유 기반 강화를 통한 건강한 체육문화 확산

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 생활체육팀장 | 조마리아 | 4081 |
| | 담당자 | 정유진, 김영희, 오영호, 정범수 | 4082, 4083, 4085, 4084 |

# 공공체육시설 개선 및 확충

【체육진흥과】

❖ 공공체육시설 확충으로 생활권 내 체육활동 기회 확대 및 여가활동 지원
❖ 노후 체육시설 정비로 안전성 확보 및 이용 편의·운영 효율성 제고

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2019. ~ 2030.

○ 총사업비 : 171,446백만원(국비 45,567, 시비 83,956, 군·구비 41,923)

○ 사업규모 : 공공체육시설 확충사업 추진(35개소)

- 계속사업 17개소, 신규사업 18개소

※ 신규사업은 문화체육관광부 공모 선정 결과에 따라 조정될 수 있음

○ 주요내용 : 생활권 내 체육시설 확충을 통한 접근성 향상 및 노후화된 체육시설의 개보수 및 안전성 강화

## □ 사업내용

○ **국가·지역균형발전 특별회계 사업**[27,500백만원]

- 88올림픽기념 국민생활관 개보수 등 계속사업 **2개소**
- 화도면 다목적체육관 건립(신규)

○ **국민체육진흥기금 사업**[122,889백만원]

- 문학박태환수영장 지붕막 구조 교체 등 계속사업 **12개소**
- 인천축구전용경기장 전광판 최신화 등 신규사업 **16개소**

○ **시립체육시설 확충(시비 사업)**[21,057백만원]

- 인천광역시선수촌 장창선체육관 신축 등 계속사업 **3개소**
- 아시아드주경기장 개선복구사업 타당성 조사 및 기본계획 수립 용역(신규)

## □ 추진계획

○ 2026.12. : 2027년 생활체육시설 확충 지원사업 선정(문체부)

○ 2027. : 공공체육시설 설계 및 공사 시행

- 설계시행

· 계속사업(5) : 인천광역시 반다비 체육센터 건립, 열우물 파크골프장 조성사업 등

· 신규사업(5) : 인천축구전용경기장 전광판 최신화, 남동경기장 노후시설 개보수 공사 등

- 공사시행

· 계속사업(10) : 88올림픽기념 국민생활관 개보수, 도원체육관 노후 LED설치교체 공사 등

· 신규사업(12) : 선학국제빙상경기장 개보수공사, 강화고인돌체육관 스포츠조명 교체공사 등

## □ 기대효과

○ 생활밀착형 체육 인프라 제공으로 시민의 체육활동 참여 확대

○ 쾌적하고 안전한 체육시설 이용을 통한 시민 건강 증진 및 삶의 질 향상

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 체육진흥과장 | 김성현 | 5038 |
| | 체육시설팀장 | 황창하 | 4091 |
| | 담당자 | 윤선아, 서원형,<br>전혜린, 박미진 | 4092, 4093,<br>4094, 4096 |

# 시립체육시설 운영 효율화를 통한 시민 만족도 제고

【체육진흥과】

❖ 효율적·전문적 시설 운영을 통한 시민 이용 편의 증진 및 시설 이용률 제고
❖ 시립체육시설의 체계적 유지 관리를 통한 안전한 스포츠 환경 조성

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.
○ 총사업비 : 64,961백만원(시비)
○ 주요내용 : 시립체육시설 효율적 운영과 체계적 관리를 통한 시민 이용 활성화 추진

## □ 사업내용

○ 시립체육시설 관리·운영 44개소[64,843백만원]
○ 시립체육시설 유휴부지 활용 스포츠산업 창업 지원사업[118백만원]

## □ 추진계획

○ 시립체육시설 위탁기간 만료(34개소)에 따른 효율화 방안 마련 및 재위탁 추진
○ 시립체육시설 위탁기관 지도점검 실시(33개소)
- 위탁금 집행 및 운영실태 점검 등 : '27. 5. ~ 6.
○ 선제적인 체육시설 안전점검 및 관리를 통한 안전사고 예방
○ 스포츠산업 창업지원실 운영(창업공간 제공, 사업화 지원 및 컨설팅)
○ 시립체육시설 이용객 만족도 조사를 통한 운영 체계 개선
○ 시립체육시설 내 파크골프장 운영방식 개선 추진

## □ 기대효과

○ 시립체육시설의 활용 다각화를 통한 시민 이용률 및 만족도 향상
○ 시립체육시설의 체계적 유지 관리를 통한 신뢰할 수 있는 스포츠 환경 조성

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 스포츠산업팀장 | 정경숙 | 4321 |
| | 담당자 | 조성훈, 박은심, 홍은숙, 이석호, 전소연, 오정원 | 4322, 4323, 4324, 4326, 4325, 4327 |

# 국제스포츠교류를 통한 글로벌 체육 역량 강화

【체육진흥과】

| |
|---|
| ❖ 국제스포츠대회 지원 및 친선교류로 글로벌 스포츠 역량 입증<br>❖ 인천마라톤 개최를 통한 건강증진 및 시민 화합의 장 마련 |

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 3,323백만원(시비)

○ 주요내용 : 다채로운 국제경기대회 개최 및 국제스포츠 교류사업 추진을 통해 시민 중심의 국제스포츠 도시 기반 조성

## □ 사업내용

○ 국제경기대회 개최 지원[1,300백만원]

- 기간/위치 : 2027. 1. ~ 12. / 인천광역시 관내 경기장 및 체육시설
- 사업대상 : 체육회 회원종목단체, 체육 관련 법인 또는 단체
- 주요내용 : 인천시 관내에서 개최하는 국제경기대회 지원(종목단체 7, 군·구 1)

○ 2027 인천마라톤 개최[2,000백만원]

- 대 회 명 : 2027 인천마라톤(Incheon Marathon 2027)
- 일자/위치 : 2027. 11. 28.(일) 예정 / 인천광역시 일원
- 참가규모 : 약 20,000명 내외(국내외 엘리트 100, 마스터즈 20,000)
- 경기종목 : 풀코스(42.195km), 10km, 5km

○ 국제스포츠 교류사업 지원[23백만원]

- 대 회 명 : 2027 한일 친선 주니어 축구대회
- 기간/위치 : 2027. 7. ~ 8. / 요코하마시 일원(인천 선수단 방문)
- 참가규모 : 3개팀 60여명(인천 1팀, 요코하마 2팀)
- 주요내용 : 국제스포츠 교류 축구대회 개최 및 우호 증진

## □ 추진계획

○ 국제경기대회 개최 지원

- 문화체육관광부 및 인천시 국제경기대회 공모 추진('26. 11. ~ '27. 2.)
- 2027년 국제경기대회 개최 지원('27. 3. ~ 12.)

○ 2027 인천마라톤 개최

- 운영 대행사 선정, 참가자 모집, 안전관리계획 수립 등('27. 1. ~ 10.)
- 2027 인천마라톤 개최('27. 11. 28.)

○ 국제스포츠 교류사업 지원

- 2027 한일 친선 주니어 축구대회 지원('27. 7. ~ 8.)

## □ 기대효과

○ 국제스포츠대회 및 교류사업 추진을 통해 전문체육 경쟁력 강화와 생활체육 활성화에 기여

○ 인천시 대표 스포츠행사이자 국내 대표 마라톤 대회로 육성하여, 스포츠국제도시 인천의 위상 제고 및 시민 화합 도모

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 체육진흥과 | 과장 | 김성현 | 5038 |
| | 스포츠교류팀장 | 김성봉 | 4951 |
| | 담당자 | 김상미, 안창민, 김계정 | 4952, 4953, 4954 |

# 문 화 예 술 회 관

# 회관 자체 브랜드 기획공연을 통한 시민 만족도 제고

【문화예술회관】

❖ 시민의 예술향유 기회 보장과 문화예술을 통한 지역 문화생태계 활성화
❖ 국내·외 우수공연 초청을 통한 다양한 시민들의 문화적 욕구 충족

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 615백만원(시비)

○ 주요내용 : 다양한 장르의 공연브랜드 기획 및 우수작품 유치

- (자체브랜드기획) 커피콘서트, 클래식시리즈, 청소년 공연축제 등
- (우수작품 초청) 대형 뮤지컬, 우수작품 초청, 기획전시 초청 등
- (야외상설무대) 스테이지 온 스크린, 야외 상설무대 등

## □ 추진계획

○ **자체 브랜드 기획 개발 및 내실화를 통한 시민 만족도 증대(562백만원, 20건)**

○ **장르별 다변화를 통한 다채로운 예술 경험 제공(4건)**

- 뮤지컬 <두 도시이야기>, <시리렁 시리렁> 등 다양한 기획공연 추진 예정

○ **회관 이미지 제고를 위한 상설 프로그램 추진(53백만원, 7건)**

## □ 기대효과

○ 지역문화예술 활성화를 위한 거점 문화예술공간 이미지 제고

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화예술회관 | 관장 | 홍순미 | 420-2701 |
| | 기획운영팀장 | 계명수 | 420-2710 |
| | 담당자 | 김경민 | 420-2731 |

# 시민의 일상과 함께하는 시립예술단 공연

【문화예술회관】

❖ 다채롭고 수준 높은 공연을 통한 시민의 일상 속 문화예술 향유 확대
❖ 예술적 가치와 시민 접근성을 높이는 지역문화 활성화

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 2,681백만원(시비)

○ 주요내용

- 수준 높은 공연 제작을 통한 시민들의 문화 욕구 충족
- 미래세대와 함께 만드는 문화예술의 성장 기반 강화

## □ 추진계획

○ **시립예술단 전문성과 역량을 살린 수준 높은 공연(1,851백만원, 51건/83회)**

- 교향악단 <2027 새해음악회)>, 합창단 <2027 ACDA National conference 초청공연>, 무용단 <춤추는 도시 인천>, 극단 <세일즈맨의 죽음> 등 정기 및 기획 공연 지속 추진

○ **미래세대 성장을 지원하는 문화예술 교육 및 공연(726백만원, 6건/6회)**

- 소년소녀합창단 정기 연주회 및 해외 소년소녀합창단 교류연주회 등
- 청소년교향악단 정기 연주회(3회)

○ **시민의 일상 가까이 누리는 찾아가는 예술공연(104백만원, 40건/40회)**

- 문화 소외지역, 사회복지시설, 학교 등 찾아가는 공연
- 군구별·유형별 공연 콘텐츠 및 예술적 완성도 제고

## □ 기대효과

○ 시립예술단의 예술적 역량 강화 및 수준 높은 공연 제공을 통한 시민 문화향유 만족도 제고

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 문화예술회관 | 관장 | 홍순미 | 420-2701 |
| | 예술단운영팀장 | 정삼철 | 420-2730 |
| | 담당자 | 김지형, 서미애, 현다슬 | 420-2741, 2744, 2746 |

# 인 천 도 서 관

# 시민 중심의 도서관서비스 및 독서진흥 활성화

【인천도서관】

❖ 광역대표도서관으로서 책을 매개로 한 독서문화 프로그램 제공 및 독서환경 개선을 통한 시민들의 삶의 질 향상

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.

○ 총사업비 : 1,233백만원(시비)

○ 주요내용

- 책 읽는 인천시민 양성을 위한 다양한 도서관 서비스 제공 및 협력사업 운영으로 광역대표도서관 역할 수행
- 다양한 프로그램 운영을 통한 시민들의 문화 향유 기회 제공
- 이용자 맞춤형 정보서비스 제공 및 체계적 장서 확충을 통한 독서 환경 조성으로 시민 만족도 증대

## □ 사업내용 및 추진계획

○ **광역대표도서관 업무 및 독서문화 프로그램 운영**[337백만원]

- 광역대표도서관 협력사업 운영

· 인천광역시공공도서관협의회 정기총회 및 실무자협의회 개최, 협력사업 추진

· 북스타트 사업 : 공공도서관 보조금 지원, 책꾸러미 배부 등

· 교과독서지원센터 사업 : 공공도서관 보조금 지원, 교과연계 도서목록 공동 발간 등

· 직무교육 : 공공·학교·작은도서관 사서 및 운영자 직무교육 운영

- 2027년 '3색3책 인천북' 운영

· 인천북 3권 선정·배포 및 선포식, 북콘서트, 독서토론회 등 진행

- 시민을 위한 평생강좌 및 문화프로그램 운영

· 정규강좌, 특강, 외부연계, 문화행사 및 전시 등 진행

- 시민 주도의 자발적 독서동아리 활동 지원

· 약 25개 독서동아리 대상 활동 공간 및 토론도서 등 지원

○ **이용자 맞춤형 정보서비스 및 공유협력형 도서관 서비스 제공[165백만원]**

- 정보격차 해소를 위한 찾아가는 도서관 서비스 제공
  · 순회문고, 책나래, 무료택배대출서비스, 책바다(국가상호대차) 요금 지원 등
- 24시간 비대면 도서 서비스 책마중·스마트도서관, 북드라이브 운영
- 소속도서관 간 자료 공동활용을 위한 상호대차 및 타관 반납 시행
- 지역서점 활성화를 위한 「희망도서 서점 바로대출 서비스」운영

○ **체계적인 장서 확충[731백만원]**

- 도서 및 비도서 약 34,000여권 확충
  · 국내도서, 영어원서 및 다국어도서, 큰글자도서, DVD 등 제공
  · 이용자 희망도서 신청(도서관, 서점)을 통한 도서 상시 구입
  · 통합전자도서관 운영을 위한 전자책 및 오디오북 상시 구입·제공

## □ 기대효과

○ 독서문화 프로그램을 운영하여 유관기관과의 도서관 협력을 통한 광역대표도서관 역할 강화

○ 지역주민에게 다양한 독서문화 프로그램을 제공하여 문화향유의 장을 제공하고, 복합 문화예술 공간으로서의 도서관 기능 제고

○ 다양한 이용계층을 위한 정보서비스 개발·제공을 통해 편리한 도서관 이용 및 지식정보 격차 해소 지원

○ 다양한 주제분야 및 유형의 자료의 체계적인 확충을 통해 양질의 도서관 정보서비스 제공 및 독서문화 확산 기여

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 인천도서관 | 관장 | 한수미 | 6601 |
| | 정보정책부장 | 박윤분 | 6661 |
| | 문헌정보부장 | 문은진 | 6621 |
| | 담당자 | 나현진, 나슬아, 변우석, 방서영, 장윤선, 김외순, 방인영, 박현호 | 6662, 6663, 6664, 6665, 6668, 6622, 6632, 6627 |

# 시 립 박 물 관

# 미래를 향한 첫 걸음, 착실한 준비와 내실있는 박물관 운영

【시립박물관】

❖ 뮤지엄파크 개관을 2년 앞둔 시점에 박물관 이전 준비에 만전을 기하고 인천의 정체성을 시민 사회에 전달할 수 있도록 박물관을 내실있게 운영

## □ 사업개요

○ 사업기간 : 2027. 1. ~ 12.(시립박물관 및 분관4개소)

○ 총사업비 : 2,111.8백만원(시비)

○ 사업내용 : 기획전시, 유물확충, 학술조사 등 시립박물관 운영

○ 추진방향

- 인천의 이야기를 담은 다채로운 콘텐츠를 바탕으로 전시·유물·교육 등 인천을 대표하는 지역밀착형 역사문화 교육공간으로 자리매김

## □ 추진계획

| 구 분 | 2027년 추진 계획 | 사업비 (백만원) |
|---|---|---|
| 박물관 이전 준비 | ㅇ 뮤지엄파크 개관 특별전 기획 주제 선정 및 전시 콘텐츠 개발<br>ㅇ 박물관 이전 대비 교육 프로그램 개발<br>ㅇ 박물관 이전을 위한 사전 작업 이행<br>- 유물 전수조사, '28년도 예산 반영을 위한 소장 유물 이전 및 격납 계획 수립 | - |
| 특별 기획전 개최 | ㅇ **본관**(505)<br>- <여행하는 인간, 호모 비아토르 Homo Viator> 개최 (2027.4~5)<br>- <서곶의 브나로드, 가좌농민학교> 개최 (2027.7.~8.)<br>- <오성극장, 시대를 틀다> 개최 (2027.10.~12.)<br>ㅇ **송암미술관** : <어느 개성상인의 그리움> 개최 (2027.7~11)(78)<br>ㅇ **검단선사박물관** : <나는야 철기시대 토기 장인 - 검단의 불꽃공방> 개최 (2027.7 ~ 2028.5)(61)<br>ㅇ **한국이민사박물관** : <파독 간호사> 개최 (2027.9.~12.)(99)<br>ㅇ **인천도시역사관** : <우라동네 문방구> 개최 (2027.5~8), <옥춘> 개최 (2027.10~12)(11) | 754 |

| | | |
|---|---|---|
| **상설전시 운영** | ○ **본관** : 기증자 명패 벽체 교체 및 실감영상실 유지 관리(63)<br>○ **송암미술관** : 상설전시실 상·하반기 정기 유물 교체(51)<br>○ **검단선사박물관** : 작은전시 운영 및 전시실 유지 보수(27)<br>○ **한국이민사박물관** : 독일관 유물 교체 및 기증자 명패 추가(49)<br>○ **인천도시역사관** : 인천의 도시 발전사와 인프라 변화를 입체적으로 조명(39) | 229 |
| **평생교육 프로그램** | ○ **본관** : 인천의 정체성을 알리는 '티박타박 인천' 등 6개 프로그램(40)<br>○ **송암미술관** : '반짝반짝 미술관' 등 연령별 6개 프로그램(26)<br>○ **검단선사박물관** : 선사시대·고고학 주제의 '우리동네 고고학자' 등 유아~성인 대상 평생프로그램 8개 운영(21)<br>○ **한국이민사박물관** : <함께 떠나는 갤릭호 대모험> 등 5개 프로그램(20)<br>○ **인천도시역사관** : 유아부터 성인까지 아우르는 '갯벌도시 탐험대' 등 6개 프로그램 운영(36) | 143 |
| **소장유물 보존 및 확충** | ○ 질 높은 전시 콘텐츠 확보를 위한 주요 유물구입의 지속적 추진(연중)(250)<br>○ 유물 복제 · 기증 · 수집 등 지속 추진(연중)(61)<br>○ 유물 수장고 관리, 유물 등록, 보존처리 지속 추진(연중)(325)<br>○ 본관 2026년 기증자를 위한 기증식 개최 (4월)(4)<br>○ 송암미술관 야외전시물 보존처리(8~10월)(68)<br>○ 검단선사박물관 국가귀속 발굴문화유산 인수(연중)(68)<br>○ 한국이민사박물관 유물 수장고 관리, 보존처리 등 지속 추진(연중)(108) | 884 |
| **학술조사 연구** | ○ 시립박물관 학술조사보고서 <캠프마켓 D구역 건축도면 해제집>(22)<br>○ (한국이민사박물관) <파독 간호사> 학술조사 실시(71)<br>○ 시립박물관 학술회의 개최(8.8) | 101.8 |
| **옹진 섬마을 박물관 조성** | ○ 연간 1개 도서 선정, 조사연구 및 섬마을박물관 조성 | - |

## □ 기대효과

○ 인천지역 관련 유물확충 및 전시, 학술조사를 통한 지역 정체성 확립

○ 다채로운 주제의 특별전시와 문화행사 등 박물관 운영의 내실을 다져 관람객 만족도 향상 및 지역문화 발전에 기여

| 부서명 | 직위(급) | 성 명 | 행정번호 |
|---|---|---|---|
| 시립박물관 | 시립박물관장 | 김태익 | 6701 |
| | 관리부장 | 김지연 | 6703 |
| | 전시교육부장 | 배성수 | 6731 |
| | 유물관리부장 | 박진영 | 6741 |
| | 송암미술관 | 최준수 | 6771 |
| | 검단선사박물관 | 조규명 | 6791 |
| | 한국이민사박물관 | 박만순 | 4701 |
| | 인천도시역사관 | 김상열 | 850-6011 |